

LE DOYEN DE LA FACULTÉ DES HUMANITÉS

Vu le Code de l'éducation, et notamment ses articles L712-1 à L712-6-1, L713-1 et suivants ;

Vu l'ordonnance n° 2020-351 du 27 mars 2020 relative à l'organisation des examens et concours pendant la crise sanitaire née de l'épidémie de COVID-19 ;

Vu les statuts de l'Université de Lille ;

Vu la délibération n° 2020-006 de la session extraordinaire de la CFVU du 6 au 9 avril relative à l'organisation des enseignements et des évaluations dans le cadre du plan de continuité pédagogique de l'Université de Lille pendant la crise sanitaire née de l'épidémie de COVID-19 ;

Vu l'arrêté n° 2020-106 du Président de l'Université portant délégation de signature à M. Gabriel Galvez-Behar, doyen de la Faculté des Humanités, et notamment son article 1 ;

Vu l'urgence et l'impossibilité de consulter les instances de la Faculté des Humanités dans des délais compatibles avec la nécessité du service ;

ARRÊTE

Article 1

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Sciences humaines et sociales *mention Histoire de l'art et Archéologie* sont modifiées conformément au tableau figurant en annexe du présent arrêté.

Article 2

Le président du jury de la licence Sciences humaines et sociales *mention Histoire de l'art et Archéologie* et la responsable administrative du département Histoire de l'art et Archéologie sont chargés de l'exécution du présent arrêté.

Le 30/04/2020

Gabriel Galvez-Behar



L1 Histoire de l'art et Archéologie - Semestre 2 - SITE

UE	Enseignements	Nouveaux MCC	
		Session 1	Session 1
		Nature épreuve	Nature épreuve
1	Initiation à l'histoire de l'art moderne CM	CT (épreuve écrite de 2 heures)	2h épreuve écrite
2	Initiation à l'histoire de l'art moderne TD	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
3	Initiation à l'histoire de l'art contemporain CM	CT (épreuve écrite de 2 heures)	40 mins épreuve écrite
4	Initiation à l'histoire de l'art contemporain TD	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
5	Renforcement méthodologique	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
6	Langues vivantes	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
7	Complément de formation 1	CT (épreuve écrite de 2 heures)	30 mins épreuve écrite
8	Complément de formation 2	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
9	Anglais	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
10	Projet de l'étudiant	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)

L1 Histoire de l'art et Archéologie - Semestre 2 - SEAD

UE	Enseignements	Nouveaux MCC	
		Session 1	Session 1
		Nature épreuve	Nature épreuve
1	Initiation à l'histoire de l'art moderne CM	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 2h
2	Initiation à l'histoire de l'art moderne TD	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrit 1h
3	Initiation à l'histoire de l'art contemporain CM	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 40mins
4	Initiation à l'histoire de l'art contemporain TD	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 2h
5	Renforcement méthodologique	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 30mins
6	Langues vivantes	Épreuve écrite 2h	LANSAD
7	Complément de formation 1	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 30mins
8	Complément de formation 2	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 2h
9	Anglais	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 2h
10	Projet de l'étudiant	Épreuve écrite 2h	Épreuve écrite 1h

L2 Histoire de l'art et Archéologie parcours Histoire de l'art - Semestre 4 - SITE

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Approfondissement en histoire de l'art antique CM	CT (épreuve écrite de 4 heures)	CT (épreuve écrite non chronométrée)
2	Approfondissement en histoire de l'art antique CM	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
3	Approfondissement en histoire de l'art contemporain CM	CT (épreuve écrite de 4 heures)	CT (épreuve écrite de 2 heures)
4	Approfondissement en histoire de l'art contemporain TD	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
5	Renforcement en histoire de l'art	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
6	Langues vivantes	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
7	Discipline complémentaire 1	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
8	Discipline complémentaire 2	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
9	Anglais	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
10	Projet de l'étudiant	Rapport de stage ou TER	TER

L2 Histoire de l'art et Archéologie parcours Histoire de l'art - Semestre 4 - SEAD

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Approfondissement en histoire de l'art antique CM	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
2	Approfondissement en histoire de l'art antique TD	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
3	Approfondissement en histoire de l'art contemporain CM	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 2H
4	Approfondissement en histoire de l'art contemporain TD	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 2H
5	Renforcement en histoire de l'art médiéval	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 1H30
6	Langues vivantes	Épreuve écrite 2H	LANSAD
7	Discipline complémentaire 1	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
8	Discipline complémentaire 2	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
9	Anglais	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 2H
10	Projet de l'étudiant	Voir conditions spécifiques (rapport de stage, mémoire TER, etc.)	TER

L3 Histoire de l'art et Archéologie parcours Histoire de l'art - Semestre 6 - SITE

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Approfondissement en histoire de l'art antique CM	CT (épreuve écrite de 4 heures)	Épreuve écrite non chronométré
2	Approfondissement en histoire de l'art antique TD	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
3	Approfondissement en histoire de l'art médiéval CM	CT (épreuve écrite de 4 heures)	Épreuve écrite non chronométré
4	Approfondissement en histoire de l'art médiéval TD	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
5	Renforcement en histoire de l'art	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
6	Langues vivantes	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
7	Discipline complémentaire 1	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
8	Discipline complémentaire 2	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
9	Anglais	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
10	Projet de l'étudiant	Rapport de stage ou TER	TER

L3 Histoire de l'art et Archéologie parcours Histoire de l'art - Semestre 6 - SEAD

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Approfondissement en histoire de l'art antique CM	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
2	Approfondissement en histoire de l'art antique TD	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
3	Approfondissement en histoire de l'art médiéval CM	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
4	Approfondissement en histoire de l'art médiéval TD	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
5	Renforcement en histoire de l'art	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 2H
6	Langues vivantes	Épreuve écrite 2H	LANSAD
7	Discipline complémentaire 1	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
8	Discipline complémentaire 2	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite non chronométré
9	Anglais	Épreuve écrite 2H	Épreuve écrite 2H
10	Projet de l'étudiant	Voir conditions spécifiques (rapport de stage, mémoire TER, etc.)	TER

L2 Histoire de l'art et Archéologie parcours Archéologie - Semestre 4

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Archéologie classique 1: Archéologie grecque	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
2	Archéologie classique 2: Archéologie romaine	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
3	Archéologie des mondes anciens 1: Protohistoire européenne	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
4	Archéologie des mondes anciens 2: Archéologie gallo-romaine	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
5	Méthodologie en archéologie 1	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
6	Langues vivantes	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
7	Discipline complémentaire 1	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
8	Discipline complémentaire 2	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
9	Anglais	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
10	Projet de l'étudiant	CC écrit/oral ou Rapport de stage ou TER	CC écrit/oral ou Rapport de stage ou TER

L3 Histoire de l'art et Archéologie parcours Archéologie - Semestre S6

UE	Enseignements	Session 1	Nouveaux MCC
		Nature épreuve	Session 1 Nature épreuve
1	Archéologie classique 1: Archéologie grecque	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
2	Archéologie classique 2: Archéologie romaine	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
3	Archéologie des mondes anciens 1: Protohistoire européenne	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
4	Archéologie des mondes anciens 2: Archéologie gallo-romaine	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
5	Méthodologie en archéologie: 3	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
6	Langues vivantes	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
7	Discipline complémentaire 1	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
8	Discipline complémentaire 2	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
9	Anglais	CC écrit/oral (deux notes au moins)	CC écrit/oral (deux notes au moins)
10	Projet de l'étudiant	CC écrit/oral ou Rapport de stage ou TER	CC écrit/oral ou Rapport de stage ou TER