

## LE DOYEN DE LA FACULTÉ DES HUMANITÉS

Vu le Code de l'éducation, et notamment ses articles L712-1 à L712-6-1, L713-1 et suivants ;

Vu l'ordonnance n° 2020-351 du 27 mars 2020 relative à l'organisation des examens et concours pendant la crise sanitaire née de l'épidémie de COVID-19 ;

Vu les statuts de l'Université de Lille ;

Vu la délibération n° 2020-006 de la session extraordinaire de la CFVU du 6 au 9 avril relative à l'organisation des enseignements et des évaluations dans le cadre du plan de continuité pédagogique de l'Université de Lille pendant la crise sanitaire née de l'épidémie de COVID-19 ;

Vu l'arrêté n° 2020-106 du Président de l'Université portant délégation de signature à M. Gabriel Galvez-Behar, doyen de la Faculté des Humanités, et notamment son article 1 ;

Vu l'urgence et l'impossibilité de consulter les instances de la Faculté des Humanités dans des délais compatibles avec la nécessité du service ;

### ARRÊTE

#### Article 1

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Sciences humaines et sociales *mention Histoire de l'art et Archéologie* sont modifiées conformément au tableau figurant en annexe du présent arrêté.

#### Article 2

Le président du jury de la licence Sciences humaines et sociales *mention Histoire de l'art et Archéologie* et la responsable administrative du département Histoire de l'art et Archéologie sont chargés de l'exécution du présent arrêté.

Le 30/04/2020

Gabriel Galvez-Behar



### L1 Histoire de l'art et Archéologie - Semestre 2 - SITE

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Initiation à l'histoire de l'art moderne CM	CT (épreuve écrite de 2 heures)	2h épreuve écrite
2	Initiation à l'histoire de l'art moderne TD	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
3	Initiation à l'histoire de l'art contemporain CM	CT (épreuve écrite de 2 heures)	40 mins épreuve écrite
4	Initiation à l'histoire de l'art contemporain TD	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
5	Renforcement méthodologique	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
6	Langues vivantes	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
7	Complément de formation 1	CT (épreuve écrite de 2 heures)	30 mins épreuve écrite
8	Complément de formation 2	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
9	Anglais	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
10	Projet de l'étudiant	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)

### L1 Histoire de l'art et Archéologie - Semestre 2 - SEAD

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Initiation à l'histoire de l'art moderne CM	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 2h
2	Initiation à l'histoire de l'art moderne TD	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrit 1h
3	Initiation à l'histoire de l'art contemporain CM	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 40mins
4	Initiation à l'histoire de l'art contemporain TD	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 2h
5	Renforcement méthodologique	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 30mins
6	Langues vivantes	Épreuve écrite 2h	LANSAD
7	Complément de formation 1	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 30mins
8	Complément de formation 2	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 2h
9	Anglais	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 2h
10	Projet de l'étudiant	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 1h

## L2 Histoire de l'art et Archéologie parcours Histoire de l'art - Semestre 4 - SITE

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Approfondissement en histoire de l'art antique CM	CT (épreuve écrite de 4 heures)	CT (épreuve écrite non chronométrée)
2	Approfondissement en histoire de l'art antique CM	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
3	Approfondissement en histoire de l'art contemporain CM	CT (épreuve écrite de 4 heures)	CT (épreuve écrite de 2 heures)
4	Approfondissement en histoire de l'art contemporain TD	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
5	Renforcement en histoire de l'art	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
6	Langues vivantes	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
7	Discipline complémentaire 1	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
8	Discipline complémentaire 2	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
9	Anglais	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
10	Projet de l'étudiant	Rapport de stage ou TER	TER

## L2 Histoire de l'art et Archéologie parcours Histoire de l'art - Semestre 4 - SEAD

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Approfondissement en histoire de l'art antique CM	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
2	Approfondissement en histoire de l'art antique TD	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
3	Approfondissement en histoire de l'art contemporain CM	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 2H
4	Approfondissement en histoire de l'art contemporain TD	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 2H
5	Renforcement en histoire de l'art médiéval	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 1H30
6	Langues vivantes	Épreuve écrite 2H	LANSAD
7	Discipline complémentaire 1	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
8	Discipline complémentaire 2	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
9	Anglais	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 2H
10	Projet de l'étudiant	Voir conditions spécifiques (rapport de stage, mémoire TER, etc.)	TER

### L3 Histoire de l'art et Archéologie parcours Histoire de l'art - Semestre 6 - SITE

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Approfondissement en histoire de l'art antique CM	CT (épreuve écrite de 4 heures)	Épreuve écrite non chronométré
2	Approfondissement en histoire de l'art antique TD	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
3	Approfondissement en histoire de l'art médiéval CM	CT (épreuve écrite de 4 heures)	Épreuve écrite non chronométré
4	Approfondissement en histoire de l'art médiéval TD	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
5	Renforcement en histoire de l'art	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
6	Langues vivantes	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
7	Discipline complémentaire 1	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
8	Discipline complémentaire 2	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
9	Anglais	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
10	Projet de l'étudiant	Rapport de stage ou TER	TER

### L3 Histoire de l'art et Archéologie parcours Histoire de l'art - Semestre 6 - SEAD

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Approfondissement en histoire de l'art antique CM	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
2	Approfondissement en histoire de l'art antique TD	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
3	Approfondissement en histoire de l'art médiéval CM	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
4	Approfondissement en histoire de l'art médiéval TD	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
5	Renforcement en histoire de l'art	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 2H
6	Langues vivantes	Épreuve écrite 2H	LANSAD
7	Discipline complémentaire 1	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
8	Discipline complémentaire 2	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
9	Anglais	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 2H
10	Projet de l'étudiant	Voir conditions spécifiques (rapport de stage, mémoire TER, etc.)	TER

## L2 Histoire de l'art et Archéologie parcours Archéologie - Semestre 4

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Archéologie classique 1: Archéologie grecque	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
2	Archéologie classique 2: Archéologie romaine	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
3	Archéologie des mondes anciens 1: Protohistoire européenne	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
4	Archéologie des mondes anciens 2: Archéologie gallo-romaine	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
5	Méthodologie en archéologie 1	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
6	Langues vivantes	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
7	Discipline complémentaire 1	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
8	Discipline complémentaire 2	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
9	Anglais	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
10	Projet de l'étudiant	CC écrit/oral ou Rapport de stage ou TER	CC écrit/oral ou Rapport de stage ou TER

## L3 Histoire de l'art et Archéologie parcours Archéologie - Semestre S6

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Archéologie classique 1: Archéologie grecque	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
2	Archéologie classique 2: Archéologie romaine	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
3	Archéologie des mondes anciens 1: Protohistoire européenne	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
4	Archéologie des mondes anciens 2: Archéologie gallo-romaine	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
5	Méthodologie en archéologie: 3	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
6	Langues vivantes	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
7	Discipline complémentaire 1	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
8	Discipline complémentaire 2	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
9	Anglais	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
10	Projet de l'étudiant	CC écrit/oral ou Rapport de stage ou TER	CC écrit/oral ou Rapport de stage ou TER