

FACULTÉ DES HUMANITÉS

Guide *des études*

2026 - 2027



MASTER

Mention

**ARCHÉOLOGIE,
SCIENCES POUR L'ARCHÉOLOGIE**

Sommaire

<u>Mot de la Doyenne</u>	3
<u>Faculté des Humanités</u>	4
<u>Département Histoire de l'art et archéologie</u>	5
<u>Calendrier 2026-2027</u>	6
<u>Pré-rentree 2026-2027</u>	7
<u>Accueil des étudiants</u>	8
<u>Démarches d'inscription</u>	10
<u>Présentation du Master</u>	11
<u>Les responsables pédagogiques et administratifs</u>	14
<u>L'équipe pédagogique</u>	15
<u>Master 1 Semestre 1</u>	20
<u>Master 1 Semestre 2</u>	40
<u>Master 2 Semestre 3</u>	76
<u>Master 2 Semestre 4</u>	43
<u>Modalités de contrôle des connaissances</u>	89
<u>Ressources numériques et documentaires</u>	94
<u>Bibliothèques et espaces de travail</u>	95
<u>GAUL – Groupement Archéologique Universitaire Lillois</u>	97
<u>CLIL</u>	98
<u>Adopter les bons réflexes dès la rentrée</u>	101
<u>Stages et insertion professionnelle</u>	107
<u>Mobilité internationale</u>	106
<u>Étudiants en situation de handicap</u>	109
<u>Maison de la médiation</u>	111

Mot de la Doyenne

Chères étudiantes, chers étudiants,

Je vous souhaite la bienvenue à la Faculté des Humanités. Tous les personnels enseignants et administratifs s'attacheront à faire en sorte que cette année soit pour vous aussi fructueuse et enrichissante que possible.

Ce guide des études est conçu pour servir d'outil de référence : il réunit toutes les informations utiles sur le fonctionnement de la Faculté et de ses départements, le cadre général de votre formation, les modalités d'évaluation de vos cours ainsi que les programmes que vous aborderez. De plus amples renseignements vous seront fournis à la rentrée par vos enseignants en ce qui concerne les bibliographies et les conseils méthodologiques à suivre.

Quel que soit le parcours dans lequel vous vous inscrivez, il exigera de vous un engagement constant et résolu dans votre travail, garants de votre réussite et de votre épanouissement dans vos études puis dans vos projets professionnels.

Notre objectif est de vous aider à trouver votre voie et à préparer votre avenir. Nous vous souhaitons à toutes et à tous une excellente année universitaire.

Sophie Aubert-Baillet

Doyenne de la Faculté des Humanités



Faculté des Humanités

La Faculté des Humanités est une **unité de formation et de recherche de l'Université de Lille**. Elle **regroupe sept départements, associe cinq laboratoires de recherche et plusieurs bibliothèques**. Elle est dirigée par une doyenne et un conseil de faculté où siègent des représentants des étudiantes et des étudiants.

La Faculté des Humanités en chiffres :

7 000 étudiant·es
Près de 270 enseignant·es et enseignant·es-chercheur·euses
Près de 500 chargé·es de cours
Plus de 200 000 monographies dans les bibliothèques associées

L'équipe de direction de la Faculté :

- **La Doyenne** : Sophie Aubert-Baillet
- **Les vice-doyens** :
Juliette Delahaie (Formation tout au long de la vie et insertion professionnelle/Formation continue),
Claudio Majolino (Recherche et documentation),
Dominic Moreau (Relations internationales),
Charles-Olivier Stiker-Métral (Affaires étudiantes)
- **La directrice des services d'appui de la Faculté** : Catherine Lenain
- **La directrice adjointe des services d'appui de la Faculté** : Audrey Choquet

Retrouvez toute l'actualité de la faculté et de votre département sur les réseaux sociaux :

Instagram : @humanites.ulille

Linkedin : Faculté des Humanités

Facebook : Faculté des Humanités

Informations : <https://humanites.univ-lille.fr>

Département *Histoire de l'art et archéologie*

Au département Histoire de l'art et Archéologie sont préparés les diplômes suivants :

🎓 Licence Histoire de l'art et Archéologie (en présentiel)

Licence 1 Tronc commun

Parcours Histoire de l'art (Licence 2-3)

Parcours Archéologie (Licence 2-3)

🎓 Licence Histoire de l'art et Archéologie (à distance / EAD)

🎓 Master Histoire de l'art

Parcours Recherche en Histoire de l'art (en présentiel)

Parcours Recherche en Histoire de l'art (à distance / EAD)

Parcours Patrimoine et musées

🎓 Master Archéologie, sciences pour l'archéologie

🎓 Master Sciences et Cultures du visuel

🎓 Diplôme universitaire : Maîtriser et appliquer les protocoles en archéothanatologie



CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2026-2027

ARCHÉOLOGIE, SCIENCES POUR L'ARCHÉOLOGIE



2026				2027							
Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	
1 Ma	1 Je	1 Di Toussaint	1 Ma	1 Ve Jour de l'an	1 Lu Semaine 5	1 Lu	1 Je	1 Sa Fête du Travail	1 Ma	1 Je	Soutenances stages et mémoires
2 Me	2 Ve	2 Lu Semaine 7	2 Me	2 Sa	2 Ma	2 Ma	2 Ve	2 Di	2 Me	2 Ve	
3 Je	3 Sa	3 Ma	3 Je	3 Di	3 Me	3 Me	3 Sa	3 Lu	3 Je	3 Sa	
4 Ve	4 Di	4 Me	4 Ve	4 Lu Semaine 1	4 Je	4 Je	4 Di	4 Ma	4 Ve	4 Di	
5 Sa	5 Lu Semaine 4	5 Je	5 Sa	5 Ma	5 Ve	5 Ve	5 Lu Semaine 12 bis	5 Me	5 Sa	5 Lu	
6 Di	6 Ma	6 Ve	6 Di	6 Me	6 Sa	6 Sa	6 Ma	6 Je Ascension	6 Di	6 Ma	
7 Lu	7 Me	7 Sa	7 Lu Semaine 12	7 Je	7 Di	7 Di	7 Me	7 Ve Fête de la Victoire	7 Lu	7 Me	
8 Ma	8 Je	8 Di	8 Ma	8 Ve	8 Lu Semaine 6	8 Lu Semaine 9	8 Je	8 Sa	8 Ma	8 Je	Jury master ASA
9 Me	9 Ve	9 Lu Semaine 8	9 Me	9 Sa	9 Ma	9 Ma	9 Ve	9 Di	9 Me	9 Ve	
10 Je	10 Sa	10 Ma	10 Je	10 Di	10 Me	10 Me	10 Sa	10 Lu	10 Je	10 Sa	
11 Ve	11 Di	11 Me Armistice	11 Ve	11 Lu Semaine 2	11 Je	11 Je	11 Di	11 Ma	11 Ve	11 Di	
12 Sa	12 Lu Semaine 5	12 Je	12 Sa	12 Ma	12 Ve	12 Ve	12 Lu Semaine 13	12 Me	12 Sa	12 Lu	
13 Di	13 Ma	13 Ve	13 Di	13 Me	13 Sa	13 Sa	13 Ma	13 Je	13 Di	13 Ma	
14 Lu Semaine 1	14 Me	14 Sa	14 Lu Semaine 13	14 Je	14 Di	14 Di	14 Me	14 Ve	14 Lu	14 Me	Fête nationale
15 Ma	15 Ve	15 Di	15 Ma	15 Ve	15 Lu Semaine 7	15 Lu Semaine 10	15 Je	15 Sa	15 Ma	15 Je	
16 Me	16 Sa	16 Lu Semaine 9	16 Me	16 Sa	16 Ma	16 Ma	16 Ve	16 Di Pentecôte	16 Me	16 Ve	Limite délib. général
17 Je	17 Sa	17 Ma	17 Je	17 Di	17 Me	17 Me	17 Sa	17 Lu Lundi de Pentecôte	17 Je	17 Sa	
18 Ve	18 Di	18 Me	18 Ve	18 Lu Semaine 3	18 Je	18 Je	18 Di	18 Ma	18 Ve	18 Di	
19 Sa	19 Lu Semaine 6	19 Je	19 Sa	19 Ma	19 Ve	19 Ve	19 Lu	19 Me	19 Sa	19 Lu	
20 Di	20 Ma	20 Ve	20 Di	20 Me	20 Sa	20 Sa	20 Ma	20 Je	20 Di	20 Ma	
21 Lu Semaine 2	21 Me	21 Sa	21 Lu	21 Je	21 Di	21 Di	21 Me	21 Ve	21 Sa	21 Me	
22 Ma	22 Je	22 Di	22 Ma	22 Ve	22 Lu Semaine 8	22 Lu Semaine 11	22 Je	22 Sa	22 Ma	22 Je	Soutenances stages et mémoires
23 Me	23 Ve	23 Lu Semaine 10	23 Me	23 Sa	23 Ma	23 Ma	23 Ve	23 Di	23 Me	23 Ve	
24 Je	24 Sa	24 Ma	24 Je	24 Di	24 Me	24 Me	24 Sa	24 Lu	24 Je	24 Sa	
25 Ve	25 Di	25 Me	25 Ve Noël	25 Lu Semaine 4	25 Je	25 Je	25 Di	25 Ma	25 Ve	25 Di	
26 Sa	26 Lu	26 Je	26 Sa	26 Ma	26 Ve	26 Ve	26 Lu	26 Me	26 Sa	26 Lu	
27 Di	27 Ma	27 Ve	27 Di	27 Me	27 Sa	27 Sa	27 Ma	27 Je	27 Di	27 Ma	
28 Lu Semaine 3	28 Me	28 Sa	28 Lu	28 Je	28 Di	28 Di	28 Me	28 Ve	28 Lu	28 Me	
29 Ma	29 Je	29 Di	29 Ma	29 Ve		29 Lu	29 Je	29 Sa	29 Ma	29 Je	
30 Me	30 Ve	30 Lu Semaine 11	30 Me	30 Sa		30 Ma	30 Ve	30 Di	30 Me	30 Ve	
31 Sa	31 Sa	31 Je	31 Je	31 Di		31 Me		31 Lu		31 Sa	

Reprise / J1 / Intégration
Fêtes pédagogiques
Vacances scolaires zone B
Jours fériés / Fêtes légales

après-midi banalisées pour
entraînement université

STAGES

Pré-rentreées : entre le 31 août et le 17 septembre selon les parcours
Reprise des cours en Licence : semaine du 14 septembre.
Reprise des cours en masters : selon le calendrier spécifique de chaque parcours

Bornage fin de l'année universitaire : 31 août 2027
Cas particuliers de bornage fin de l'année universitaire :
30 septembre 2027 pour les BUT 3, DEUST 2, licences professionnelles, les masters 2 et les formations en alternance
31 octobre 2027 pour les thèses d'exercice
30 novembre 2027 pour les thèses de doctorat

- ❖ Le calendrier universitaire du master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie présente une **spécificité** par rapport aux autres formations : il est composé de **deux semestres de 8-9 semaines chacun**, afin de libérer une grande partie du printemps pour la réalisation des stages de M1 et M2 : **8 semaines minimum chacun**.
- ❖ Les emplois du temps peuvent faire l'objet de modifications en cours d'année. Ils ne sont **publiés et mis à jour que sur la page Moodle du secrétariat du master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie**. **Merçi de consulter très régulièrement cette page.**

Pré-rentree 2026-2027

	Pré-rentree	Horaire	Salle	Rentree
Master 1 et 2 Archéologie, Sciences pour l'archéologie (S. Huber)	M1 : jeudi 10 septembre à 13h30 M2 : jeudi 10 septembre à 15h00		Salle de séminaire de l'UMR HARTIS Bâtiment E, étage 1, salle E1.51	lundi 14 septembre 2026

Accueil des étudiants

- Localisation du secrétariat :** Bâtiment A – salles A1.351 à 399 (couloir en face des amphithéâtres A5 et A6)
Trouvez votre salle : <https://masalle.univ-lille.fr/>



Horaires :

	MATIN	APRES-MIDI
LUNDI	9h – 12h	13h30 – 16h30
MARDI	9h – 12h	13h30 – 16h30
MERCREDI	9h – 12h	13h30 – 16h30
JEUDI	9h – 12h	13h30 – 16h30
VENDREDI	9h – 12h	FERMÉ

Démarches d'inscription

1. Candidature

Pour les nouveaux arrivants à l'Université de Lille, la candidature en ligne est obligatoire sur les plateformes Mon Master pour le M1 et eCandidat pour le M2.

 **Démarches à suivre :** univ-lille.fr/formation/candidater

L'inscription administrative en ligne n'est accessible qu'après l'obtention d'un avis favorable sur votre plateforme de candidature.

2. Inscription Administrative (IA) en ligne

Période d'inscription : Du mercredi 8 juillet 2026 (à partir de 14h) au vendredi 2 octobre 2026.

Fermeture estivale : Interruption des services du 25 juillet au 16 août inclus.

Note pour les réinscriptions : Si vous étiez déjà étudiant en 2025-2026, l'accès peut être plus tardif selon la date de clôture de vos jurys annuels.

 L'application « **Ma scolarité, Mes études** » sur l'ENT vous permettra de télécharger votre certificat de scolarité, consulter vos convocations aux examens et vos résultats et réaliser vos inscriptions pédagogiques chaque semestre.

PRÉSENTATION DU MASTER

ARCHÉOLOGIE, SCIENCES POUR L'ARCHÉOLOGIE / 1



Durée
2 ans



Composante
Faculté des
humanités



Langue(s)
d'enseignement
Français

Présentation

Le Master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie est une formation scientifique tournée vers l'accès aux métiers liés à l'archéologie, dans les domaines de la recherche, de la conservation et de la médiation.

Il concerne, à l'échelle régionale, européenne et méditerranéenne, toutes les archéologies dont la chronologie s'étend depuis la Préhistoire et permet une ouverture sur les disciplines impliquées dans l'étude des sociétés du Passé (archéozoologie, archéothanatologie, études environnementales).

Il est adossé au centre de recherche UMR HARTIS – Histoire, Histoire de l'art, Archéologie, Textes, Images, Sociétés.

Objectifs

Le Master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie poursuit les objectifs suivants :

- préparer à l'insertion professionnelle immédiate après son obtention comme à la poursuite d'études en doctorat
- acquérir des connaissances fondamentales et pratiques pour superviser et mettre en œuvre des actions d'étude, de conservation, de mise en valeur et de diffusion des patrimoines archéologiques dans les domaines public ou privé
- permettre aux étudiant-es d'acquérir les savoirs fondamentaux théoriques et pratiques nécessaires aux approches historiques, culturelles, spatiales et

environnementales des sociétés sur la longue durée : Préhistoire ancienne, Préhistoire récente, Protohistoire, périodes gallo-romaine et médiévale

- former aux moyens de recueillir, vérifier et traiter l'information et l'actualité sur une thématique propre au Passé et aux sciences archéologiques en vue de sa valorisation ou de sa diffusion vers la société
- favoriser également l'insertion professionnelle par le biais de stages en entreprises, institutions ou unités de recherche, à commencer par celles de l'Université de Lille dont l'excellence est reconnue en la matière.

Savoir-faire et compétences

- Assurer la gestion d'un projet d'archéologie préventive.
- Mettre en œuvre des recherches archéologiques pluridisciplinaires.
- Valoriser le patrimoine archéologique et diffuser des savoir-faire et méthodologies à l'œuvre en archéologie.
- Mobiliser et adapter des techniques de l'archéologie de terrain et de laboratoire.
- Recueillir, collecter et analyser des données archéologiques (vestiges de l'occupation humaine, sources textuelles et épigraphiques, documents d'archive, etc.).

Dimension internationale

Ouverture vers le [Réseau des Écoles françaises à l'étranger](#) : École française d'Athènes, École française de Rome...

Les + de la formation

PRÉSENTATION DU MASTER

ARCHÉOLOGIE, SCIENCES POUR L'ARCHÉOLOGIE / 2



Les + de la formation

Le Master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie permet à l'étudiant·e de bénéficier d'une expérience professionnelle par la réalisation de deux stages de longue durée aux semestres 2 et 4, ainsi que d'un encadrement privilégié par une équipe pédagogique renforcée par des acteur·ices de l'archéologie.

Organisation

Organisation

2 ans de formation organisés sur 4 semestres.

8 semaines de cours par semestre.

Des matières organisées en 3 Blocs de Connaissances et de Compétences (BCC) qui permettent au fil des semestres d'acquérir et de maîtriser les savoirs qui caractérisent un·e professionnel·le de l'Archéologie, dans toutes ses dimensions.

La formation comprend des séminaires de spécialisation mettant l'accent sur une période ou une société (Préhistoire ancienne, Préhistoire récente et Protohistoire, Monde grec, Gaules romaines, Moyen Âge) complétés par une formation spécifique en méthodologie disciplinaire, sciences appliquées, contextes de la recherche et assortis de compléments de formation avec des enseignements de langue et des outils de la recherche mobilisant le numérique.

Elle inclut la réalisation de deux stages d'une durée de 280 heures minimum chacun.

Stages

Stage : Obligatoire

Durée du stage : 280h x2

Réalisation de deux stages de longue durée aux semestres 2 et 4.

Admission

Conditions d'admission

En Master 1 :

Le parcours Archéologie, Sciences pour l'Archéologie est ouvert aux titulaires d'une Licence Histoire de l'art et archéologie ou d'un diplôme équivalent comportant une part importante d'enseignements en Archéologie.

L'admission en première année de Master est subordonnée à l'examen du dossier du candidat ou de la candidate.

Attendus :

- Présenter un projet professionnel dans les domaines de la culture, du patrimoine, de la médiation ou dans tout autre domaine où une formation à la recherche en Archéologie serait requise
- Avoir un projet précis de recherche en Archéologie dans un des domaines ou une des périodes représentées à l'Université de Lille.

Modalités et critères de sélection :

- Dossier détaillé du cursus suivi par le candidat permettant d'apprécier les objectifs et compétences visées par la formation antérieure
- Curriculum vitae
- Projet de recherche (une page) faisant état de l'approbation du futur directeur pour le mémoire
- Relevés de notes à partir du baccalauréat, diplôme et certifications
- Lettre de motivation exposant le projet professionnel
- Attestation de participation à des chantiers de fouilles archéologiques et d'autres expériences en archéologie (au moins un stage de fouilles, minimum 3 semaines)

Capacité d'accueil en M1 : **20 places**

Les candidatures au Master 1 Archéologie, Sciences pour l'Archéologie sont à déposer sur la plateforme nationale [Mon Master](#)

En Master 2 :

Accès de droit en Master 2 Archéologie, Sciences pour l'Archéologie pour les étudiant·es ayant validé le Master 1 correspondant à l'Université de Lille.

PRÉSENTATION DU MASTER

ARCHÉOLOGIE, SCIENCES POUR L'ARCHÉOLOGIE / 3



Les candidat-es issu-es d'une autre mention ou d'un autre établissement d'Enseignement supérieur doivent formuler une demande d'intégration étudiée à partir des éléments suivants :

- Lettre de demande d'intégration présentant le projet professionnel et personnel de recherche
 - Projet de recherche (une page) faisant état de l'approbation par un-e enseignant-e-chercheur-euse de l'équipe pédagogique de la formation à l'Université de Lille
 - Relevés de notes depuis le baccalauréat
 - Curriculum vitae
 - Certificat de scolarité de l'année en cours
 - Diplômes ou titres obtenus depuis le baccalauréat
 - Justificatifs de stage et d'expériences professionnelles
- L'admission au M2 est prononcée par le Président de l'Université de Lille sur proposition du responsable de formation.

Déposez votre candidature sur la plateforme Ecandidat de l'Université de Lille : <https://www.univ-lille.fr/formation/candidater-sinscrire/ecandidat>

Capacité d'accueil

Capacité d'accueil en M1 : 20 places

Et après

Poursuite d'études

Le Master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie permet une poursuite d'étude en doctorat, sur dossier et sur avis de l'École doctorale :

- Vous effectuerez des recherches au sein d'une unité de recherche labellisée par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche pour une durée d'au moins 3 années.
- Vous recevrez une formation complémentaire à la recherche

- Vous rédigerez une thèse originale que vous soutiendrez publiquement.

Le Doctorat vous conduit aux métiers de la recherche ou à des fonctions d'encadrement dans le monde professionnel international.

Pour en savoir plus : <https://edshs.univ-lille.fr/>

Insertion professionnelle

Le Master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie permet une insertion professionnelle dans **plusieurs types d'emplois** :

- archéologue
- agent-e des services de l'archéologie (ingénieur-e, conservateur-ice)
- agent-e à l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (INRAP)
- assistant-e ingénieur-e, ingénieur-e d'étude, en archéologie de terrain, en techniques archéométriques, en techniques de l'archéozoologie
- agent-e des collectivités territoriales (chargé-e d'opérations, régisseur-euse, assistant-e régisseur-euse de collections archéologiques...)
- gestionnaire de collections
- régisseur-euse d'expositions
- chargé-e de développement culturel
- guide, guide-conférencier-ère
- animateur-ice

et dans **différents secteurs d'activité** :

- collectivités locales et territoriales
- services de l'État chargés de la protection du patrimoine culturel
- enseignement supérieur et la Recherche : comme enseignant-e-chercheur-euse ou chargé-e de recherche dans un établissement public à caractère scientifique et technologique (EPST) dont le CNRS (après une poursuite d'études en Doctorat)
- musées, bibliothèques, archives : comme conservateur-ice, assistant-e ou attaché-e de conservation, restaurateur-ice (après une école d'application)
- associations de défense et mise en valeur du patrimoine

- édition et la documentation : comme chargé-e d'études documentaires, documentaliste...
 - médiation : comme médiateur-ice ou animateur-ice du patrimoine, chargé-e. de médiation numérique culturelle, Web-éditeur-ice ou gestionnaire de contenus
- Sur l'insertion professionnelle après un Master en Histoire de l'Art, consultez les études et les enquêtes l'[ODiF](#) (Observatoire de la Direction des Formations)
- Les fiches emploi/métier du [Répertoire Opérationnel des Métiers et des Emplois \(ROME\)](#) permettent de mieux connaître les métiers et les compétences qui y sont associées.

Les responsables pédagogiques et administratifs du Master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie



- ✓ Responsable de la mention / parcours Archéologie, Sciences pour l'Archéologie
Sandrine HUBER : sandrine.huber@univ-lille.fr

- ✓ Équipe administrative :
 - **Responsable administrative du département Histoire de l'Art et Archéologie**
Aurélie SEMAESSE
[03 20 41 63 39 / aurelie.semaesse@univ-lille.fr](mailto:aurelie.semaesse@univ-lille.fr)

 - **Secrétariat (Master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie)**
Angélique CROSSOUARD (Département Histoire de l'art et archéologie)
[03.20.41.61.98 / angelique.crossouard@univ-lille.fr](mailto:angelique.crossouard@univ-lille.fr)

 - **Secrétariat (Masters Histoire et Mondes anciens)**
Isabelle BIANCHINI (Département Histoire)
[03.20.41.69.49 / isabelle.bianchini@univ-lille.fr](mailto:isabelle.bianchini@univ-lille.fr)

 - **Service Insertion professionnelle et Relations extérieures de la Faculté des Humanités**
Suzanne KLIMSZA
[03.62.26.95.00 / suzanne.klimsza@univ-lille.fr](mailto:suzanne.klimsza@univ-lille.fr)

➤ Contacts privilégiés :
Sandrine HUBER, responsable de la formation
Angélique CROSSOUARD, gestionnaire pédagogique



Les enseignants-chercheurs, chercheurs et doctorants en Archéologie

- BALAESCU Sanda, MCF HDR Géoarchéologie – Géologie du Quaternaire, FASEST / UMR 9028-HARTIS
 - BLAIZOT Frédérique, PR Archéologie romaine et gallo-romaine, Faculté des Humanités / UMR 9028-HARTIS
 - DERU Xavier, MCF HDR, Faculté des Humanités
 - GOUY Audrey, Professeure Junior Archéologie grecque, Faculté des Humanités / UMR 9028-HARTIS
 - HAUCHART Mélanie, doctorante en Archéologie, UMR 9028-HARTIS
 - HUART Pauline, ATER Archéologie, Faculté des Humanités / UMR 9028-HARTIS
 - HUBER Sandrine, PR Archéologie grecque, Faculté des Humanités / UMR 9028-HARTIS
 - KOHL Markus, MCF Archéologie classique
 - LAMOTTE Agnès, PR Préhistoire, FASEST / UMR 9028-HARTIS
 - LE BARS-TOSI Florence, MCF Histoire de l'art et Archéologie classique, Faculté des Humanités / UMR 9028-HARTIS
 - LEGRAND-MEURISSE Laetitia, Ingénieure de recherche Archéologie, UMR 9028-HARTIS
 - LOOTEN Julien, doctorant en Archéologie, UMR 9028-HARTIS
 - OUESLATI Tarek, Chercheur CNRS, Archéozoologie, UMR 9028-HARTIS
 - POCCARDI Grégoire, MCF Archéologie romaine, Faculté des Humanités / UMR 9028-HARTIS
 - ROSCIO Mafalda, MCF Protohistoire européenne, Faculté des Humanités / UMR 9028-HARTIS
 - SANIDAS Giorgos, MCF HDR Archéologie grecque, Faculté des Humanités / UMR 9028-HARTIS
 - VIVAS Mathieu, MCF Histoire et Archéologie du Moyen Âge, Faculté des Humanités / UMR 9028-HARTIS
-
- ✓ Voir le profil des enseignants-chercheurs, chercheurs et doctorants sur leurs pages dédiées, constituées du préfixe < <https://pro.univ-lille.fr/> > suivi du prénom et nom séparés par un trait d'union. Exemple : <https://pro.univ-lille.fr/agnes-lamotte/>
 - ✓ Pour les enseignants-chercheurs en Histoire, se référer aux Guides des études concernés.



Les acteurs de l'archéologie intervenant dans la formation

La liste peut faire l'objet de mises à jour dans le courant de l'année universitaire.

- DELMONT Estelle, Responsable de recherches Archéologiques - Spécialiste du bâti, INRAP Hauts-de-France - Centre de recherche archéologique d'Achicourt, UMR 7041-ArScAn
- DEMON Angélique, Cheffe du Service archéologie, Ville de Boulogne-sur-Mer, UMR 9028-HARTIS
- DESCHODT Laurent, Ingénieur de recherche, INRAP Hauts-de-France : Direction Nord- Pas-de-Calais, UMR 8591-LGP
- FAUPIN Géraldine, Archéologue-Archiviste, DRAC Hauts-de-France : Service régional de l'Archéologie, UMR 9028-HARTIS
- GARDAIS Corinne, Gestionnaire des Collections, INRAP Hauts-de-France : Centre de recherche archéologique de Villeneuve d'Ascq
- HERBIN Patrice, Responsable du Service Archéologie et Patrimoine du département du Nord
- KANDOT Elikya, Conservatrice du Patrimoine, Directrice du musée de Boulogne-sur-Mer
- LE DAUPHIN Anthony, Céramologue antiquité, INRAP Hauts-de-France, Centre de Villeneuve-d'Ascq
- LEROY-LANGELIN Emmanuelle, Archéologue départementale, Département du Pas-de-Calais : Service d'archéologie préventive, UMR 9028-HARTIS
- MAGGIO Laetitia, Conservatrice du patrimoine en charge des arrondissements de Béthune et de Saint- Omer, Responsable des biens archéologiques mobiliers, DRAC Hauts-de-France : Service Régional de l'Archéologie, UMR 9028-HARTIS
- MASSE Armelle, Directrice du Forum antique de Bavay, UMR 9028-HARTIS
- PANLOUPS Élisabeth, Archéologue départementale, Département du Pas-de-Calais – Néolithique : Service d'Archéologie préventive, UMR 8215-Trajectoires
- VINCENT Vaiana, INRAP Hauts-de-France : Centre de recherche archéologique de Villeneuve d'Ascq, UMR 6273-CRAHAM.





HARTIS UMR 9028 (Univ. Lille, CNRS, MC, Inrap)



L'unité de recherche HARTIS (Histoire, Histoire de l'art, Archéologie, Textes, Images, Sociétés) a été créée le 1^{er} janvier 2026 à la suite de la fusion des UMR HALMA (Histoire, Archéologie, Littératures des Mondes Anciens) et IRHiS (Institut de Recherches Historiques du Septentrion). Elle est placée sous la tutelle de l'Université de Lille, du CNRS, du Ministère de la Culture et, au titre secondaire, de l'Inrap.

Directeur : Charles MÉRIAUX
Directrice adjointe : Sandrine HUBER

Équipe pluridisciplinaire, HARTIS associe étroitement archéologues, historiens, historiens de l'art et philologues. Son champ de recherches s'étend sur un arc chronologique vaste, de la Préhistoire ancienne à l'époque contemporaine. L'aire géographique couverte par les différents chercheurs en Archéologie d'HARTIS est centrée sur le bassin Méditerranéen et l'Europe du nord, et se déploie de l'Atlantique jusqu'au Moyen-Orient.

- ✓ Voir les activités de terrain : <https://hartis.univ-lille.fr/vie-scientifique/activites-de-terrain>
- ✓ Consulter l'agenda des manifestations scientifiques sur la page d'accueil : <https://hartis.univ-lille.fr/>



<https://hartis.univ-lille.fr/>



<https://www.linkedin.com/company/hartis%E2%80%9393umr-9028>



<https://bsky.app/profile/hartisulille.bsky.social>

HARTIS-UMR 9028 (ULille, CNRS, MC, Inrap)
Université de Lille
Campus du Pont-de-Bois
59653 Villeneuve d'Ascq

Site Pont-de-Bois :

- Bâtiment A, Niveau forum-1 / salle de séminaire (A1.152)
- Quartier Ouest, Bâtiment E / 1^{er} étage / salle de séminaire (E1.51)





Blocs de Compétences et de Connaissances (BCC)

- ✓ Comme le montrent les tableaux figurant dans ce guide, chaque semestre se structure à partir de **3 Blocs de Compétences et de Connaissances (BCC)** comprenant un nombre d'Unités d'Enseignements (UE) variant de 1 à 4 et cumulant 30 ECTS (crédits européens) par semestre, soit 60 pour une année et 120 pour l'ensemble du Master.

Chacun des 3 BCC dispense des compétences et des savoirs spécifiques clairement identifiés que l'étudiant-e doit avoir acquis à l'issue du Master.

- BCC1 : Construire une recherche
- BCC2 : Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité
- BCC3 : Produire un discours scientifique

- ✓ **Les cours sont OBLIGATOIRES**

- Un contrôle de l'assiduité est effectué par chaque enseignant
- La non-assiduité influence les décisions du jury de fin d'année



MAQUETTE GÉNÉRALE 4 semestres

SEMESTRE 1

Nature	Libellé éléments	Choix	ECTS EC	Nature ENS	Volume horaire
BCC 1- Construire une recherche					
UE	1- Séminaire de spécialité	1 choix	4		18
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3		24
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
	Histoire du Moyen Age et 1ère modernité			CM	24
	Histoire grecque			CM	24
	Histoire romaine			CM	24
	Assyriologie			CM	24
UE	3- Méthodes disciplinaires	Oblig.	2		12
	Méthodologie du mémoire et diffusion scientifique			TD	12
UE	4- Contexte de la recherche	Oblig.	3		22
	Archives du sol : législation, archivage, muséologie			TD	12
	Tables rondes des institutions de l'archéologie			TD	10
BCC 2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité					
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2		16
	Journées régionales de l'archéologie			TD	16
UE	2- Sciences appliquées	Oblig.	4		24
	Archéozoologie			TD	12
	Anthropologie biologique			TD	12
BCC 3- Produire un discours scientifique					
UE	1- Mémoire de recherche	Oblig.	6		
	Rapport d'étape				
	Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche				
UE	2- Langue vivante	Oblig.	3		18
	Anglais			TD	18
UE	3- Projet de l'étudiant	Oblig.	3		
SI	UE PE Etablissement		1 choix		

SEMESTRE 2

Nature	Libellé éléments	Choix	ECTS EC	Nature ENS	Volume horaire
BCC 1- Construire une recherche					
UE	1- Séminaire de spécialité	1 choix	4		18
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3		24
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
	Histoire du Moyen Age et 1ère modernité			CM	24
	Histoire grecque			CM	24
	Histoire romaine			CM	24
	Assyriologie			CM	24
UE	3- Méthodes disciplinaires	Oblig.	3		24
	Morphométrie et SIG			TD	12
	Archéogéographie et analyse régressive			TD	12
UE	4- Contexte de la recherche	Oblig.	2		12
	Régie des collections archéologiques			TD	12
BCC 2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité					
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2		6
	Suivi d'une manifestation scientifique à portée interdisciplinaire			TD	6
UE	2- Science appliquée	Oblig.	2		16
	Céramologie : gestions de séries			TD	16
UE	3- Projet de l'étudiant	Oblig.	5		
	Stage archéologique de terrain ou en laboratoire				
BCC 3- Produire un discours scientifique					
UE	1- Mémoire de recherche	Oblig.	6		
	Mémoire de recherche				
	Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche				
UE	2- Langue vivante	Oblig.	3		18
	Anglais			TD	18

SEMESTRE 3

Nature	Libellé éléments	Choix	ECTS EC	Nature ENS	Volume horaire
BCC 1- Construire une recherche					
UE	1- Séminaires de spécialité	1 choix	4		18
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3		24
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
	Histoire du Moyen Age et 1ère modernité			CM	24
	Histoire grecque			CM	24
	Histoire romaine			CM	24
	Assyriologie			CM	24
UE	3- Méthodes disciplinaires	Oblig.	3		12
	Géochéologie			TD	12
UE	4- Contexte de la recherche	Oblig.	2		10
	Tables rondes des institutions de l'archéologie			TD	10
BCC 2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité					
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2		16
	Journées régionales de l'archéologie			TD	16
UE	2- Sciences appliquées	Oblig.	4		24
	Archéologie du bâti			TD	12
	Archéologie des pratiques culturelles et funéraires			TD	12
UE	3- Sciences appliquées : ouverture interdisciplinaire	1 choix	3		24
	Paléographie médiévale 1			TD	18
	Méthologie de la recherche et usages du numérique : épigraphie et numismatique			TD	24
BCC 3- Produire un discours scientifique					
UE	1- Mémoire de recherche	Oblig.	6		
	Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche				
	Rapport d'étape				
UE	2- Langue vivante	Oblig.	3		18
	Anglais			TD	18

SEMESTRE 4

Nature	Libellé éléments	Choix	ECTS EC	Nature ENS	Volume horaire
BCC 1- Construire une recherche					
UE	1- Séminaire de spécialité	1 choix	4		18
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3		24
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
	Histoire du Moyen Age et 1ère modernité			CM	24
	Histoire grecque			CM	24
	Histoire romaine			CM	24
	Assyriologie			CM	24
BCC 2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité					
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2		6
	Suivi d'une manifestation scientifique à portée interdisciplinaire			TD	6
UE	2- Projet de l'étudiant	Oblig.	9		
	Stage archéologique de terrain ou en laboratoire				
BCC 3- Produire un discours scientifique					
UE	1- Mémoire de recherche	Oblig.	12		
	Mémoire de recherche				
	Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche				

Master 1

Semestre 1

MASTER 1

SEMESTRE 1

Nature	Libellé éléments	Choix	ECTS	EC	Nature ENS	Volume horaire
BCC	1- Construire une recherche					
UE	1- Séminaire de spécialité	1 choix	4			18
	Préhistoire ancienne				CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire				CM	18
	Archéologie du monde grec				CM	18
	Archéologie des Gaules romaines				CM	18
	Archéologie médiévale				CM	18
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3			24
	Préhistoire ancienne				CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire				CM	18
	Archéologie du monde grec				CM	18
	Archéologie des Gaules romaines				CM	18
	Archéologie médiévale				CM	18
	Histoire du Moyen Age et 1ère modernité				CM	24
	Histoire grecque				CM	24
	Histoire romaine				CM	24
	Assyriologie				CM	24
UE	3- Méthodes disciplinaires	Oblig.	2			12
	Méthodologie du mémoire et diffusion scientifique				TD	12
UE	4- Contexte de la recherche	Oblig.	3			22
	Archives du sol : législation, archivage, muséologie				TD	12
	Tables rondes des institutions de l'archéologie				TD	10
BCC	2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité					
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2			16
	Journées régionales de l'archéologie				TD	16
UE	2- Sciences appliquées	Oblig.	4			24
	Archéozoologie				TD	12
	Anthropologie biologique				TD	12
BCC	3- Produire un discours scientifique					
UE	1- Mémoire de recherche	Oblig.	6			
	Rapport d'étape					
	Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche					
UE	2- Langue vivante	Oblig.	3			18
	Anglais				TD	18
UE	3- Projet de l'étudiant	Oblig.	3			
	S1 UE PE Etablissement	1 choix				



2 séminaires par semestre :

1/ Séminaire de spécialité

Séminaire d'Archéologie
choisi dans le cadre chrono-culturel
correspondant à celui de votre mémoire de recherche,
en accord avec votre directeur/trice de recherche et la responsable de formation

2/ Séminaire d'ouverture

Séminaire choisi parmi les autres séminaires
de la mention Archéologie, Sciences pour l'Archéologie
ou proposés dans deux autres mentions en Histoire
choisi dans le cadre chrono-culturel
correspondant à celui de votre mémoire de recherche,
en accord avec votre directeur/trice de recherche et la responsable de formation :

- Mondes anciens, parcours Égypte & Proche Orient anciens pour le séminaire d'Assyriologie
 - Mondes anciens, parcours Histoire, Littérature et Anthropologie des mondes grec et romain pour les séminaires en Histoire grecque et en Histoire romaine
 - Histoire, parcours Métiers de l'Histoire pour le séminaire Histoire du Moyen Âge et de la première modernité.
- Pour le détail, consulter les Guides des études des mentions concernées sur le site internet du département HISTOIRE (<https://humanites.univ-lille.fr/histoire>)





Préhistoire ancienne

par Agnès LAMOTTE, Sanda BALESCU et Julien LOOTEN

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

En contexte de séminaire spécialisé de 3h, les thématiques sont variées et couvrent donc toute la période du Quaternaire, du Pléistocène et des cultures du Paléolithique inférieur à supérieur, voire le Mésolithique. Il s'agit de thématiques consacrées aux Hommes fossiles d'Afrique, d'Eurasie, leurs modes de vie mais aussi de l'actualité de la recherche permettant aux étudiants de se positionner sur le champ de l'actualité. Exemple de séminaires : Le Paléolithique de l'Europe septentrionale, centrale, le feu dans la Préhistoire, Habitats, modes de vies et sociétés paléolithique, les pratiques funéraires, les relations faunes/homininés au Paléolithique, climats et paléoenvironnements des sociétés passées, L'homme de Néandertal de A à Z.

Compétences visées

- Maîtriser le champ chronologique des sociétés du Paléolithique et Mésolithique
- Dominer les modes de vie des sociétés nomades-chasseurs-cueilleurs-prédateurs-collecteurs
- Dominer les paléoenvironnements et les contextes chronoclimatiques du Pléistocène inférieur, moyen et supérieur
- Continuer l'acquisition et la connaissance des cadres sédimentaires (karstique, éolien, lacustre, littoral, fluvial, volcanique...) grâce à des exemples choisis dans le monde.
- Autonomisation dans la reconnaissance des vestiges lithiques, fauniques et humains du Paléolithique. Se repérer sur le temps long grâce à de nombreux fossiles-directeurs.

Clés bibliographiques

- CUBIZOLLE H. 2009. *Paléoenvironnements*, Armand Colin, 272 p.
- DEPAEPE P. 2013. *La France du Paléolithique*, La découverte, 169 p.
- DEWOLF Y. et BOURRIÉ G. 2008. *Les formations superficielles. Genèse – Typologie – Classification - Paysages et environnements - Ressources*, Ellipses, 896 p.
- DJINDJIAN F, KOSŁOWSKI J. et OTTE M. 1999. *Le Paléolithique supérieur en Europe*, ed. A. Colin, collection Histoire U, 474 p.
- OTTE, M. 1999. *La Préhistoire*, De Boeck Université Paris, Bruxelles, 366 p.





Préhistoire récente et Protohistoire

par Emmanuelle LEROY-LANGELIN et Élisabeth PANLOUPS

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

La Protohistoire en Europe, actualité de la recherche archéologique

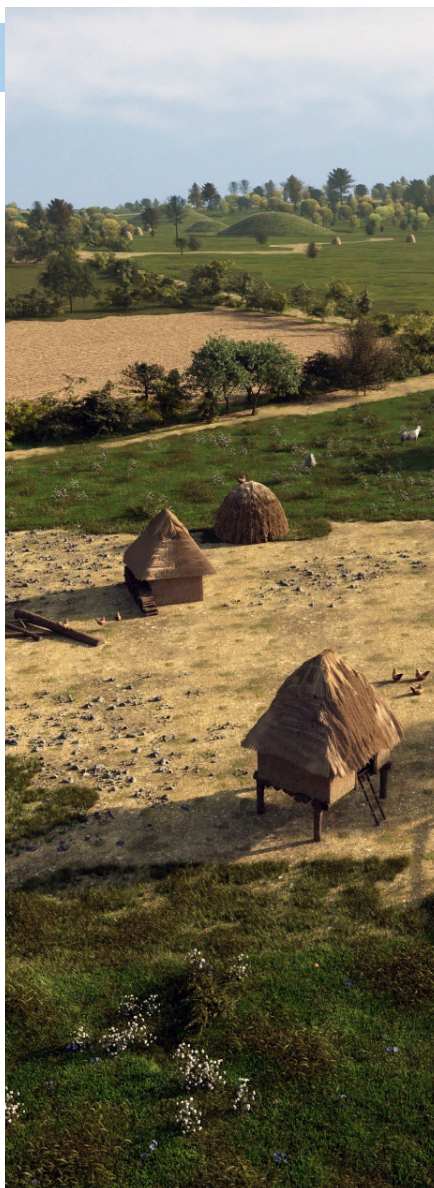
Les séances du séminaire permettront d'approfondir les connaissances acquises en licence à partir de présentations de sites archéologiques fouillés récemment ou de thématiques spécifiques. Des notions nouvelles seront développées et permettront de consolider les acquis et de comprendre les enjeux de la recherche en archéologie. Des intervenants, archéologues spécialistes du Néolithique, des âges des Métaux ou de thématiques précises (matériaux ou techniques) viendront éventuellement présenter leurs travaux. De cette manière, l'actualité de la recherche sera au cœur de cet enseignement. Si les données régionales seront privilégiées, les découvertes importantes nationales, voire européennes pourront également intégrer les enseignements.

Compétences visées

- Approfondir les connaissances sur le Néolithique et les âges des métaux en France et en Europe.

Clés bibliographiques

- BRUN Patrice, RUBY Pascal, *L'âge du Fer en France*, Paris, La Découverte, 2008.
- CAROZZA Laurent, MARCIGNY Cyril, *L'âge du Bronze en France*, Paris, La Découverte, 2007.
- DEMOULE Jean-Paul, *La révolution néolithique en France*, Paris, La Découverte, 2007.





Archéologie grecque

par Sandrine HUBER

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Pratiques et instrumentum sacrificiels dans le monde grec antique

L'archéologie des sanctuaires antiques est passée d'un discours centré sur la trilogie architecture–statuaire–inscriptions à une approche plus globale des pratiques cultuelles, des activités rituelles et des cérémonies. Cette évolution a conduit à l'émergence d'une véritable archéologie du culte, fondée sur une enquête pluridisciplinaire mobilisant les données architecturales, mobilières, bioarchéologiques et textuelles. Les apports de cette discipline à la connaissance des systèmes religieux grecs antiques, fondés sur des gestes et des pratiques dont le sacrifice constituait l'acte central, dépassent largement l'étude des monuments et le catalogue des offrandes.

Après une présentation des cadres de l'archéologie du culte et de l'archéologie du sacrifice dans le monde grec antique, l'analyse sera centrée d'une part sur les différents modes sacrificiels grecs, *thusia*, hécatombe, holocauste, etc., et sur la structure archéologique principale du sacrifice : l'autel.

Compétences visées

- Comprendre l'apport des sources archéologiques et des méthodes pour étudier les faits et phénomènes religieux antiques, ainsi que leurs mécanismes.

Clés bibliographiques

- CARBON, Jan-Mathieu – EKROTH, Gunnel (éds), *From snout to tail. Exploring the Greek sacrificial animal from the literary, epigraphical, iconographical, archaeological and zooarchaeological evidence*, Stockholm, Svenska Institutet i Athen, 2024.
- ÉTIENNE, Roland – LE DINAHET, Marie-Thérèse (éds), *L'espace sacrificiel dans les civilisations méditerranéennes de l'Antiquité*, Actes du colloque tenu à la Maison de l'Orient, Lyon, 4-7 juin 1988, Lyon, Publications de la Bibliothèque Salomon Reinach 5, 1991.
- HERMARY, Antoine – Leguilloux, Martine (dir.), « Les sacrifices dans le monde grec », dans *Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum (ThesCRA) I*, Los Angeles, 2004, p. 59-134.
- JACQUEMIN, Anne, « Le sacrifice dans le monde grec et ses interprétations », *Archimède Archéologie et histoire ancienne* 1, Dossier « Archéologie du rituel », automne 2014, p. 107-113.





Archéologie des Gaules romaines

par Frédérique BLAIZOT

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Les campagnes des Gaules romaines : genèse, développement, organisation

Ce séminaire porte sur les acquis récents de l'archéologie rurale, notamment sur la question des réseaux d'habitats et leur dynamique sur la longue durée (La Tène finale à la fin de l'Antiquité).

Le développement et la restructuration de l'habitat rural, mise en valeur des terres, après la conquête, l'étude des parcellaires

Les formes de l'habitat rural, du Sud au Nord

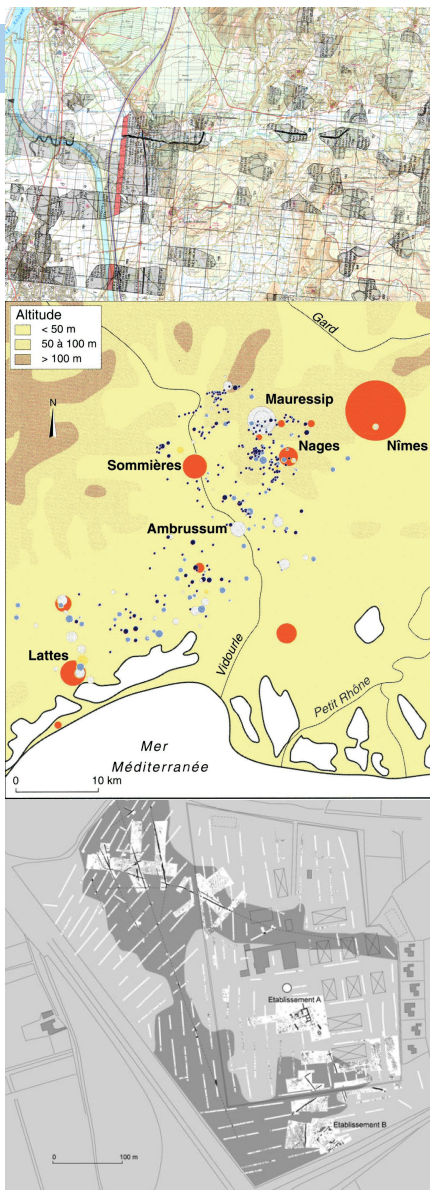
Comment s'articulent les espaces en fonction des activités à l'échelle des sites ?

Quels sont les choix qui régissent l'implantation des habitats ruraux, et donc quels rôles et quelle place au sein d'un territoire (quelles relations entretiennent les différentes formes de l'habitat rural dans un espace donné)?

La question de l'évolution des territoires au cours du temps sera abordée par des études de cas.

Clés bibliographiques

- FOKKENS, Harry ; HARDING, Anthony (dir.), *The Oxford Handbook of the European Bronze Age*, Oxford, Oxford University Press, 2013.
- KRISTIANSEN, Kristian ; LARSSON, Thomas B., *The Rise of Bronze Age Society. Travels, Transmissions and Transformations*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.





Archéologie médiévale

par Mathieu VIVAS et Mélanie HAUCHART

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Archéologie du monde des morts au Moyen Âge

Ce séminaire s'attarde sur l'évolution des pratiques, des coutumes, des gestes et des rituels liés à une mort chrétienne entre le V^e et le XV^e siècle. À ce titre, il fait le lien entre le monde des vivants et celui des morts en discutant les croyances, les idéologies et les représentations. Il permet aux étudiantes et étudiants de se familiariser avec la typologie des tombes, les dépôts funéraires et les différents espaces d'inhumation. Il est également l'occasion de discuter les apports de sciences attachées à l'archéologie de la mort (archéo-anthropologie, paléopathologie, etc.).

Compétences visées

- Maîtriser les concepts, les problématiques et l'historiographie de l'archéologie funéraire médiévale ; Comprendre l'évolution des pratiques funéraires chrétiennes entre le V^e et le XV^e siècle ; Analyser des données archéologiques relatives à la mort.

Clés bibliographiques

- ALDUC-LE BAGOUSSE A. (dir.), *Inhumations de prestige ou prestige de l'inhumation ? Expressions du pouvoir dans l'au-delà (IV^e-XV^e siècle)*, Caen, CRAHM, 2009.
- BONNABEL L., *Archéologie de la mort en France*, Paris, La Découverte, 2012.
- LAUWERS M., ZEMOUR A. (dir.), *Qu'est-ce qu'une sépulture ? Humanités et systèmes funéraires de la Préhistoire à nos jours*, Antibes, APDCA, 2016.
- *Les vivants et les morts dans les sociétés médiévales*, Actes du XLVIII^e Congrès de la SHMESP (Jérusalem, 2017), Paris, Éditions de la Sorbonne, Paris, 2018.
- TREFFORT C., « Une archéologie très « humaine » : regard sur trente ans d'étude des sépultures médiévales en France », dans Chapelot, Jean (dir.), *Trente ans d'archéologie médiévale en France. Un bilan pour un avenir*, Caen, CRAHM, 2010, p. 213-226.



Séminaires à choix :

✓ Un des séminaires de spécialité ci-dessus qui n'a pas été choisi en séminaire de spécialité, soit :

- Préhistoire ancienne, par Agnès LAMOTTE, Sanda BALESU et Julien LOOTEN (18h)
- Préhistoire récente et Protohistoire, par Mafalda ROSCIO (18h)
- Archéologie grecque, par Sandrine HUBER (18h)
- Archéologie des Gaules romaines, par Frédérique BLAIZOT (18h)
- Archéologie du Moyen Âge, par Mathieu VIVAS et Mélanie HAUCHART (18h)

OU

✓ Un des 4 séminaires ci-dessous en Histoire (mention Mondes anciens et mention Histoire), soit :

- Histoire grecque, par Nicolas GENIS (24h)
- Histoire romaine, par Stéphane BENOIST (24h)
- Assyriologie, par Denis LACAMBRE (24h)
- Histoire du Moyen Âge et de la première modernité, par Élodie LECUPPRE-DESJARDIN (24h)

Pour les contenus de ces enseignements, se référer aux Guides des études concernés.





Méthodologie du mémoire et diffusion scientifique

par Frédérique BLAIZOT, Agnès LAMOTTE et Florence LE BARS-TOSI

12h TD

Contenu de la formation

Le cours enseigne de quelle manière s'effectue la restitution des informations de terrain, sous leurs différentes formes en fonction de leur destination (F. Blaizot). Seront tout d'abord abordées les questions des données qui doivent impérativement se trouver dans un rapport de diagnostic, puis dans un rapport de fouille archéologique, ainsi que celle des inventaires techniques et scientifiques. On insistera sur le travail interdisciplinaire (un rapport scientifique n'est pas une juxtaposition d'études) et sur la mise en perspective des résultats. Une formation à la réalisation d'un poster sera proposée (A. Lamotte). On exposera également diverses formes de restitution des acquis, qu'il s'agisse d'ouvrages monographiques, d'ouvrages de synthèse, d'ouvrages collectifs, d'articles destinés aux différents types de revues scientifiques, ainsi que les exposés destinés au grand public (F. Blaizot). Les méthodes de recherche bibliographique sur internet seront également discutées (F. Le Bars-Tosi). Enfin, un cours portant expressément sur la recherche dans le cadre du mémoire de Master sera dispensé (F. Blaizot).

Clés bibliographiques

- Arrêté du 27 septembre 2004 portant définition des normes de contenu et de présentation des rapports d'opérations archéologiques, Journal Officiel de la République Française n°240 du 14 octobre 2004 (<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000000628726>).
- AUBIN Gérard, 2007. *Enquête sur les revues du territoire national*, Direction de l'architecture et du Patrimoine (IGAPA ; SDArchetis), Paris, Comité des publications et de la diffusion de la recherche archéologique (CPDRA), 181 p.
- BESSON Claire, Chaoui-Derieux Dorothée (dir.), 2012. L'accès à la documentation scientifique, dossier thématique : *Les nouvelles de l'archéologie*, 130, p. 3-64.
- GRUEL Katherine, 2019. Les revues archéologiques en France, 30 ans après, *Les nouvelles de l'archéologie*, 157-158, p. 73-76.
- MONTEIL Martial, 2019. Les enjeux scientifiques des publications en archéologie, *Culture et recherche*, 139, Paris, Ministère de la Culture, p. 72-73.





Archives du sol : législation, archivage, muséologie

par Laetitia MAGGIO, Géraldine FAUPIN et Corinne GARDAIS
12h TD

Contenu de la formation

Ce module est dispensé sur sites, en deux sessions, l'une au semestre 1, l'autre au semestre 2. Au total sur les 2 semestres, l'enseignement comprendra un cadre théorique, une demi-journée à la base de l'Inrap à Villeneuve d'Ascq, une journée à Boulogne-sur-Mer, une demi-journée au Centre de conservation et d'étude archéologiques du Pas-de-Calais à Dainville et une journée aux Site et musée du Forum antique de Bavay.

Sur chaque site, les intervenants (archéologues, gestionnaires de collections, médiateurs) proposent aux étudiants, une série d'ateliers permettant d'évoquer les différents aspects de la muséologie des collections archéologiques :

l'histoire et le statut des collections - « Musée de France » et dépôts, les inventaires normalisés, les acquisitions, le chantier du récolement décennal, la conservation préventive et la restauration, la médiation scientifique et la valorisation auprès du grand public notamment à travers les expositions et la régie de celles-ci.

1. Aspects juridiques et pratiques concernant le mobilier archéologique

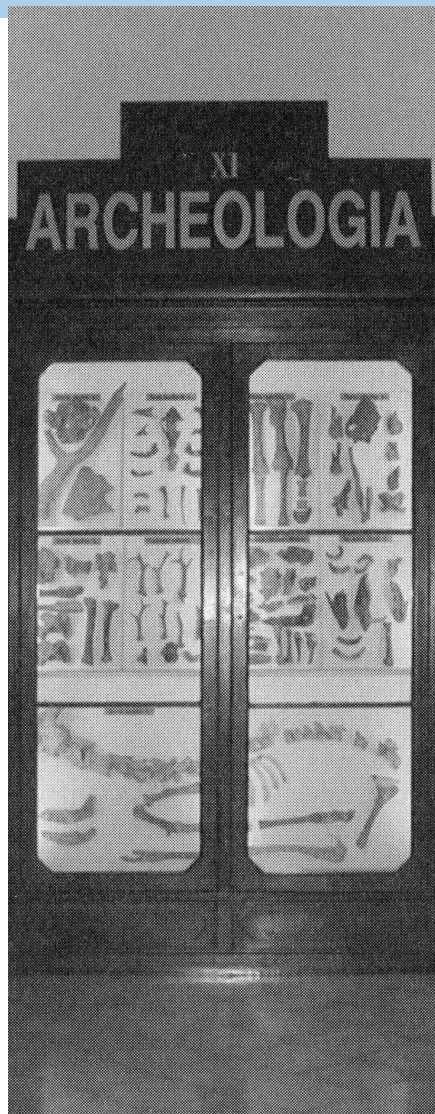
par Laetitia Maggio ; enseignement théorique à **DRAC Hauts-de-France – Grand Salon**

2. Traitement du mobilier archéologique et de la documentation scientifique, du terrain à leur versement
par Géraldine Faupin et Corinne Gardais ; enseignement dispensé sur une demi-journée à l'INRAP, **Centre de recherche archéologique de Villeneuve d'Ascq, La Pilaterie**

3. Aspects de la muséologie des collections archéologiques : l'histoire et le statut des collections
par Angélique Demon, Elikya Kandot et collaborateurs ; enseignement dispensé sur une journée à **Boulogne-sur-mer** (Service archéologique de la Ville et Musée-château).

Clé bibliographique

- BIOUL Bruno (dir.), *Les métiers de l'archéologie*, Gollion, INFOLIO éditions, 2026.





Tables rondes des institutions de l'archéologie

coordonnées par Sandrine HUBER et Suzanne KLIMSZA

Contenu de la formation

Quels métiers après mes études en Archéologie ?

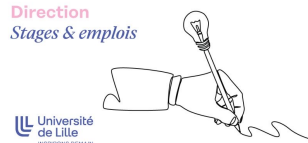
L'objectif est de favoriser les rencontres entre les étudiants et les institutions de l'archéologie de la Région des Hauts-de-France.

Des opérateurs archéologiques, entreprises publiques telles que la DRAC/SRA, l'INRAP, Ville de Seclin, Département du Nord, Département du Pas de Calais, etc., ou privées viennent présenter leur structure et leurs métiers en première partie de la journée, le matin.

En seconde partie, l'après-midi, les étudiants peuvent rencontrer les représentants de 3 à 4 structures de leurs choix lors d'un forum et ainsi apprendre davantage sur les différents métiers représentés, les missions et l'environnement de travail.

Les étudiants peuvent, à cette occasion, déposer leur CV auprès des structures qui seraient à la recherche de stagiaires (M1, M2, L3).

Direction
Stages & emplois



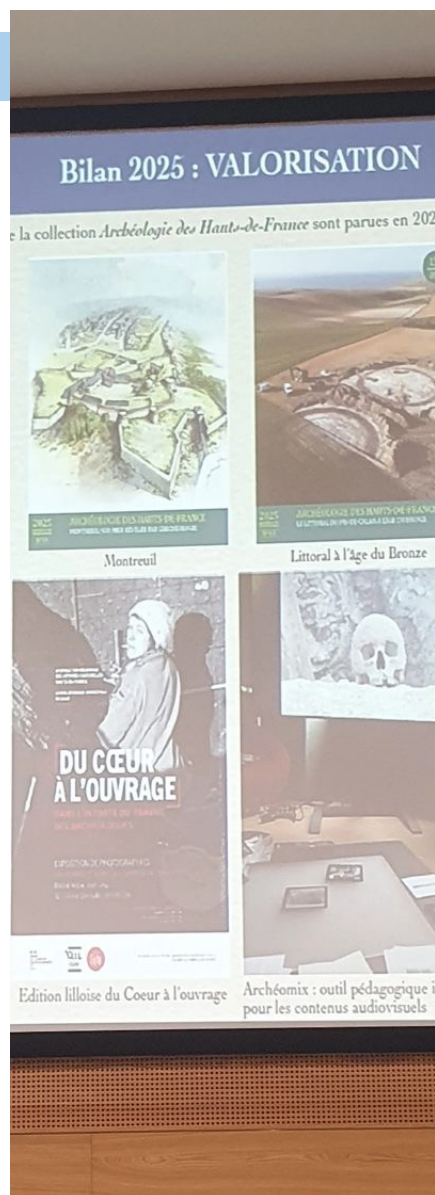
Préparation aux réunions :

ATELIER organisé par la DSE (Direction Stages et Emplois) de l'Université de Lille
Les dates seront transmises à la rentrée

Clé bibliographique

- BIOUL Bruno (dir.), *Les métiers de l'archéologie*, Gollion, INFOLIO éditions, 2026.

Modalités d'évaluation : *présence des étudiants à la journée*



Journées régionales de l'archéologie

2 journées

Contenu de la formation

Les Journées régionales de l'archéologie des Hauts-de-France, organisées chaque année par le Service régional de l'archéologie (DRAC Hauts-de-France), constituent un rendez-vous scientifique majeur consacré à l'actualité de la recherche archéologique régionale. Elles réunissent archéologues, chercheurs, étudiants et professionnels afin de présenter les résultats des opérations d'archéologie préventive et programmée, d'échanger sur les avancées méthodologiques et de valoriser le patrimoine archéologique du territoire. Les communications couvrent l'ensemble des périodes chronologiques et illustrent la diversité des approches scientifiques mises en œuvre en archéologie. Ces journées offrent également un espace privilégié de dialogue entre les acteurs institutionnels, universitaires et opérationnels de la discipline.

Compétences visées

- Comprendre l'organisation de la recherche archéologique à l'échelle régionale et nationale.
- Identifier les problématiques scientifiques actuelles en archéologie et les replacer dans leur contexte historique et méthodologique.
- Analyser de manière critique des communications scientifiques et en restituer les principaux résultats.
- mobiliser un vocabulaire scientifique spécialisé et maîtriser les concepts propres à l'archéologie contemporaine ;
- Appréhender la diversité des méthodes d'investigation, d'enregistrement, d'analyse et d'interprétation des données archéologiques.
- Développer une approche interdisciplinaire.
- Comprendre les interactions entre recherche fondamentale, archéologie préventive, politiques patrimoniales et aménagement du territoire.
- Développer son réseau professionnel et mieux appréhender les métiers et les perspectives d'insertion dans les domaines de l'archéologie et du patrimoine.



Archéozoologie

par Tarek OUESLATI
12h TD

Contenu de la formation

L'enseignement est organisé en 4 séances de 3 heures. Il combine :

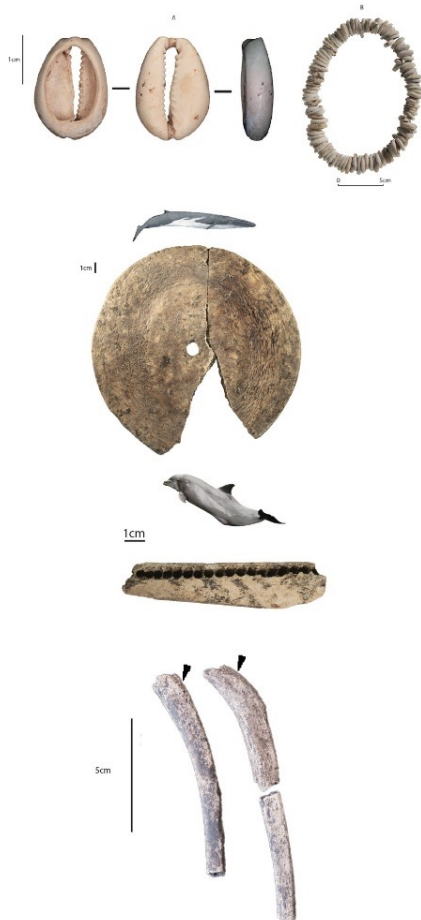
- des apports théoriques sur l'histoire, les problématiques et les méthodes de l'archéozoologie ;
- la présentation d'études de cas diachroniques ;
- des manipulations de collections ostéologiques de vertébrés ;
- une initiation à l'observation de restes malacologiques ;
- une réflexion sur les conditions de production, d'interprétation et de diffusion des données archéozoologiques.

Compétences visées

- Comprendre les apports de l'archéozoologie à l'étude des relations entre les sociétés humaines et les animaux, dans une perspective diachronique allant du Néolithique à l'époque moderne.
- Maîtriser les notions fondamentales de taphonomie, depuis les processus affectant les restes animaux du vivant jusqu'à leur intégration dans le registre archéologique.
- Acquérir une première connaissance des méthodes de l'archéozoologie, depuis la collecte sur le terrain jusqu'à l'analyse, l'interprétation, la publication et la diffusion des résultats.
- S'initier à l'identification anatomique et taxonomique de restes fauniques, ainsi qu'aux principaux critères d'observation mobilisés en archéozoologie.
- Être en mesure de situer l'archéozoologie parmi les approches archéologiques et archéométriques mobilisées pour documenter les pratiques d'exploitation, de consommation, d'élevage, de chasse et plus largement les interactions entre humains et animaux.

Clés bibliographiques

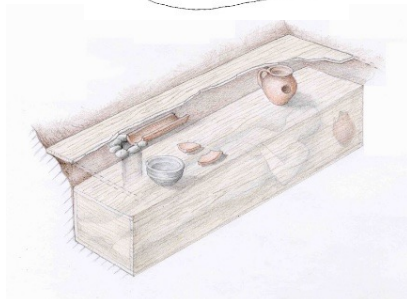
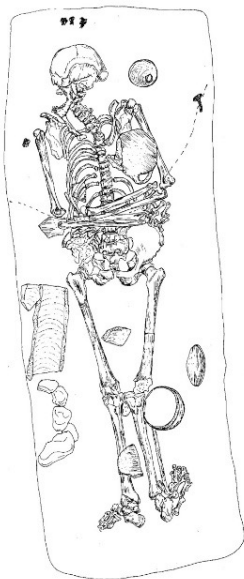
- O'CONNOR, Terry, *The Archaeology of Animal Bones*, Stroud, Sutton Publishing, 2000.
- REITZ, Elizabeth J. ; WING, Elizabeth S., *Zooarchaeology*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- VALENZUELA-LAMAS, Silvia ; ALBARELLA, Umberto (dir.), *Animal Husbandry in the Western Roman Empire: A Zooarchaeological Perspective*, Oxford, Oxbow Books, 2017.
- VIGNE, Jean-Denis, *Les débuts de l'élevage*, Paris, Le Pommier, 2011.





Anthropologie biologique

par Frédérique BLAIZOT
12h TD



Contenu de la formation

Initiation à l'archéothanatologie

Objectifs : Présenter les problématiques et les méthodes de l'archéothanatologie

Ce cours s'attachera à expliquer en quoi consistent l'archéologie funéraire, l'anthropologie biologique et l'archéothanatologie. Seront présentés l'historiographie de la discipline, ses objectifs, son potentiel, ainsi que ses stratégies et méthodes, pour les pratiques de l'inhumation et de la crémation. Des études de cas viendront illustrer les apports de cette discipline.

Clés bibliographiques

- BLAIZOT Frédérique, 2022. Methodological guidelines for archeothanatological practice, in Knüsel C.J., Schotsmans E.M.J. (eds), *The Routledge Handbook of Archaeothanatology*. p. 23-41.
- DUDAY Henri, 2009. *The archaeology of the dead. Lectures in Archeothanatology*, Oxbow Books, Oxford and Oakville, 158 p.
- DUTOIR Olivier, HUBLIN Jean-Jacques, VANDERMEERSCH Bernard (dir.), 2005. *Origine et évolution des populations humaines*, Paris, Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, Orientation et méthodes n° 8, 400 p.
- VANDERMEERSCH Bernard., DUTOIR Olivier, HUBLIN Jean-Jacques (dir.), 2005. *Objets et méthodes en anthropologie*, Paris, Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, Orientation et méthodes n° 7, 452 p.
- KNUSEL Christopher J., SHOTSMANS Eline M.J. (dir.), 2022., *The Routledge handbook of Archaeothanatology, Bioarchaeology of Mortuary Behavior*, Routledge, Taylor & Francis Ltd, 724 p.



Rapport d'étape



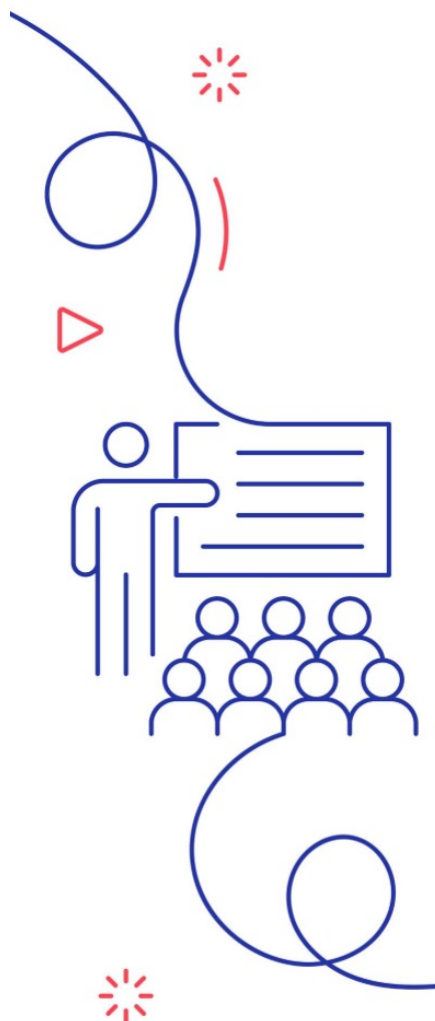
- ✓ Un oral en fin de semestre rendant compte de l'avancement du travail de recherche

sur la base d'un écrit informel :

- grandes lignes de la problématique
 - grandes lignes du plan
 - méthodologie envisagée
 - base de données
-
- Se confirmer au **vade-mecum** transmis sur la page Moodle du secrétariat du master **Archéologie, Sciences pour l'Archéologie** dès la rentrée universitaire et aux attentes de votre directeur/trice de recherche.



Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche



Contenu de la formation

La participation à une manifestation scientifique (colloque, journée d'étude, séminaire, congrès, atelier, etc.) en lien direct avec le sujet du mémoire de recherche constitue un élément essentiel de la formation à la et par la recherche en master. Elle permet à l'étudiant-e de s'inscrire dans une communauté scientifique, de confronter son objet d'étude aux problématiques actuelles de la discipline et de découvrir les résultats les plus récents de la recherche.

Cette activité favorise le développement d'une posture de chercheur en initiant l'étudiant aux pratiques de la communication scientifique, aux débats académiques et aux exigences de la diffusion des connaissances.

Le suivi d'une manifestation scientifique contribue à renforcer la capacité de l'étudiant-e à situer sa recherche dans un contexte scientifique plus large, à exercer son esprit critique et à intégrer des approches méthodologiques ou théoriques susceptibles d'alimenter sa propre démarche de recherche.

Compétences visées

- Situer son sujet de mémoire dans l'état actuel de la recherche nationale et internationale.
- Identifier les problématiques, concepts et méthodes mobilisés dans son domaine de spécialité.
- Analyser de manière critique des communications scientifiques et en restituer les principaux apports.
- Mobiliser les connaissances acquises pour enrichir la problématique et la méthodologie de son mémoire.
- Exercer une veille scientifique et documentaire en identifiant les travaux, publications et chercheurs de référence.
- Développer une capacité de synthèse et de restitution écrite de contenus scientifiques complexes.



Anglais

par Dominic OCKENDEN
12h TD

L'anglais constitue aujourd'hui la langue de référence dans l'enseignement supérieur, la recherche et les échanges professionnels à l'échelle internationale. Choisir l'anglais comme unique langue étrangère dans un master permet à l'étudiant.e d'acquérir une compétence essentielle pour accéder à la littérature scientifique, participer à des conférences internationales, effectuer des mobilités académiques et améliorer ses échanges.





UE PE Établissement

Contenu de la formation

Les enseignements de l'« Unité d'Enseignement Projet de l'Étudiant (UE PE) » invitent l'étudiant-e à construire ou enrichir son projet de formation universitaire. L'UE transversale vous permet d'acquérir des compétences utiles pour vos études, votre projet professionnel et votre vie quotidienne.

L'UE PE est au choix et obligatoire.

L'inscription se déroule **du 2 au 13 septembre* 2026 inclus**, sur l'application Choisis ton Cours du domaine "M'inscrire, me réinscrire" de l'ENT : https://ent-choixinscription.univ-lille.fr/?num_page=11

Inscription à la page Moodle dédiée : <https://moodle.univ-lille.fr/course/view.php?id=16030>

Catalogue des UE PE en master : <https://moodle.univ-lille.fr/course/section.php?id=537629>

Emploi du temps des EU PE en master : <https://moodle.univ-lille.fr/course/section.php?id=537630>

Le choix se fait dans l'une des thématiques suivantes :

- | |
|--|
| Thématique A - Apprendre à se connaître, prendre confiance en soi, construire son projet |
| Thématique B - Comprendre les enjeux du numérique |
| Thématique C - Donner aux individus les moyens de vivre une vie saine |
| Thématique D - Elargir ses connaissances et développer son esprit critique |
| Thématique E - Établir des modes de consommation et de production durables |
| Thématique F - Faire en sorte que les villes et les établissements humains soient ouverts à tous |
| Thématique G - Promouvoir l'avènement de sociétés pacifiques et ouvertes |
| Thématique H - Promouvoir une croissance économique soutenue, partagée et durable |
| Thématique I - Réduire les inégalités entre les pays et en leur sein |
| Thématique J - S'ouvrir à l'international |
| Thématique K - Veiller à ce que tous puissent suivre une éducation de qualité |

✓ Votre choix devra tenir compte des créneaux disponibles dans votre emploi du temps.

<https://hartis.univ-lille.fr/detail-event/je-outils-numeriques-pour-la-detection-des-sites-archeologiques>

Autres conférences :

- Consulter régulièrement l'agenda de l'UMR 9028-HARTIS

1^{er}
octobre
2026

OUTILS NUMÉRIQUES POUR LA DÉTECTION DES SITES ARCHÉOLOGIQUES

9h00 — 17h00

Salle des Colloques
Maison de la Recherche
ULille, campus Pont-de-Bois,
Villeneuve d'Ascq

Organisateur

Alexy Duvaut-Robine (SRA-DRAC Hauts-de-France, HARTIS) — alexy.duvaut-robin@culture.gouv.fr —
Université de Lille, Campus Pont-de-Bois, 59653 Villeneuve d'Ascq

Image du haut : Couverture lidar du secteur de la forêt domaniale du « Bois d'Oihain » (Commune de Fesnicourt-le-Dolmen 62) laissant apparaître les reliefs conservés d'une enceinte du Néolithique moyen ; Image du bas : Restitution en plan de l'enceinte du Néolithique moyen de Provilla (Nord) et des ouvrages arrière de la ligne Hindenburg du premier conflit mondial sur la base des indices visibles sur un ensemble de couvertures photographiques aériennes orthorectifiées © SRA, DRAC Hauts-de-France — Conception : Ch. Aubry-HARTIS, Direction de la communication-ULille [04-2026]

Master 1

Semestre 2

MASTER 1

SEMESTRE 2

Nature	Libellé éléments	Choix	ECTS EC	Nature ENS	Volume horaire
BCC 1- Construire une recherche					
UE	1- Séminaire de spécialité	1 choix	4		18
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3		24
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
	Histoire du Moyen Age et 1ère modernité			CM	24
	Histoire grecque			CM	24
	Histoire romaine			CM	24
	Assyriologie			CM	24
UE	3- Méthodes disciplinaires	Oblig.	3		24
	Morphométrie et SIG			TD	12
	Archéogéographie et analyse régressive			TD	12
UE	4- Contexte de la recherche	Oblig.	2		12
	Régie des collections archéologiques			TD	12
BCC 2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité					
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2		6
	Suivi d'une manifestation scientifique à portée interdisciplinaire			TD	6
UE	2- Science appliquée	Oblig.	2		16
	Céramologie : gestions de séries			TD	16
UE	3- Projet de l'étudiant	Oblig.	5		
	Stage archéologique de terrain ou en laboratoire				
BCC 3- Produire un discours scientifique					
UE	1- Mémoire de recherche	Oblig.	6		
	Mémoire de recherche				
	Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche				
UE	2- Langue vivante	Oblig.	3		18
	Anglais			TD	18





2 séminaires par semestre :

1/ Séminaire de spécialité

Séminaire d'Archéologie
choisi dans le cadre chrono-culturel
correspondant à celui de votre mémoire de recherche,
en accord avec votre directeur/trice de recherche et la responsable de formation

2/ Séminaire d'ouverture

Séminaire choisi parmi les autres séminaires
de la mention Archéologie, Sciences pour l'Archéologie
ou proposés dans deux autres mentions en Histoire
choisi dans le cadre chrono-culturel
correspondant à celui de votre mémoire de recherche,
en accord avec votre directeur/trice de recherche et la responsable de formation :

- Mondes anciens, parcours Égypte & Proche Orient anciens pour le séminaire d'Assyriologie
 - Mondes anciens, parcours Histoire, Littérature et Anthropologie des mondes grec et romain pour les séminaires en Histoire grecque et en Histoire romaine
 - Histoire, parcours Métiers de l'Histoire pour le séminaire Histoire du Moyen Âge et de la première modernité.
- Pour le détail, consulter les Guides des études des mentions concernées sur le site internet du département HISTOIRE (<https://humanites.univ-lille.fr/histoire>)



Préhistoire ancienne

par Agnès LAMOTTE, Sanda BALESCU et Julien LOOTEN

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Suite du séminaire du semestre 1

En contexte de séminaire spécialisé de 3h, les thématiques sont variées et couvrent donc toute la période du Quaternaire, du Pléistocène et des cultures du Paléolithique inférieur à supérieur, voire le Mésolithique. Il s'agit de thématiques consacrées aux Hommes fossiles d'Afrique, d'Eurasie, leurs modes de vie mais aussi de l'actualité de la recherche permettant aux étudiants de se positionner sur le champ de l'actualité. Exemple de séminaires : Le Paléolithique de l'Europe septentrionale, centrale, le feu dans la Préhistoire, Habitats, modes de vies et sociétés paléolithique, les pratiques funéraires, les relations faunes/homininés au Paléolithique, climats et paléoenvironnements des sociétés passées, L'homme de Néandertal de A à Z.

Compétences visées

- Maîtriser le champ chronologique des sociétés du Paléolithique et Mésolithique
- Dominer les modes de vie des sociétés nomades-chasseurs-cueilleurs-prédateurs-collecteurs
- Dominer les paléoenvironnements et les contextes chronoclimatiques du Pléistocène inférieur, moyen et supérieur
- Continuer l'acquisition et la connaissance des cadres sédimentaires (karstique, éolien, lacustre, littoral, fluvial, volcanique...) grâce à des exemples choisis dans le monde.
- Autonomisation dans la reconnaissance des vestiges lithiques, fauniques et humains du Paléolithique. Se repérer sur le temps long grâce à de nombreux fossiles-directeurs.

Clés bibliographiques

- CUBIZOLLE H. 2009. Paléoenvironnements, Armand Colin, 272 p.
- DEPAEPE P. 2013. La France du Paléolithique, La découverte, 169 p.
- DEWOLF Y. et BOURRIÉ G. 2008. Les formations superficielles. Genèse – Typologie – Classification -Paysages et environnements - Ressources, Ellipses, 896 p.
- DJINDJIAN F., KOSLOWSKI J. et OTTE M. 1999. Le Paléolithique supérieur en Europe, ed. A. Colin, collection Histoire U, 474 p.
- OTTE, M. 1999. La Préhistoire, De Boeck Université Paris, Bruxelles, 366 p.





Préhistoire récente et Protohistoire

par Mafalda ROSCIO et Pauline HUART

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Appréhender les spécificités du Néolithique et de l'âge du Bronze au sein de la Protohistoire européenne, dans une perspective historique et anthropologique.

Ce séminaire vise à présenter les questionnements actuels de la recherche concernant les périodes du Néolithique et de l'âge du Bronze européens (genre et hiérarchisation sociale, impact de la métallurgie, phénomènes à large échelle, mobilités, pratiques rituelles et symboliques...). À travers la lecture critique d'articles ainsi que le visionnage de conférences, les étudiants sont amenés à confronter les interprétations proposées, à discuter les méthodes mobilisées et à développer un regard critique sur les enjeux scientifiques de la discipline.

Compétences visées

- Identifier les principaux enjeux de la recherche actuelle en Protohistoire.
- Analyser et discuter de manière critique la littérature scientifique.
- Confronter différentes hypothèses d'interprétation des données archéologiques.
- Développer une réflexion autonome sur les méthodes et les problématiques de la discipline.

Clés bibliographiques

- FOKKENS, Harry ; Harding, Anthony (dir.), *The Oxford Handbook of the European Bronze Age*, Oxford, Oxford University Press, 2013.
- KRISTIANSEN, Kristian ; Larsson, Thomas B., *The Rise of Bronze Age Society. Travels, Transmissions and Transformations*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.





Archéologie grecque

par Giorgos SANIDAS

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Le séminaire portera sur des thèmes de culture matérielle du monde grec antique. Les sujets des séances porteront sur le travail, les techniques, l'économie, l'occupation de l'espace (habitat, territoire, etc.), les échanges et la mobilité, la consommation de biens matériels et les pratiques productives. Une attention particulière sera prêtée à des thèmes comme les transferts techniques, les dynamiques du changement, les contextes coloniaux, etc.

Compétences visées

- Aborder de manière comparative des sources variées (archéologiques, archéométriques, textuelles, etc.).
- Approfondir l'approche de documents et de données archéologiques originaux, en cours d'étude.
- Se familiariser avec le traitement de sources et de notions sur la culture matérielle de l'Antiquité grecque.
- Nourrir une réflexion combinée à partir de sujets traités.
- Appréhender la bibliographie récente sur les thèmes abordés.

Clés bibliographiques

- ELIA Diego, HASAKI Eleni, SERINO Marco (éds), *Technology, Crafting, and Artisanal Networks in the Greek and Roman World*, Berlin, Walter de Gruyter, 2024.
- LE GUEN Brigitte, D'ERCOLE Maria Cecilia, ZURBACH Julien, *Naissance de la Grèce, de Mino à Solon, 3200 à 510*, Paris, Belin, 2019.
- MALKIN Irad, *A Small Greek World: Networks in the Ancient Mediterranean*. Oxford and New York, Oxford University Press, 2011.





Archéologie des Gaules romaines

par Xavier DERU

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Réflexion sur l'occupation romaine au nord des Alpes à partir des Écoles helvétiques

Le séminaire consistera en une lecture critique et stimulante de l'ouvrage de Cathy Schucany, *Les Helvètes à la période romaine* et sera augmenté par les participants à un retour aux documents à l'origine de l'essai.

Clés bibliographiques

- FELLMANN R., *La suisse gallo-romaine*, Lausanne, 1992, 470 p.
- SCHUCANY C., *Les Helvètes à la période romaine*, Gollion, 2025, 287 p.
- Les collections, périodiques et séries : *Forschungen in Augst*, *Cahiers d'archéologie romande* (Aventicum, Lousonna, etc.), *Vindonissa*, *Vitudurum*, etc.
- *Annuaire d'archéologie suisse*



Archéologie médiévale

par Mathieu VIVAS

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Ce séminaire invite les étudiantes et les étudiants à porter une réflexion critique, de façon épistémologique, sur la manière dont les archéologues médiévistes dans les Hauts-de-France, produisent leurs connaissances, sur les méthodes qu'ils utilisent et sur les conditions historiques, institutionnelles et sociales dans lesquelles ils exercent leur métier. Il sera l'occasion de réfléchir collectivement à la manière dont le métier d'archéologue médiéviste se construit, entre contraintes institutionnelles, exigences scientifiques et, parfois, attentes sociales. L'enjeu ne sera donc pas d'analyser un site archéologique mais d'examiner la production du savoir et la posture professionnelle de l'archéologue médiéviste dans les Hauts-de-France.

Compétences visées

- Porter un regard réflexif sur les méthodes, les pratiques et les conditions de production des connaissances en archéologie médiévale régionale
- Identifier les principaux acteurs et institutions de l'archéologie médiévale dans les Hauts-de-France
- Appréhender l'évolution des problématiques, des méthodes et des pratiques de l'archéologie médiévale régionale
- Découvrir la diversité des parcours professionnels et des missions de l'archéologue médiéviste.

Clés bibliographiques

- BOISSINOT P. (dir.), *L'archéologie comme discipline ? (Le genre humain, 50)*, Paris, Le Seuil, 2011.
- CARTRON I., BOURGEOIS L., « Archéologie et histoire du Moyen Âge en France : du dialogue entre disciplines aux pratiques universitaires », dans *Être historien du Moyen Âge au XXI^e siècle, Actes du 38^e congrès de la SHMESp* (Cergy-Pontoise, Évry, Marne-la-Vallée, Saint-Quentin-en-Yvelines, les 31 mai-3 juin 2007), Paris, Éditions de la Sorbonne, 2008, p. 133-148.
- CHAPELOT J., « Retour critique sur l'évolution de l'archéologie médiévale depuis 10 ans », dans Brilli E., Dittmar P.-O., Dufal B. (dir.), *Faire l'anthropologie historique du Moyen Âge (L'Atelier du Centre de Recherches Historiques, 6)*, 2010 [En ligne] URL : <https://journals.openedition.org/acrh/2734#tocto2n9>.
- CHAPELOT J. (dir.), *Trente ans d'archéologie médiévale en France. Un bilan pour un avenir*, Caen, CRAHM, 2010.
- VALLIN L., BYHET T. (dir.), *Profession : archéologue ? (Les Nouvelles de l'archéologie, 168)*, Charenton-le-Pont, MSH Paris, 2022 [En ligne] URL : <https://journals.openedition.org/nda/13870>



Séminaires à choix :

✓ Un des séminaires de spécialité ci-dessus qui n'a pas été choisi en séminaire de spécialité, soit :

- Préhistoire ancienne, par Agnès LAMOTTE, Sanda BALESU et Julien LOOTEN (18h)
- Préhistoire récente et Protohistoire, par Mafalda ROSCIO (18h)
- Archéologie grecque, par Giorgos SANIDAS (18h)
- Archéologie des Gaules romaines, par Xavier DERU (18h)
- Archéologie du Moyen Âge, par Mathieu VIVAS (18h)

OU

✓ Un des 4 séminaires ci-dessous en Histoire (mention Mondes anciens et mention Histoire), soit :

- Histoire grecque, par Julie BERNINI (24h)
- Histoire romaine, par Stéphane BENOIST, Christine HOËT-VAN CAUWENBERGHE, Caroline HUSQUIN (24h)
- Assyriologie, par Philippe ABRAHAMI (24h)
- Histoire du Moyen Âge et de la première modernité, par Élodie LECUPPRE-DESJARDIN (24h)

Pour les contenus de ces enseignements, se référer aux Guides des études concernés.



Morphométrie et SIG

par Alexy DUVAUX-ROBINE

12h TD

Contenu de la formation

Cet enseignement propose une initiation aux systèmes d'information géographique (SIG) à travers une enquête de territoire. Les étudiants seront amenés à mobiliser différentes sources de données spatiales (cartographie, photographie aérienne, imagerie satellitaire, modèles numériques de terrain) afin de construire progressivement une analyse de l'organisation spatiale des sites archéologiques dans un espace donné, comprendre leurs interactions, ainsi que leur intégration dans l'environnement. Le cours abordera les notions fondamentales des SIG (données vectorielles et raster, structuration des données spatiales), les principales méthodes d'acquisition de données, ainsi que les bases de l'analyse spatiale (visualisation, mesures, relations spatiales, analyse du relief).

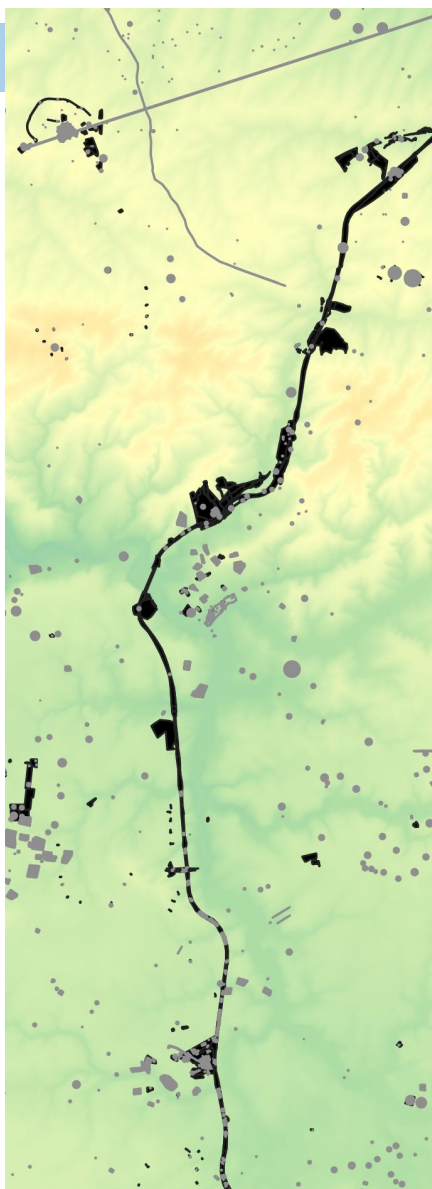
Un jeu de données reposant sur une étude de cas concret servira de fil rouge aux apprenants permettant la progression pédagogique.

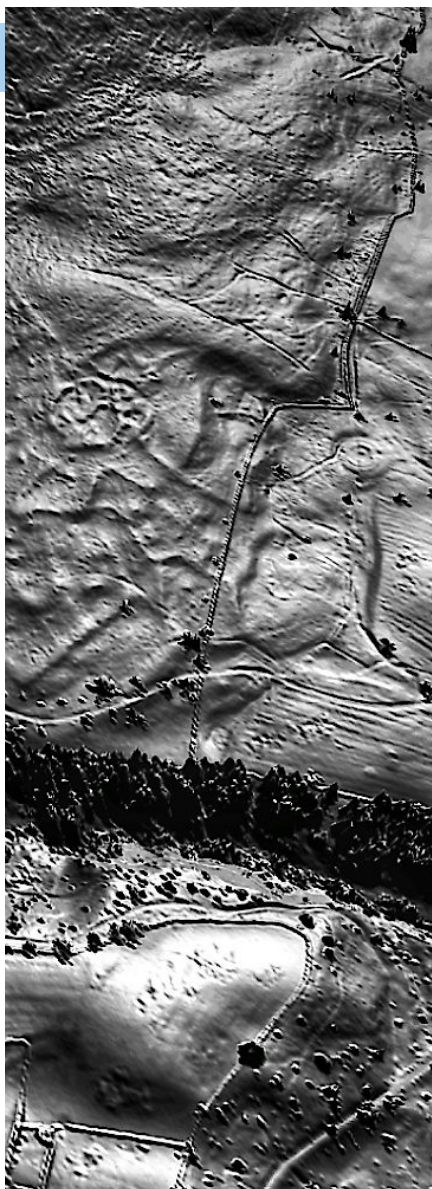
Compétences visées

À l'issue de cet enseignement, les étudiant-es seront capables de comprendre les principes fondamentaux des systèmes d'information géographique (SIG) appliqués à l'archéologie ; identifier les principales sources de données spatiales utilisées pour l'étude des sites archéologiques (cartographie, photographie aérienne, imagerie satellitaire, modèles numériques de terrain, LIDAR) ; mobiliser des outils simples d'analyse spatiale pour explorer un territoire et répondre à une problématique archéologique.

Clés bibliographiques

- ZANIN Ch., TRÉMÉLO M.-L., *Savoir faire une carte : aide à la conception et à la réalisation d'une carte thématique univariée*, Paris : Éditions Belin, 2003.
- Tutoriel du Ministère de l'Environnement et de l'Agriculture :
- <http://www.geoinformations.developpement-durable.gouv.fr/prise-en-main-deggis-a2907.html>
- QGIS Documentation (version française) : *Manuel utilisateur de QGIS*. Disponible en ligne : <https://docs.qgis.org/latest/fr/docs/index.html>





Archéogéographie et analyse régressive

Le nom de l'intervenant·e sera communiqué à la rentrée

12h TD

Contenu de la formation

Le cours appréhende les paysages comme des constructions historiques, dont les formes actuelles conservent les traces des occupations et des aménagements passés. À travers la démarche de l'analyse régressive, les étudiants apprendront à mobiliser les documents contemporains (cartes, plans, photographies aériennes, images satellitaires, données LiDAR) afin de reconstituer les dynamiques anciennes des territoires. L'enseignement met en évidence les interactions entre les sociétés et leur environnement sur le temps long jusqu'à l'époque contemporaine, en croisant les apports de l'archéologie, de l'histoire, de la géographie et des sciences paléo-environnementales. Il développe une approche interdisciplinaire de la lecture des formes paysagères et des systèmes d'occupation du sol, fondée sur l'analyse morphologique et l'exploitation critique de sources variées.

Compétences visées

- Comprendre les principes et les méthodes de l'analyse régressive appliquée aux paysages.
- Identifier et interpréter les héritages morphologiques visibles dans les territoires contemporains.
- Mobiliser et croiser des sources cartographiques, planimétriques, archéologiques, historiques et géographiques.
- Exploiter des données issues de la photographie aérienne, de l'imagerie satellitaire et du LiDAR dans une perspective archéogéographique.
- Développer une démarche critique et interdisciplinaire pour la restitution des transformations des paysages.

Clés bibliographiques

- CHOUQUER Gérard, *L'étude des paysages. Essais sur leurs formes et leur histoire*, Paris, Errance, 2000.
- CHOUQUER Gérard et WATTEAUX Magali, *L'archéologie des disciplines géohistoriques*, Paris, Errance, 2013.
- WATTEAUX Magali, « L'archéogéographie, une nouvelle discipline au carrefour des spatiotemporalités », *EspacesTemps.net*, 27 août 2014. [En ligne] <http://www.espacestemp.net/articles/la-terre-en-heritage/>
- Carnet de blog de l'Association française d'archéogéographie (AFAG) : <https://archeogeo.hypotheses.org/>



Régie des collections archéologiques

Les noms des intervenant-es seront communiqués au début du semestre

12h TD

Contenu de la formation

Ce module est dispensé sur sites, en deux sessions, l'une au semestre 1, l'autre au semestre 2. Au total sur les 2 semestres, l'enseignement concernera un cadre théorique, une demi-journée à la base de l'Inrap à Villeneuve d'Ascq, une journée à Boulogne-sur-Mer, une demi-journée au Centre de conservation et d'étude archéologiques du Pas-de-Calais à Dainville et d'une journée au Site et musée du Forum antique de Bavay. Sur chaque site, les intervenants de la journée (archéologues, gestionnaires de collections, médiateurs) proposent aux étudiants, une série d'ateliers permettant d'évoquer les différents aspects de la muséologie des collections archéologiques : l'histoire et le statut des collections - « Musée de France » et dépôts, les inventaires normalisés, les acquisitions, le chantier du récolement décennal, la conservation préventive et la restauration, la médiation scientifique et la valorisation auprès du grand public notamment à travers les expositions et la régie de celles-ci.

1. Un Centre de conservation et d'études archéologiques (CCEA)

2027 : le **CCE de Ribemont-sur-Ancre**

La gestion de la documentation archéologique de la sortie du terrain aux salles de conservation sera présentée sous l'angle de la conservation préventive avec introduction théorique et visite des locaux.

2. Étude de cas au Forum de Bavay

À **Bavay**, les spécificités de la gestion d'un « musée de site » seront présentées.



Suivi d'une manifestation scientifique à portée interdisciplinaire

6h TD



Contenu de la formation

La participation à une manifestation scientifique à portée interdisciplinaire (colloque, journée d'étude, séminaire, congrès ou conférence) constitue un levier essentiel de la formation en master. Elle permet à l'étudiant.e de découvrir des objets de recherche, des cadres théoriques et des méthodologies issus de disciplines complémentaires, favorisant ainsi une compréhension élargie des problématiques contemporaines.

Cette activité contribue à développer une culture scientifique transversale par confrontation à la diversité des approches mobilisées dans les sciences humaines et sociales, les sciences du patrimoine, les sciences de l'environnement et les sciences expérimentales, selon les thématiques abordées. Elle les sensibilise aux apports de l'interdisciplinarité dans la production des connaissances et encourage à mobiliser des perspectives variées pour enrichir sa propre réflexion.



Compétences visées

- Comprendre les enjeux et les apports de l'interdisciplinarité dans la recherche scientifique.
- Identifier les concepts, méthodes et outils propres à différentes disciplines et analyser leur complémentarité.
- Mettre en relation des approches scientifiques variées pour éclairer une problématique complexe.
- Exercer un regard critique sur les méthodes, les résultats et les interprétations présentés lors des communications scientifiques.
- Développer une capacité de synthèse et de restitution de contenus scientifiques issus de champs disciplinaires différents.



Céramologie : gestions de séries

par Anthony LEDAUPHIN et Vaiana VINCENT

16h TD

Contenu de la formation

Les opérations d'archéologie préventive livrent d'importants ensembles de mobilier céramique, dont le nombre de fragments atteint souvent plusieurs dizaines de milliers d'éléments. Après un rapide rappel des connaissances fondamentales aperçues dans le cadre de la licence, cet enseignement propose un approfondissement, une mise en pratique du travail d'un spécialiste face à son mobilier et son adaptation dans le cas de grands ensembles.

Les étudiants seront ainsi confrontés aux principales étapes du traitement du mobilier : tri, identification, comptage, dessin, création, gestion et exploitation d'une base de données, interprétation des résultats obtenus... ils seront plongés concrètement dans le travail quotidien d'un céramologue à partir de mobilier issu de fouilles préventives réalisées dans le nord de la France.

Une grande partie du cours prendra ainsi la forme de travaux pratiques au centre de recherche archéologique de l'Inrap à Villeneuve-d'Ascq. L'enseignement sera organisé en deux séquences, consacrées respectivement aux périodes antique et médiévale, chacune encadrée par un céramologue de l'Inrap spécialiste de la période concernée.

Cet enseignement vise ainsi à familiariser les étudiants avec les pratiques professionnelles de l'archéologie préventive et les méthodes de travail mises en œuvre par les céramologues.

Compétences visées

- Gérer des grandes séries de mobilier issues des fouilles préventives.
- Élaborer une stratégie d'étude, définir des problématiques et mettre en œuvre une méthodologie adaptée au traitement de grands ensembles de données céramiques.

Clés bibliographiques

- BRULET R., VILVORDER F. et DELAGE R., *La céramique romaine en Gaule du Nord. Dictionnaire des céramiques. La vaisselle à large diffusion*, Brepols, Turnhout, 2010.
- WILLEMS S., BORBERS B., THUILLIER F., LEDAUPHIN A. (dir.), *Atlas des productions céramiques en territoire des Ménapiens, Atrébates et Nerviens*, Éditions Mergoïl, AHR 49, Drémil Lafage 2023.
- DE GROOTE K., *Middeleeuws aardewerk in Vlaanderen: techniek, typologie, chronologie en evolutie van het gebruiksgoed in de regio Oudenaarde in de volle en late middeleeuwen (10de - 16de eeuw). Deel I*. Brussel, Vlaams instituut voor het onroerend erfgoed, 2008.



Stage archéologique de terrain ou en laboratoire

coordonné par Sandrine HUBER

8 semaines minimum (≥ 280h)

Contenu de la formation

Les stages constituent une expérience d'insertion professionnelle et sont un élément fondamental de la formation en Archéologie. Ils y entrent au moins pour moitié si l'on tient compte du fait que, bien souvent, c'est après un stage réussi que l'on se voit proposer un emploi, temporaire, puis de durée indéterminée, dans l'institution d'accueil, ce qui permet de démarrer sa vie active. Il convient donc d'attacher toute son attention à cette étape.

Vous disposez, pour réaliser le stage et la rédaction d'un rapport final, des mois qui s'étendent de mars à mai en Master 1.

Le tuteur pédagogique de stage est votre directeur/trice de recherche (avec validation de la responsable de la formation).

Un *vade-mecum*, un formulaire de projet et un formulaire d'évaluation sont distribués au début de l'année.

La convention de stage sera établie sur l'application **ESUP-STAGE**, sur votre ENT.

Afin de vous guider dans la saisie de la convention de stage, des tutoriels sont accessibles sur ESUP-STAGE, ainsi que sur la page **Stages et insertion à la Faculté des Humanités** : <https://humanites.univ-lille.fr/stages-insertion-professionnelle>

- Consulter aussi la rubrique « Stages » sur la page Moodle du secrétariat du master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie.
- Une réunion spécifique sera organisée en décembre-janvier par S. Huber et S. Klimsza.
- ✓ **Évaluation** : Le stage est évalué par le tuteur professionnel, puis, à l'issue d'une soutenance orale, le tuteur pédagogique et le tuteur professionnel évaluent 1) le stage, 2) le rapport final et 3) l'oral de soutenance pour obtenir la note finale.



Mémoire de recherche

✓ Un écrit imprimé et relié,

composé de dizaines de pages rédigées,
est soumis au/à la directeur/trice de recherche,
faisant état :

- du corpus documentaire illustré
- et de la base de données finalisée
- du plan finalisé
- de la problématique rédigée, référencée et illustrée au besoin
- de la bibliographie

✓ Cet écrit fait l'objet d'une **soutenance**

- Se confirmer au **vade-mecum** transmis sur la page Moodle du secrétariat du master **Archéologie, Sciences pour l'Archéologie** dès la rentrée universitaire et aux attentes de votre directeur/trice de recherche.





Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche



Contenu de la formation

La participation à une manifestation scientifique (colloque, journée d'étude, séminaire, congrès, atelier, etc.) en lien direct avec le sujet du mémoire de recherche constitue un élément essentiel de la formation à la et par la recherche en master. Elle permet à l'étudiant-e de s'inscrire dans une communauté scientifique, de confronter son objet d'étude aux problématiques actuelles de la discipline et de découvrir les résultats les plus récents de la recherche.

Cette activité favorise le développement d'une posture de chercheur en initiant l'étudiant aux pratiques de la communication scientifique, aux débats académiques et aux exigences de la diffusion des connaissances.

Le suivi d'une manifestation scientifique contribue à renforcer la capacité de l'étudiant-e à situer sa recherche dans un contexte scientifique plus large, à exercer son esprit critique et à intégrer des approches méthodologiques ou théoriques susceptibles d'alimenter sa propre démarche de recherche.

Compétences visées

- Situer son sujet de mémoire dans l'état actuel de la recherche nationale et internationale.
- Identifier les problématiques, concepts et méthodes mobilisés dans son domaine de spécialité.
- Analyser de manière critique des communications scientifiques et en restituer les principaux apports.
- Mobiliser les connaissances acquises pour enrichir la problématique et la méthodologie de son mémoire.
- Exercer une veille scientifique et documentaire en identifiant les travaux, publications et chercheurs de référence.
- Développer une capacité de synthèse et de restitution écrite de contenus scientifiques complexes.



Anglais

par Dominic OCKENDEN
12h TD

L'anglais constitue aujourd'hui la langue de référence dans l'enseignement supérieur, la recherche et les échanges professionnels à l'échelle internationale. Choisir l'anglais comme unique langue étrangère dans un master permet à l'étudiant.e d'acquérir une compétence essentielle pour accéder à la littérature scientifique, participer à des conférences internationales, effectuer des mobilités académiques et améliorer ses échanges.



Master 2

Semestre 3

MASTER 1

SEMESTRE 3

Nature	Libellé éléments	Choix	ECTS EC	Nature ENS	Volume horaire
BCC 1- Construire une recherche					
UE	1- Séminaires de spécialité	1 choix	4		18
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3		24
	Préhistoire ancienne			CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18
	Archéologie du monde grec			CM	18
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18
	Archéologie médiévale			CM	18
	Histoire du Moyen Age et 1ère modernité			CM	24
	Histoire grecque			CM	24
	Histoire romaine			CM	24
	Assyriologie			CM	24
UE	3- Méthodes disciplinaires	Oblig.	3		12
	Géoarchéologie			TD	12
UE	4- Contexte de la recherche	Oblig.	2		10
	Tables rondes des institutions de l'archéologie			TD	10
BCC 2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité					
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2		16
	Journées régionales de l'archéologie			TD	16
UE	2- Sciences appliquées	Oblig.	4		24
	Archéologie du bâti			TD	12
	Archéologie des pratiques culturelles et funéraires			TD	12
UE	3- Sciences appliquées : ouverture interdisciplinaire	1 choix	3		24
	Paléographie médiévale 1			TD	18
	Méthologie de la recherche et usages du numérique : épigraphie et numismatique			TD	24
BCC 3- Produire un discours scientifique					
UE	1- Mémoire de recherche	Oblig.	6		
	Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche				
	Rapport d'étape				
UE	2- Langue vivante	Oblig.	3		18
	Anglais			TD	18





2 séminaires par semestre :

1/ Séminaire de spécialité

Séminaire d'Archéologie
choisi dans le cadre chrono-culturel
correspondant à celui de votre mémoire de recherche,
en accord avec votre directeur/trice de recherche et la responsable de formation

2/ Séminaire d'ouverture

Séminaire choisi parmi les autres séminaires
de la mention Archéologie, Sciences pour l'Archéologie
ou proposés dans deux autres mentions en Histoire
choisi dans le cadre chrono-culturel
correspondant à celui de votre mémoire de recherche,
en accord avec votre directeur/trice de recherche et la responsable de formation :

- Mondes anciens, parcours Égypte & Proche Orient anciens pour le séminaire d'Assyriologie
 - Mondes anciens, parcours Histoire, Littérature et Anthropologie des mondes grec et romain pour les séminaires en Histoire grecque et en Histoire romaine
 - Histoire, parcours Métiers de l'Histoire pour le séminaire Histoire du Moyen Âge et de la première modernité.
- Pour le détail, consulter les Guides des études des mentions concernées sur le site internet du département HISTOIRE (<https://humanites.univ-lille.fr/histoire>)





Préhistoire ancienne

par Agnès LAMOTTE, Sanda BALESCU et Julien LOOTEN

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

En contexte de séminaire spécialisé de 3h, les thématiques sont variées et couvrent donc toute la période du Quaternaire, du Pléistocène et des cultures du Paléolithique inférieur à supérieur, voire le Mésolithique.

Il s'agit de thématiques consacrées aux Hommes fossiles d'Afrique, d'Eurasie, leurs modes de vie mais aussi de l'actualité de la recherche permettant aux étudiants de se positionner sur le champ de l'actualité.

Exemple de séminaires : Le Paléolithique de l'Europe septentrionale, centrale, le feu dans la Préhistoire, Habitats, modes de vies et sociétés paléolithique, les pratiques funéraires, les relations faunes/homininés au Paléolithique, climats et paléoenvironnements des sociétés passées, L'homme de Néandertal de A à Z.

Compétences visées

- Maîtriser le champ chronologique des sociétés du Paléolithique et Mésolithique
- Dominer les modes de vie des sociétés nomades-chasseurs-cueilleurs-prédateurs-collecteurs
- Dominer les paléoenvironnements et les contextes chronoclimatiques du Pléistocène inférieur, moyen et supérieur
- Continuer l'acquisition et la connaissance des cadres sédimentaires (karstique, éolien, lacustre, littoral, fluvial, volcanique...) grâce à des exemples choisis dans le monde.
- Autonomisation dans la reconnaissance des vestiges lithiques, fauniques et humains du Paléolithique. Se repérer sur le temps long grâce à de nombreux fossiles-directeurs.

Clés bibliographiques

- CUBIZOLLE H. 2009. *Paléoenvironnements*, Armand Colin, 272 p.
- DEPAEPE P. 2013. *La France du Paléolithique*, La découverte, 169 p.
- DEWOLF Y. et BOURRIÉ G. 2008. *Les formations superficielles. Genèse – Typologie – Classification - Paysages et environnements - Ressources*, Ellipses, 896 p.
- DJINDJIAN F., KOSLOWSKI J. et OTTE M. 1999. *Le Paléolithique supérieur en Europe*, ed. A. Colin, collection Histoire U, 474 p.
- OTTE M. 1999. *La Préhistoire*, De Boeck Université Paris, Bruxelles, 366 p.





Préhistoire récente et Protohistoire

par Emmanuelle LEROY-LANGELIN et Élisabeth PANLOUPS

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

La Protohistoire en Europe, actualité de la recherche archéologique

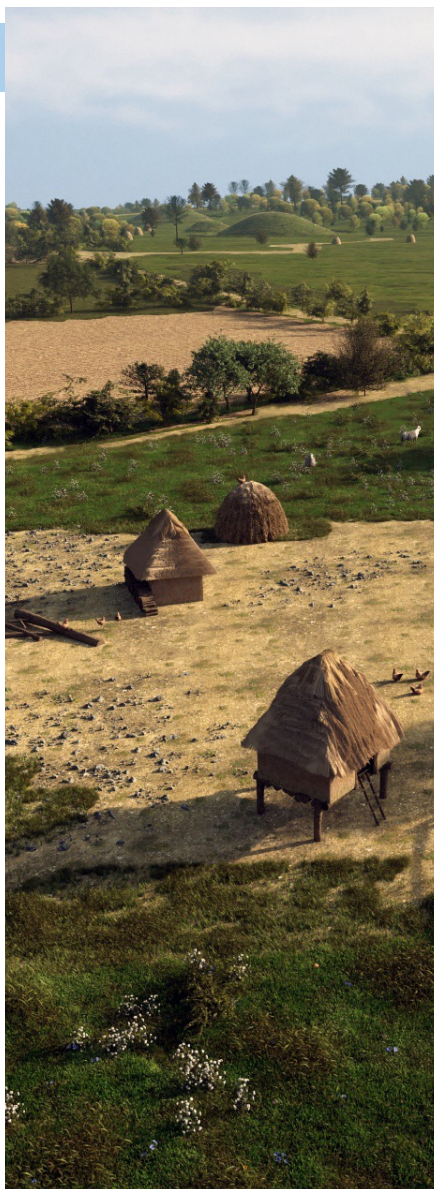
Les séances du séminaire permettront d'approfondir les connaissances acquises en licence à partir de présentations de sites archéologiques fouillés récemment ou de thématiques spécifiques. Des notions nouvelles seront développées et permettront de consolider les acquis et de comprendre les enjeux de la recherche en archéologie. Des intervenants, archéologues spécialistes du Néolithique, des âges des Métaux ou de thématiques précises (matériaux ou techniques) viendront éventuellement présenter leurs travaux. De cette manière, l'actualité de la recherche sera au cœur de cet enseignement. Si les données régionales seront privilégiées, les découvertes importantes nationales, voire européennes pourront également intégrer les enseignements.

Compétences visées

- Approfondir les connaissances sur le Néolithique et les âges des métaux en France et en Europe.

Clés bibliographiques

- BRUN Patrice, RUBY Pascal, *L'âge du Fer en France*, Paris, La Découverte, 2008.
- CAROZZA Laurent, MARCIGNY Cyril, *L'âge du Bronze en France*, Paris, La Découverte, 2007.
- DEMOULE Jean-Paul, *La révolution néolithique en France*, Paris, La Découverte, 2007.





Archéologie grecque

par Sandrine HUBER

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Pratiques et instrumentum sacrificiels dans le monde grec antique

L'archéologie des sanctuaires antiques est passée d'un discours centré sur la trilogie architecture–statuaire–inscriptions à une approche plus globale des pratiques cultuelles, des activités rituelles et des cérémonies. Cette évolution a conduit à l'émergence d'une véritable archéologie du culte, fondée sur une enquête pluridisciplinaire mobilisant les données architecturales, mobilières, bioarchéologiques et textuelles. Les apports de cette discipline à la connaissance des systèmes religieux grecs antiques, fondés sur des gestes et des pratiques dont le sacrifice constituait l'acte central, dépassent largement l'étude des monuments et le catalogue des offrandes.

Après une présentation des cadres de l'archéologie du culte et de l'archéologie du sacrifice dans le monde grec antique, l'analyse sera centrée d'une part sur les différents modes sacrificiels grecs, *thusia*, hécatombe, holocauste, etc., et sur la structure archéologique principale du sacrifice : l'autel.

Compétences visées

- Comprendre l'apport des sources archéologiques et des méthodes pour étudier les faits et phénomènes religieux antiques, ainsi que leurs mécanismes.

Clés bibliographiques

- CARBON, Jan-Mathieu – EKROTH, Gunnel (éds), *From snout to tail. Exploring the Greek sacrificial animal from the literary, epigraphical, iconographical, archaeological and zooarchaeological evidence*, Stockholm, Svenska Institutet i Athen, 2024.
- ÉTIENNE, Roland – LE DINAHET, Marie-Thérèse (éds), *L'espace sacrificiel dans les civilisations méditerranéennes de l'Antiquité*, Actes du colloque tenu à la Maison de l'Orient, Lyon, 4-7 juin 1988, Lyon, Publications de la Bibliothèque Salomon Reinach 5, 1991.
- HERMARY, Antoine – Leguilloux, Martine (dir.), « Les sacrifices dans le monde grec », dans *Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum (ThesCRA) I*, Los Angeles, 2004, p. 59-134.
- JACQUEMIN, Anne, « Le sacrifice dans le monde grec et ses interprétations », *Archimède Archéologie et histoire ancienne* 1, Dossier « Archéologie du rituel », automne 2014, p. 107-113.





Archéologie des Gaules romaines

par Frédérique BLAIZOT

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Les campagnes des Gaules romaines : genèse, développement, organisation

Ce séminaire porte sur les acquis récents de l'archéologie rurale, notamment sur la question des réseaux d'habitats et leur dynamique sur la longue durée (La Tène finale à la fin de l'Antiquité).

Le développement et la restructuration de l'habitat rural, mise en valeur des terres, après la conquête, l'étude des parcellaires

Les formes de l'habitat rural, du Sud au Nord

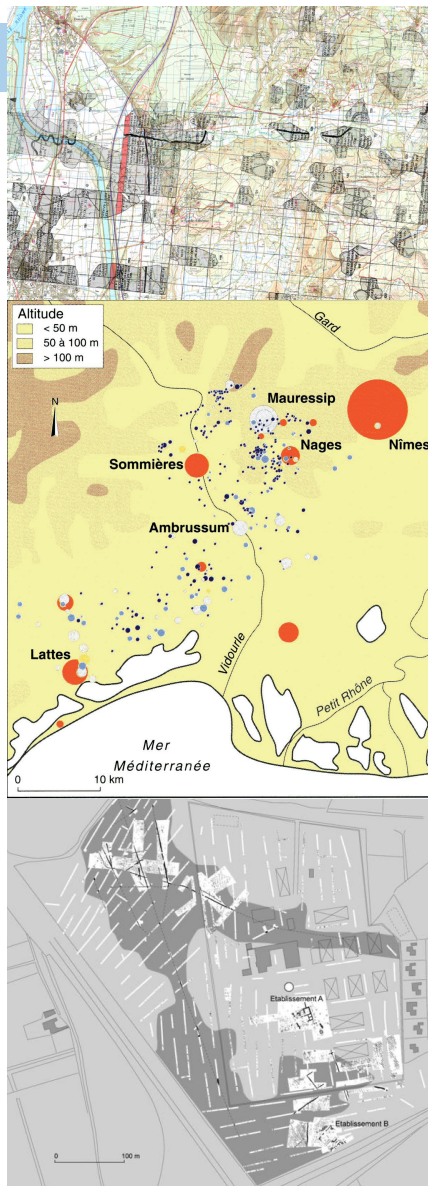
Comment s'articulent les espaces en fonction des activités à l'échelle des sites ?

Quels sont les choix qui régissent l'implantation des habitats ruraux, et donc quels rôles et quelle place au sein d'un territoire (quelles relations entretiennent les différentes formes de l'habitat rural dans un espace donné)?

La question de l'évolution des territoires au cours du temps sera abordée par des études de cas.

Clés bibliographiques

- FOKKENS, Harry ; HARDING, Anthony (dir.), *The Oxford Handbook of the European Bronze Age*, Oxford, Oxford University Press, 2013.
- KRISTIANSEN, Kristian ; LARSSON, Thomas B., *The Rise of Bronze Age Society. Travels, Transmissions and Transformations*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.





Archéologie médiévale

par Mathieu VIVAS et Mélanie HAUCHART

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Archéologie du monde des morts au Moyen Âge

Ce séminaire s'attarde sur l'évolution des pratiques, des coutumes, des gestes et des rituels liés à une mort chrétienne entre le V^e et le XV^e siècle. À ce titre, il fait le lien entre le monde des vivants et celui des morts en discutant les croyances, les idéologies et les représentations. Il permet aux étudiantes et étudiants de se familiariser avec la typologie des tombes, les dépôts funéraires et les différents espaces d'inhumation. Il est également l'occasion de discuter les apports de sciences attachées à l'archéologie de la mort (archéo-anthropologie, paléopathologie, etc.).

Compétences visées

- Maîtriser les concepts, les problématiques et l'historiographie de l'archéologie funéraire médiévale ; Comprendre l'évolution des pratiques funéraires chrétiennes entre le V^e et le XV^e siècle ; Analyser des données archéologiques relatives à la mort.

Clés bibliographiques

- ALDUC-LE BAGOUSSE A. (dir.), *Inhumations de prestige ou prestige de l'inhumation ? Expressions du pouvoir dans l'au-delà (IV^e-XV^e siècle)*, Caen, CRAHM, 2009.
- BONNABEL L., *Archéologie de la mort en France*, Paris, La Découverte, 2012.
- LAUWERS M., ZEMOUR A. (dir.), *Qu'est-ce qu'une sépulture ? Humanités et systèmes funéraires de la Préhistoire à nos jours*, Antibes, APDCA, 2016.
- *Les vivants et les morts dans les sociétés médiévales*, Actes du XLVIII^e Congrès de la SHMESP (Jérusalem, 2017), Paris, Éditions de la Sorbonne, Paris, 2018.
- TREFFORT C., « Une archéologie très « humaine » : regard sur trente ans d'étude des sépultures médiévales en France », dans Chapelot, Jean (dir.), *Trente ans d'archéologie médiévale en France. Un bilan pour un avenir*, Caen, CRAHM, 2010, p. 213-226.



Séminaires à choix :

✓ Un des séminaires de spécialité ci-dessus qui n'a pas été choisi en séminaire de spécialité, soit :

- Préhistoire ancienne, par Agnès LAMOTTE, Sanda BALESU et Julien LOOTEN (18h)
- Préhistoire récente et Protohistoire, par Mafalda ROSCIO (18h)
- Archéologie grecque, par Sandrine HUBER (18h)
- Archéologie des Gaules romaines, par Frédérique BLAIZOT (18h)
- Archéologie du Moyen Âge, par Mathieu VIVAS et Mélanie HAUCHART (18h)

OU

✓ Un des 4 séminaires ci-dessous en Histoire (mention Mondes anciens et mention Histoire), soit :

- Histoire grecque, par Nicolas GENIS (24h)
- Histoire romaine, par Stéphane BENOIST (24h)
- Assyriologie, par Denis LACAMBRE (24h)
- Histoire du Moyen Âge et de la première modernité, par Élodie LECUPPRE-DESJARDIN (24h)

Pour les contenus de ces enseignements, se référer aux Guides des études concernés.





Géoarchéologie

par Laurent DESCHODT

12h TD

Contenu de la formation

La géoarchéologie est susceptible de mobiliser de nombreuses disciplines et méthodes des sciences de la Terre, parmi lesquelles (liste non exhaustive) : géomorphologie, sédimentologie, pédologie, micromorphologie, paléontologie végétale et animale, géochronologie, géophysique... La formation ne cherche pas à faire de l'étudiant un spécialiste de ces disciplines mais de présenter certaines d'entre elles (méthode, apports et limites) afin de pouvoir en comprendre les résultats et les intégrer dans une problématique archéologique. La formation alterne des contenus théoriques avec des exemples régionaux de travaux géoarchéologiques, dans des contextes variés et pour différentes périodes. Sont abordés : la géoarchéologie (épistémologie et méthode), exemple de Bilouth le mamouth, vocabulaire élémentaire de géomorphologie, cadre chronoclimatologique du Quaternaire, zoom sur le Tardiglaciaire et l'exemple de Dourges, processus et modèles périglaciaires, aperçu de méthodes de datations et focus sur le radiocarbone, aperçu de quelques disciplines paléontologiques utilisés en archéologie, exemple d'une démarche géoarchéologique : le site de Waziers.

Compétences visées

- Comprendre la démarche géoarchéologique pour l'appliquer sur le terrain : contextualisation géographique du site, établissement d'un cadre stratigraphique, confrontation des différentes études (géosciences, paléontologie, archéologie) et en faire une synthèse critique, affiner la chronologie, reconstituer les environnements passés, étudier les interactions entre société et environnement.

Clés bibliographiques

- ARNAUD-FASSETTA G. & CARCAUD N. (eds.), 2019 - La géoarchéologie française au XXI^e siècle. CNRS Alpha. CNRS Éditions, Paris, 620 p.
- BOULEN M., BROES F., CAMMAS C., CLAVEL B., COUBRAY S., DESCHODT L., FIGUEIRAL I., FRÈRE S., LE BAILLY M., LECOMTE-SCHMITT B., MARTIN S., VERDIN P. & YVINEC J.-H., 2019 - *Le stage Archéologie environnementale : une approche thématique et transversale des sciences naturelles appliquées à l'archéologie préventive – Séminaires scientifiques et techniques de l'Inrap*. In C. Carpentier, R.-M. Arbogast et P. Kuchler (eds.), Bioarchéologie : minimums méthodologiques, référentiels communs et nouvelles approches. Actes du 4e séminaire scientifique de l'Inrap, 28-29 novembre 2019, Sélestat. 20, <https://sstinrap.hypotheses.org/5548>
- BRAVARD J.-P. & MAGNY M., 2002 - *Les fleuves ont une histoire: paléo-environnement des rivières et des lacs français depuis 15000 ans*. Errance, 316 p.
- DERRUAU M., 1988 - *Précis de géomorphologie*. Masson, Paris, 7. éd., 533 p.



Tables rondes des institutions de l'archéologie

coordonnées par Sandrine HUBER et Suzanne KLIMSZA

Contenu de la formation

Quels métiers après mes études en Archéologie ?

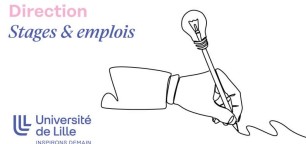
L'objectif est de favoriser les rencontres entre les étudiants et les institutions de l'archéologie de la Région des Hauts-de-France.

Des opérateurs archéologiques, entreprises publiques telles que la DRAC/SRA, l'INRAP, Ville de Seclin, Département du Nord, Département du Pas de Calais, etc., ou privées viennent présenter leur structure et leurs métiers en première partie de la journée, le matin.

En seconde partie, l'après-midi, les étudiants peuvent rencontrer les représentants de 3 à 4 structures de leurs choix lors d'un forum et ainsi apprendre davantage sur les différents métiers représentés, les missions et l'environnement de travail.

Les étudiants peuvent, à cette occasion, déposer leur CV auprès des structures qui seraient à la recherche de stagiaires (M1, M2, L3).

Direction
Stages & emplois



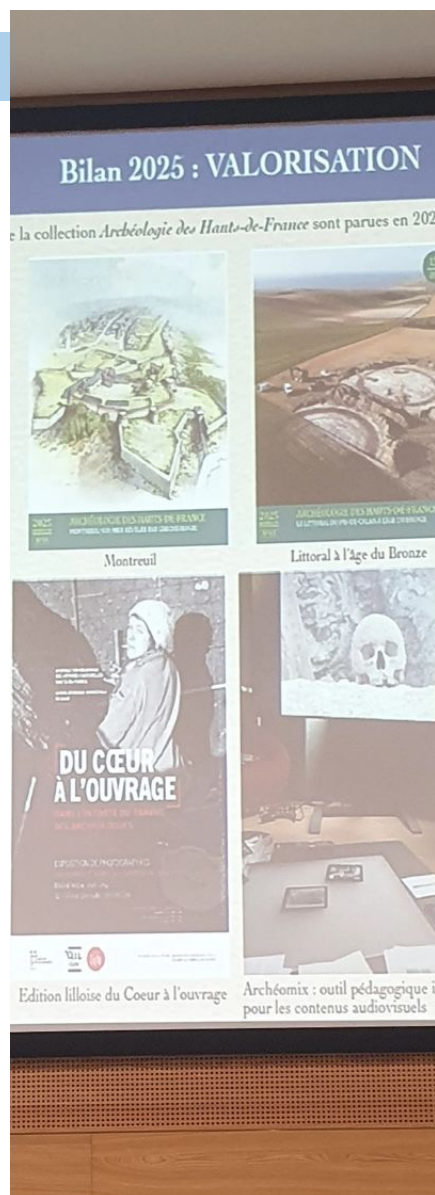
Préparation aux réunions :

ATELIER organisé par la DSE (Direction Stages et Emplois) de l'Université de Lille
Les dates seront transmises à la rentrée

Clé bibliographique

- BIOUL Bruno (dir.), *Les métiers de l'archéologie*, Gollion, INFOLIO éditions, 2026.

Modalités d'évaluation : *présence des étudiants à la journée*



Journées régionales de l'archéologie

2 journées

Contenu de la formation

Les Journées régionales de l'archéologie des Hauts-de-France, organisées chaque année par le Service régional de l'archéologie (DRAC Hauts-de-France), constituent un rendez-vous scientifique majeur consacré à l'actualité de la recherche archéologique régionale. Elles réunissent archéologues, chercheurs, étudiants et professionnels afin de présenter les résultats des opérations d'archéologie préventive et programmée, d'échanger sur les avancées méthodologiques et de valoriser le patrimoine archéologique du territoire. Les communications couvrent l'ensemble des périodes chronologiques et illustrent la diversité des approches scientifiques mises en œuvre en archéologie. Ces journées offrent également un espace privilégié de dialogue entre les acteurs institutionnels, universitaires et opérationnels de la discipline.

Compétences visées

- Comprendre l'organisation de la recherche archéologique à l'échelle régionale et nationale.
- Identifier les problématiques scientifiques actuelles en archéologie et les replacer dans leur contexte historique et méthodologique.
- Analyser de manière critique des communications scientifiques et en restituer les principaux résultats.
- mobiliser un vocabulaire scientifique spécialisé et maîtriser les concepts propres à l'archéologie contemporaine ;
- Appréhender la diversité des méthodes d'investigation, d'enregistrement, d'analyse et d'interprétation des données archéologiques.
- Développer une approche interdisciplinaire.
- Comprendre les interactions entre recherche fondamentale, archéologie préventive, politiques patrimoniales et aménagement du territoire.
- Développer son réseau professionnel et mieux appréhender les métiers et les perspectives d'insertion dans les domaines de l'archéologie et du patrimoine.



Archéologie du bâti

par Grégoire POCCARDI et Estelle DELMONT
12h TD

Contenu de la formation

Cet enseignement sur l'archéologie du bâti comprend deux parties : une première consacrée à la période antique et une seconde consacrée à la période médiévale.

Pour la période antique, suite aux séances de M1, nous poursuivrons notre étude au-delà du cas d'Ostie pour aborder les dossiers romains et italiens, voire au-delà.

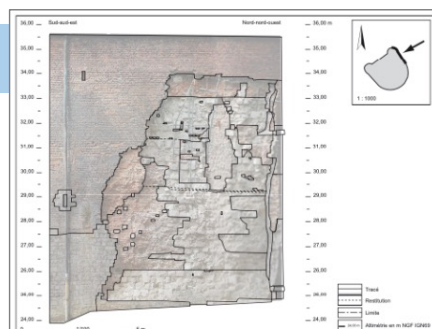
Concernant la période médiévale, cette introduction à l'archéologie sur le bâti appréhendera l'étude de cas d'exemples régionaux issus du préventif.

Compétences visées

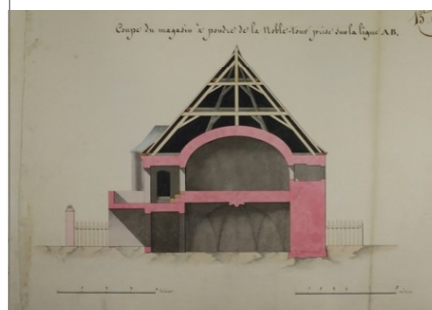
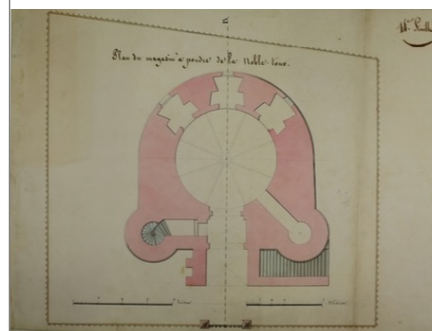
- Connaissance des techniques de construction utilisées (types de matériau et types d'appareil) et lecture et analyse des structures bâties de manière stratigraphique en fonction des différentes phases (élévation d'origine, reprises et restaurations postérieures). Connaissance des outils informatiques et technologiques à disposition de l'archéologue afin d'appréhender l'enregistrement des données de terrain.

Clés bibliographiques

- ADAM Jean-Pierre, *La construction romaine. Matériaux et techniques*, Paris, Ed. Picard, 1984 (1^{re} édition).
- CAMPOREALE Stefano, DESSALES Hélène, TRICOCHÉ Agnès, *Atlas des techniques de la Construction Romaine Guide / Atlante delle tecniche della Costruzione Romana Guida*, Rome, Ed. Quasar, Coll. : *Costruire nel mondo antico*, 10, 2025.
- DEBONNE Vincent, « L'architecture médiévale en brique dans le nord de l'Europe », *Perspective. Actualité en histoire de l'art*, 2010, p. 369-374.
- PÉROUSE DE MONTCLOS Jean-Marie, *Architecture : méthode et vocabulaire*, Paris, 2007 (6^e édition), (1^{re} édition : 1972), 622 p.



Élévation de la face nord-ouest de la Noble Tour. © Infographie et interprétation E. Delmont, photogrammétrie F. Audouit - Inrap.



Plan et coupe de la Noble Tour, état en 1815. Le premier niveau, édifié en 1402, est complètement comblé et n'apparaît pas sur ce document, le deuxième niveau (1403) n'est visible qu'en partie. Le troisième niveau et le comble sont nettement plus récents. © AD Nord, 56Fi495bis, cliché et montage Ch. Cerci - Inrap.



Archéologie des pratiques culturelles et funéraires

par Frédérique BLAIZOT
12h TD

Contenu de la formation

Le cours interroge notre capacité et notre incapacité à percevoir les pratiques culturelles des sociétés du Passé, notamment celles qui n'ont pas laissé de traces écrites. La discussion sera illustrée par des études de cas provenant des sociétés préhistoriques et protohistoriques. Pour les sociétés historiques, le cours s'attachera à discuter l'apport conjoint des textes et des vestiges archéologiques. Les dernières avancées et problématiques en matière d'archéologie du rituel seront présentées, tant dans le cadre de divers contextes, au moyen d'études de cas. Une attention particulière sera portée aux méthodes d'enregistrement et d'analyse des faits.

Compétences visées

- Maîtriser la problématique générale des gestes culturels et funéraires, savoir les enregistrer.

Clés bibliographiques

La bibliographie sera donnée en cours.





Enseignements empruntés en Master Histoire : 1 choix

- Méthodologie de la recherche et usages du numérique :
épigraphie et numismatique
par Christine HOËT-VAN CAUWENBERGHE (24h TD)

[Master mention Mondes anciens, parcours Histoire, Littérature, Anthropologie des mondes grec et romain]

ou

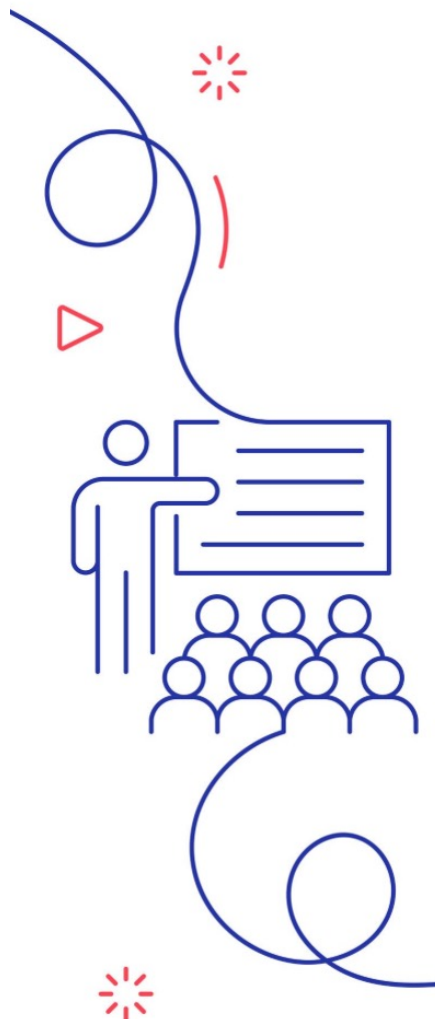
- Paléographie médiévale 1
par Jean-Baptiste SANTAMARIA (18h TD)

[Master Histoire, parcours Métiers de l'Histoire]

Pour les contenus de ces enseignements, se référer aux Guides des études concernés



Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche



Contenu de la formation

La participation à une manifestation scientifique (colloque, journée d'étude, séminaire, congrès, atelier, etc.) en lien direct avec le sujet du mémoire de recherche constitue un élément essentiel de la formation à la et par la recherche en master. Elle permet à l'étudiant-e de s'inscrire dans une communauté scientifique, de confronter son objet d'étude aux problématiques actuelles de la discipline et de découvrir les résultats les plus récents de la recherche.

Cette activité favorise le développement d'une posture de chercheur en initiant l'étudiant aux pratiques de la communication scientifique, aux débats académiques et aux exigences de la diffusion des connaissances.

Le suivi d'une manifestation scientifique contribue à renforcer la capacité de l'étudiant-e à situer sa recherche dans un contexte scientifique plus large, à exercer son esprit critique et à intégrer des approches méthodologiques ou théoriques susceptibles d'alimenter sa propre démarche de recherche.

Compétences visées

- Situer son sujet de mémoire dans l'état actuel de la recherche nationale et internationale.
- Identifier les problématiques, concepts et méthodes mobilisés dans son domaine de spécialité.
- Analyser de manière critique des communications scientifiques et en restituer les principaux apports.
- Mobiliser les connaissances acquises pour enrichir la problématique et la méthodologie de son mémoire.
- Exercer une veille scientifique et documentaire en identifiant les travaux, publications et chercheurs de référence.
- Développer une capacité de synthèse et de restitution écrite de contenus scientifiques complexes.



Rapport d'étape



- ✓ Rapport d'étape : écrit non relié

En fonction de ce qui a été discuté à la soutenance du S2, rendre :

- le plan finalisé
- la rédaction de la problématique traitée
- la bibliographie aux normes

Un à deux chapitres doivent être rédigés.

- Se confirmer au **vade-mecum** transmis sur la page Moodle du secrétariat du master **Archéologie, Sciences pour l'Archéologie** dès la rentrée universitaire et aux attentes de votre directeur/trice de recherche.



Anglais

par Dominic OCKENDEN
12h TD

L'anglais constitue aujourd'hui la langue de référence dans l'enseignement supérieur, la recherche et les échanges professionnels à l'échelle internationale. Choisir l'anglais comme unique langue étrangère dans un master permet à l'étudiant.e d'acquérir une compétence essentielle pour accéder à la littérature scientifique, participer à des conférences internationales, effectuer des mobilités académiques et améliorer ses échanges.



Master 2

Semestre 4

MASTER 1

SEMESTRE 4

	Préhistoire ancienne		CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire		CM	18
	Archéologie du monde grec		CM	18
	Archéologie des Gaules romaines		CM	18
	Archéologie médiévale		CM	18
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3	24
	Préhistoire ancienne		CM	18
	Préhistoire récente et Protohistoire		CM	18
	Archéologie du monde grec		CM	18
	Archéologie des Gaules romaines		CM	18
	Archéologie médiévale		CM	18
	Histoire du Moyen Age et 1ère modernité		CM	24
	Histoire grecque		CM	24
	Histoire romaine		CM	24
	Assyriologie		CM	24
UE	3- Méthodes disciplinaires	Oblig.	2	12
	Méthodologie du mémoire et diffusion scientifique		TD	12
UE	4- Contexte de la recherche	Oblig.	3	22
	Archives du sol : législation, archivage, muséologie		TD	12
	Tables rondes des institutions de l'archéologie		TD	10
BCC	2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité			
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2	16
	Journées régionales de l'archéologie		TD	16
UE	2- Sciences appliquées	Oblig.	4	24
	Archéozoologie		TD	12
	Anthropologie biologique		TD	12
BCC	3- Produire un discours scientifique			



2 séminaires par semestre :

1/ Séminaire de spécialité

Séminaire d'Archéologie
choisi dans le cadre chrono-culturel
correspondant à celui de votre mémoire de recherche,
en accord avec votre directeur/trice de recherche et la responsable de formation

2/ Séminaire d'ouverture

Séminaire choisi parmi les autres séminaires
de la mention Archéologie, Sciences pour l'Archéologie
ou proposés dans deux autres mentions en Histoire
choisi dans le cadre chrono-culturel
correspondant à celui de votre mémoire de recherche,
en accord avec votre directeur/trice de recherche et la responsable de formation :

- Mondes anciens, parcours Égypte & Proche Orient anciens pour le séminaire d'Assyriologie
 - Mondes anciens, parcours Histoire, Littérature et Anthropologie des mondes grec et romain pour les séminaires en Histoire grecque et en Histoire romaine
 - Histoire, parcours Métiers de l'Histoire pour le séminaire Histoire du Moyen Âge et de la première modernité.
- Pour le détail, consulter les Guides des études des mentions concernées sur le site internet du département HISTOIRE (<https://humanites.univ-lille.fr/histoire>)





Préhistoire ancienne

par Agnès LAMOTTE, Sanda BALESCU et Julien LOOTEN

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Suite du séminaire du semestre 3

En contexte de séminaire spécialisé de 3h, les thématiques sont variées et couvrent donc toute la période du Quaternaire, du Pléistocène et des cultures du Paléolithique inférieur à supérieur, voire le Mésolithique. Il s'agit de thématiques consacrées aux Hommes fossiles d'Afrique, d'Eurasie, leurs modes de vie mais aussi de l'actualité de la recherche permettant aux étudiants de se positionner sur le champ de l'actualité. Exemple de séminaires : Le Paléolithique de l'Europe septentrionale, centrale, le feu dans la Préhistoire, Habitats, modes de vies et sociétés paléolithique, les pratiques funéraires, les relations faunes/homininés au Paléolithique, climats et paléoenvironnements des sociétés passées, L'homme de Néandertal de A à Z.

Compétences visées

- Maîtriser le champ chronologique des sociétés du Paléolithique et Mésolithique
- Dominer les modes de vie des sociétés nomades-chasseurs-cueilleurs-prédateurs-collecteurs
- Dominer les paléoenvironnements et les contextes chronoclimatiques du Pléistocène inférieur, moyen et supérieur
- Continuer l'acquisition et la connaissance des cadres sédimentaires (karstique, éolien, lacustre, littoral, fluvial, volcanique...) grâce à des exemples choisis dans le monde.
- Autonomisation dans la reconnaissance des vestiges lithiques, fauniques et humains du Paléolithique. Se repérer sur le temps long grâce à de nombreux fossiles-directeurs.

Clés bibliographiques

- CUBIZOLLE H. 2009. Paléoenvironnements, Armand Colin, 272 p.
- DEPAEPE P. 2013. La France du Paléolithique, La découverte, 169 p.
- DEWOLF Y. et BOURRIÉ G. 2008. Les formations superficielles. Genèse – Typologie – Classification -Paysages et environnements - Ressources, Ellipses, 896 p.
- DJINDJIAN F., KOSLOWSKI J. et OTTE M. 1999. Le Paléolithique supérieur en Europe, ed. A. Colin, collection Histoire U, 474 p.
- OTTE M. 1999. La Préhistoire, De Boeck Université Paris, Bruxelles, 366 p.





Préhistoire récente et Protohistoire

par Mafalda ROSCIO et Pauline HUART

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Appréhender les spécificités du Néolithique et de l'âge du Bronze au sein de la Protohistoire européenne, dans une perspective historique et anthropologique.

Ce séminaire vise à présenter les questionnements actuels de la recherche concernant les périodes du Néolithique et de l'âge du Bronze européens (genre et hiérarchisation sociale, impact de la métallurgie, phénomènes à large échelle, mobilités, pratiques rituelles et symboliques...). À travers la lecture critique d'articles ainsi que le visionnage de conférences, les étudiants sont amenés à confronter les interprétations proposées, à discuter les méthodes mobilisées et à développer un regard critique sur les enjeux scientifiques de la discipline.

Compétences visées

- Identifier les principaux enjeux de la recherche actuelle en Protohistoire.
- Analyser et discuter de manière critique la littérature scientifique.
- Confronter différentes hypothèses d'interprétation des données archéologiques.
- Développer une réflexion autonome sur les méthodes et les problématiques de la discipline.

Clés bibliographiques

- FOKKENS, Harry ; HARDING, Anthony (dir.), *The Oxford Handbook of the European Bronze Age*, Oxford, Oxford University Press, 2013.
- KRISTIANSEN, Kristian ; LARSSON, Thomas B., *The Rise of Bronze Age Society. Travels, Transmissions and Transformations*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.





Archéologie grecque

par Giorgos SANIDAS

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Le séminaire portera sur des thèmes de culture matérielle du monde grec antique. Les sujets des séances porteront sur le travail, les techniques, l'économie, l'occupation de l'espace (habitat, territoire, etc.), les échanges et la mobilité, la consommation de biens matériels et les pratiques productives. Une attention particulière sera prêtée à des thèmes comme les transferts techniques, les dynamiques du changement, les contextes coloniaux, etc.

Compétences visées

- Aborder de manière comparative des sources variées (archéologiques, archéométriques, textuelles, etc.).
- Approfondir l'approche de documents et de données archéologiques originaux, en cours d'étude.
- Se familiariser avec le traitement de sources et de notions sur la culture matérielle de l'Antiquité grecque.
- Nourrir une réflexion combinée à partir de sujets traités.
- Appréhender la bibliographie récente sur les thèmes abordés.

Clés bibliographiques

- ELIA Diego, HASAKI Eleni, SERINO Marco (éds), *Technology, Crafting, and Artisanal Networks in the Greek and Roman World*, Berlin, Walter de Gruyter, 2024.
- LE GUEN Brigitte, D'ERCOLE Maria Cecilia, ZURBACH Julien, *Naissance de la Grèce, de Minos à Solon, 3200 à 510*, Paris, Belin, 2019.
- MALKIN Irad, *A Small Greek World: Networks in the Ancient Mediterranean*. Oxford and New York, Oxford University Press, 2011.





Archéologie des Gaules romaines

par Xavier DERU

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Réflexion sur l'occupation romaine au nord des Alpes à partir des Écoles helvétiques

Le séminaire consistera en une lecture critique et stimulante de l'ouvrage de Cathy Schucany, *Les Helvètes à la période romaine* et sera augmenté par les participants à un retour aux documents à l'origine de l'essai.

Clés bibliographiques

- FELLMANN R., *La suisse gallo-romaine*, Lausanne, 1992, 470 p.
- SCHUCANY C., *Les Helvètes à la période romaine*, Gollion, 2025, 287 p.
- Les collections, périodiques et séries : *Forschungen in Augst*, *Cahiers d'archéologie romande* (Aventicum, Lousonna, etc.), *Vindonissa*, *Vitudurum*, etc.
- *Annuaire d'archéologie suisse*





Archéologie médiévale

par Mathieu VIVAS

18h CM : à choix en spécialité ou ouverture

Contenu de la formation

Ce séminaire invite les étudiantes et les étudiants à porter une réflexion critique, de façon épistémologique, sur la manière dont les archéologues médiévistes dans les Hauts-de-France, produisent leurs connaissances, sur les méthodes qu'ils utilisent et sur les conditions historiques, institutionnelles et sociales dans lesquelles ils exercent leur métier. Il sera l'occasion de réfléchir collectivement à la manière dont le métier d'archéologue médiéviste se construit, entre contraintes institutionnelles, exigences scientifiques et, parfois, attentes sociales. L'enjeu ne sera donc pas d'analyser un site archéologique mais d'examiner la production du savoir et la posture professionnelle de l'archéologue médiéviste dans les Hauts-de-France.

Compétences visées

- Porter un regard réflexif sur les méthodes, les pratiques et les conditions de production des connaissances en archéologie médiévale régionale
- Identifier les principaux acteurs et institutions de l'archéologie médiévale dans les Hauts-de-France
- Appréhender l'évolution des problématiques, des méthodes et des pratiques de l'archéologie médiévale régionale
- Découvrir la diversité des parcours professionnels et des missions de l'archéologue médiéviste.

Clés bibliographiques

- BOISSINOT P. (dir.), *L'archéologie comme discipline ? (Le genre humain, 50)*, Paris, Le Seuil, 2011.
- CARTRON I., BOURGEOIS L., « Archéologie et histoire du Moyen Âge en France : du dialogue entre disciplines aux pratiques universitaires », dans *Être historien du Moyen Âge au XXI^e siècle, Actes du 38^e congrès de la SHMESP* (Cergy-Pontoise, Évry, Marne-la-Vallée, Saint-Quentin-en-Yvelines, les 31 mai-3 juin 2007), Paris, Éditions de la Sorbonne, 2008, p. 133-148.
- CHAPELOT J., « Retour critique sur l'évolution de l'archéologie médiévale depuis 10 ans », dans Brilli E., Dittmar P.-O., Dufal B. (dir.), *Faire l'anthropologie historique du Moyen Âge (L'Atelier du Centre de Recherches Historiques, 6)*, 2010 [En ligne] URL : <https://journals.openedition.org/acr/2734#tocto2n9>
- CHAPELOT J. (dir.), *Trente ans d'archéologie médiévale en France. Un bilan pour un avenir*, Caen, CRAHM, 2010.
- VALLIN L., BYHET T. (dir.), *Profession : archéologue ? (Les Nouvelles de l'archéologie, 168)*, Charenton-le-Pont, MSH Paris, 2022 [En ligne] URL : <https://journals.openedition.org/nda/13870>





Séminaires à choix :

✓ Un des séminaires de spécialité ci-dessus qui n'a pas été choisi en séminaire de spécialité, soit :

- Préhistoire ancienne, par Agnès LAMOTTE, Sanda BALESU et Julien LOOTEN (18h)
- Préhistoire récente et Protohistoire, par Mafalda ROSCIO (18h)
- Archéologie grecque, par Giorgos SANIDAS (18h)
- Archéologie des Gaules romaines, par Xavier DERU (18h)
- Archéologie du Moyen Âge, par Mathieu VIVAS (18h)

OU

✓ Un des 4 séminaires ci-dessous en Histoire (mention Mondes anciens et mention Histoire), soit :

- Histoire grecque, par Julie BERNINI (24h)
- Histoire romaine, par Stéphane BENOIST, Christine HOËT-VAN CAUWENBERGHE, Caroline HUSQUIN (24h)
- Assyriologie, par Philippe ABRAHAMI (24h)
- Histoire du Moyen Âge et de la première modernité, par Élodie LECUPPRE-DESJARDIN (24h)

Pour les contenus de ces enseignements, se référer aux Guides des études concernés.





Suivi d'une manifestation scientifique à portée interdisciplinaire



Contenu de la formation

La participation à une manifestation scientifique à portée interdisciplinaire (colloque, journée d'étude, séminaire, congrès ou conférence) constitue un levier essentiel de la formation en master. Elle permet à l'étudiant.e de découvrir des objets de recherche, des cadres théoriques et des méthodologies issus de disciplines complémentaires, favorisant ainsi une compréhension élargie des problématiques contemporaines.

Cette activité contribue à développer une culture scientifique transversale par confrontation à la diversité des approches mobilisées dans les sciences humaines et sociales, les sciences du patrimoine, les sciences de l'environnement et les sciences expérimentales, selon les thématiques abordées. Elle les sensibilise aux apports de l'interdisciplinarité dans la production des connaissances et encourage à mobiliser des perspectives variées pour enrichir sa propre réflexion.



Compétences visées

- Comprendre les enjeux et les apports de l'interdisciplinarité dans la recherche scientifique.
- Identifier les concepts, méthodes et outils propres à différentes disciplines et analyser leur complémentarité.
- Mettre en relation des approches scientifiques variées pour éclairer une problématique complexe.
- Exercer un regard critique sur les méthodes, les résultats et les interprétations présentés lors des communications scientifiques.
- Développer une capacité de synthèse et de restitution de contenus scientifiques issus de champs disciplinaires différents.



Stage archéologique de terrain ou en laboratoire

coordonné par Sandrine HUBER

8 semaines minimum (≥ 280h)

Contenu de la formation

Les stages constituent une expérience d'insertion professionnelle et sont un élément fondamental de la formation en Archéologie. Ils y entrent au moins pour moitié si l'on tient compte du fait que, bien souvent, c'est après un stage réussi que l'on se voit proposer un emploi, temporaire, puis de durée indéterminée, dans l'institution d'accueil, ce qui permet de démarrer sa vie active. Il convient donc d'attacher toute son attention à cette étape.

Vous disposez, pour réaliser le stage et la rédaction d'un rapport final, des mois qui s'étendent de mars à mai en Master 1.

Le tuteur pédagogique de stage est votre directeur/trice de recherche (avec validation de la responsable de la formation).

Un *vade-mecum*, un formulaire de projet et un formulaire d'évaluation sont distribués au début de l'année.

La convention de stage sera établie sur l'application **ESUP-STAGE**, sur votre ENT.

Afin de vous guider dans la saisie de la convention de stage, des tutoriels sont accessibles sur ESUP-STAGE, ainsi que sur la page **Stages et insertion à la Faculté des Humanités** : <https://humanites.univ-lille.fr/stages-insertion-professionnelle>

- Consulter aussi la rubrique « Stages » sur la page Moodle du secrétariat du master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie.
- Une réunion spécifique sera organisée en décembre-janvier par S. Huber et S. Klimsza.
- ✓ **Évaluation** : Le stage est évalué par le tuteur professionnel, puis, à l'issue d'une soutenance orale, le tuteur pédagogique et le tuteur professionnel évaluent 1) le stage, 2) le rapport final et 3) l'oral de soutenance pour obtenir la note finale.



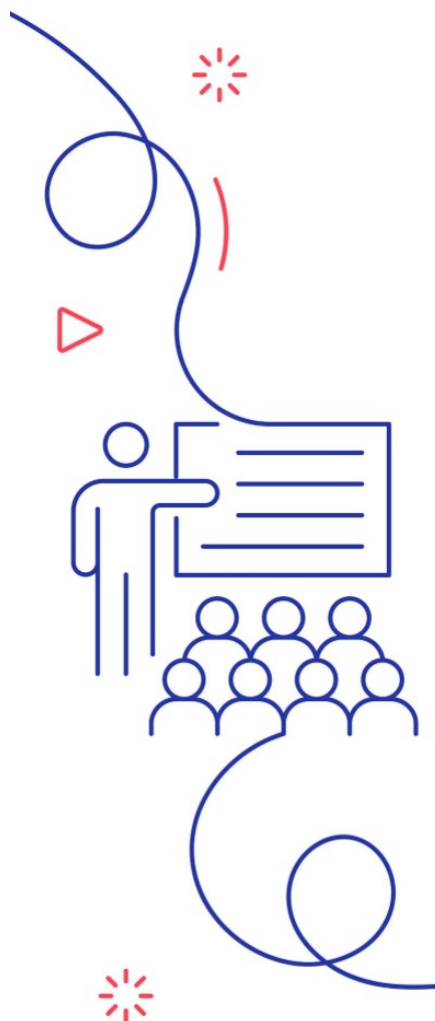
Mémoire de recherche



- ✓ Mémoire complet finalisé
 - Tirage papier relié
- ✓ Le mémoire fait l'objet d'une soutenance, fin juin ou début septembre 2027
- Se confirmer au **vade-mecum** transmis sur la page Moodle du secrétariat du master **Archéologie, Sciences pour l'Archéologie** dès la rentrée universitaire et aux attentes de votre directeur/trice de recherche.



Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche



Contenu de la formation

La participation à une manifestation scientifique (colloque, journée d'étude, séminaire, congrès, atelier, etc.) en lien direct avec le sujet du mémoire de recherche constitue un élément essentiel de la formation à la et par la recherche en master. Elle permet à l'étudiant-e de s'inscrire dans une communauté scientifique, de confronter son objet d'étude aux problématiques actuelles de la discipline et de découvrir les résultats les plus récents de la recherche.

Cette activité favorise le développement d'une posture de chercheur en initiant l'étudiant aux pratiques de la communication scientifique, aux débats académiques et aux exigences de la diffusion des connaissances.

Le suivi d'une manifestation scientifique contribue à renforcer la capacité de l'étudiant-e à situer sa recherche dans un contexte scientifique plus large, à exercer son esprit critique et à intégrer des approches méthodologiques ou théoriques susceptibles d'alimenter sa propre démarche de recherche.

Compétences visées

- Situer son sujet de mémoire dans l'état actuel de la recherche nationale et internationale.
- Identifier les problématiques, concepts et méthodes mobilisés dans son domaine de spécialité.
- Analyser de manière critique des communications scientifiques et en restituer les principaux apports.
- Mobiliser les connaissances acquises pour enrichir la problématique et la méthodologie de son mémoire.
- Exercer une veille scientifique et documentaire en identifiant les travaux, publications et chercheurs de référence.
- Développer une capacité de synthèse et de restitution écrite de contenus scientifiques complexes.



L'évaluation est réalisée en contrôle continu (CC) pour tous les enseignements portés par le master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie. Pour les autres enseignements (portés par le département d'Histoire ou en langue vivante, se référer aux modalités spécifiques à ces formations.

Un rattrapage ou seconde chance peut être envisagé après discussion des enseignants, dans la mesure où l'assiduité a été respectée (sauf disposition propre aux étudiants qui en sont dispensés notamment les étudiants salariés) : cela n'est en aucun cas automatique.

L'étudiant·e qui n'aurait pu être présent à l'épreuve de CC (écrite ou orale) ou qui n'a pu rendre son travail pour une raison dûment justifiée, fait la demande d'un rattrapage auprès de l'enseignant concerné.





Nature	Libellé éléments	Choix	ECTS EC	Nature ENS	Volume horaire	Nombre de groupe	MCC
BCC	1- Construire une recherche	Oblig.	12		76		
UE	1- Séminaire de spécialité	1 choix	4		18		
	Préhistoire ancienne			CM	18	1	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18	1	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
	Archéologie du monde grec			CM	18	1	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18	1	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
	Archéologie médiévale			CM	18	1	CC – écrit (devoir maison, par groupe)
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3		24		
	Préhistoire ancienne			CM	18	1	même MCC que BCC1 UE 1
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18	1	même MCC que BCC1 UE 1
	Archéologie du monde grec			CM	18	1	même MCC que BCC1 UE 1
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18	1	même MCC que BCC1 UE 1
	Archéologie médiévale			CM	18	1	même MCC que BCC1 UE 1
	Séminaire Histoire du Moyen Age et 1ère modernité			CM	24	1	voir MCC Département Histoire
	H Séminaire d'Histoire grecque			CM	24	1	voir MCC Département Histoire
	H Séminaire d'Histoire romaine			CM	24	1	voir MCC Département Histoire
	Séminaire d'Assyriologie			CM	24	1	voir MCC Département Histoire
UE	3- Méthodes disciplinaires	Oblig.	2		12		
	Méthodologie du mémoire et diffusion scientifique			TD	12	1	CC – écrit (2 devoirs sur table, 1h chacun)
UE	4- Contexte de la recherche	Oblig.	3		22		
	Archives du sol : législation, archivage, muséologie			TD	12	0	CC – écrit à distance (1h)
	Tables rondes des institutions de l'archéologie			TD	10	0	validation sans note (VAL)
BCC	2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité	Oblig.	6		40		
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2		16		
	Journées régionales de l'archéologie			TD	16	0	validation sans note (VAL)
UE	2- Sciences appliquées	Oblig.	4		24		
	Archéozoologie			TD	12	1	CC – oral (20 minutes)
	Anthropologie biologique			TD	12	1	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
BCC	3- Produire un discours scientifique	Oblig.	12		18		
UE	1- Mémoire de recherche	Oblig.	6		0		
	Rapport d'étape			TD	0	1	CC – écrit (devoir maison) et oral (1h)
	Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche			TD	0	0	CC – écrit (devoir maison)
UE	2- Langue vivante	Oblig.	3		18		
	anglais			TD	18	3	voir MCC pôle DELANG
UE	3- Projet de l'étudiant	Oblig.	3		0		
SB	S1 UE PE Etablissement	1 choix	0		0		voir MCC UE PE établissement
SBEC	Thématique A - Apprendre à se connaître, prendre confiance en soi, construire son projet	1 choix	0				
SBEC	Thématique B - Comprendre les enjeux du numérique	1 choix	0				
SBEC	Thématique C - Donner aux individus les moyens de vivre une vie saine	1 choix	0				
SBEC	Thématique D - Elargir ses connaissances et développer son esprit critique	1 choix	0				
SBEC	Thématique E - Établir des modes de consommation et de production durables	1 choix	0				
SBEC	Thématique F - Faire en sorte que les villes et les établissements humains soient ouverts à tous	1 choix	0				
SBEC	Thématique G - Promouvoir l'avènement de sociétés pacifiques et ouvertes	1 choix	0				
SBEC	Thématique H - Promouvoir une croissance économique soutenue, partagée et durable	1 choix	0				
SBEC	Thématique I - Réduire les inégalités entre les pays et en leur sein	1 choix	0				
SBEC	Thématique J - S'ouvrir à l'international	1 choix	0				
SBEC	Thématique K - Veiller à ce que tous puissent suivre une éducation de qualité	1 choix	0				



Nature	Libellé éléments	Choix	ECTS EC	Nature ENS	Volume horaire	MCC
BCC	1- Construire une recherche	Oblig.	12		78	
UE	1- Séminaire de spécialité	1 choix	4		18	
	Préhistoire ancienne			CM	18	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
	Archéologie du monde grec			CM	18	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
	Archéologie médiévale			CM	18	CC – écrit (devoir maison, par groupe)
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3		24	
	Préhistoire ancienne			CM	18	même MCC que BCC1 UE 1
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18	même MCC que BCC1 UE 1
	Archéologie du monde grec			CM	18	même MCC que BCC1 UE 1
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18	même MCC que BCC1 UE 1
	Archéologie médiévale			CM	18	même MCC que BCC1 UE 1
	Séminaire Histoire du Moyen Age et 1ère modernité			CM	24	voir MCC Département Histoire
	Séminaire d'Assyriologie			CM	24	voir MCC Département Histoire
	H Séminaire d'Histoire grecque			CM	24	voir MCC Département Histoire
	H Séminaire d'Histoire romaine			CM	24	voir MCC Département Histoire
UE	3- Méthodes disciplinaires	Oblig.	3		24	
	Morphométrie et SIG			TD	12	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
	Archéogéographie et analyse régressive			TD	12	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
UE	4- Contexte de la recherche	Oblig.	2		12	
	Régie des collections archéologiques			TD	12	CC – écrit à distance (1h)
BCC	2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité	Oblig.	9		22	
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2		6	
	Suivi d'une manifestation scientifique à portée interdisciplinaire			TD	6	CC – écrit (devoir maison)
UE	2- Science appliquée	Oblig.	2		16	
	Céramologie : gestions de séries			TD	16	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
UE	3- Projet de l'étudiant	Oblig.	5		0	
	Stage archéologique de terrain ou en laboratoire			TD	0	CC – écrit (devoir maison) et soutenance orale (1h)
BCC	3- Produire un discours scientifique	Oblig.	9		18	
UE	1- Mémoire de recherche	Oblig.	6		0	
	Mémoire de recherche			TD	0	CC – écrit (devoir maison) et soutenance orale (1h)
	Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche			TD	0	CC – écrit (devoir maison)
UE	2- Langue vivante	Oblig.	3		18	
	Anglais			TD	18	voir MCC pôle DELANG



Nature	Libellé éléments	Choix	ECTS EC	Nature ENS	Volume horaire	Nombre de groupe	MCC
BCC	1- Construire une recherche	Oblig.	12		64		
UE	1- Séminaires de spécialité	1 choix	4		18		
	Préhistoire ancienne			CM	18	1	même MCC M1 S1
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18	1	même MCC M1 S1
	Archéologie du monde grec			CM	18	1	même MCC M1 S1
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18	1	même MCC M1 S1
	Archéologie médiévale			CM	18	1	même MCC M1 S1
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3		24		
	Préhistoire ancienne			CM	18	1	même MCC M1 S1
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18	1	même MCC M1 S1
	Archéologie du monde grec			CM	18	1	même MCC M1 S1
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18	1	même MCC M1 S1
	Archéologie médiévale			CM	18	1	même MCC M1 S1
	Séminaire Histoire du Moyen Age et 1ère modernité			CM	24	1	voir MCC Département Histoire
	H Séminaire d'Histoire grecque			CM	24	1	voir MCC Département Histoire
	H Séminaire d'Histoire romaine			CM	24	1	voir MCC Département Histoire
	Séminaire d'Assyriologie			CM	24	1	voir MCC Département Histoire
UE	3- Méthodes disciplinaires	Oblig.	3		12		
	Géoarchéologie			TD	12	1	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
UE	4- Contexte de la recherche	Oblig.	2		10		
	Tables rondes des institutions de l'archéologie			TD	10	0	même MCC M1 S1
BCC	2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité	Oblig.	9		64		
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2		16		
	Journées régionales de l'archéologie			TD	16	0	même MCC M1 S1
UE	2- Sciences appliquées	Oblig.	4		24		
	Archéologie du bâti			TD	12	1	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
	Archéologie des pratiques culturelles et funéraires			TD	12	1	CC – écrit (devoir sur table, 2h)
UE	3- Sciences appliquées : ouverture interdisciplinaire	1 choix	3		24		
	Paléographie médiévale 1			TD	18	1	voir MCC Département Histoire
	Méthologie de la recherche et usages du numérique			TD	24	1	voir MCC Département Histoire
BCC	3- Produire un discours scientifique	Oblig.	9		18		
UE	1- Mémoire de recherche	Oblig.	6		0		
	Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche			TD	0	0	CC – écrit (devoir maison)
	Rapport d'étape			TD	0	1	CC – écrit (devoir maison) et oral (1h)
UE	2- Langue vivante	Oblig.	3		18		
	Anglais			TD	18	3	voir MCC pôle DELANG



Nature	Libellé éléments	Choix	ECTS EC	Nature ENS	Volume horaire	MCC
BCC	1- Construire une recherche	Oblig.	7		42	
UE	1- Séminaire de spécialité	1 choix	4		18	
	Préhistoire ancienne			CM	18	même MCC que M1 S2
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18	même MCC que M1 S2
	Archéologie du monde grec			CM	18	même MCC que M1 S2
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18	même MCC que M1 S2
	Archéologie médiévale			CM	18	même MCC que M1 S2
UE	2- Séminaire d'ouverture	1 choix	3		24	
	Préhistoire ancienne			CM	18	même MCC que M1 S2
	Préhistoire récente et Protohistoire			CM	18	même MCC que M1 S2
	Archéologie du monde grec			CM	18	même MCC que M1 S2
	Archéologie des Gaules romaines			CM	18	même MCC que M1 S2
	Archéologie médiévale			CM	18	même MCC que M1 S2
	Séminaire Histoire du Moyen Age et 1ère modernité			CM	24	voir MCC Département Histoire
	Séminaire d'Assyriologie			CM	24	voir MCC Département Histoire
	H Séminaire d'Histoire grecque			CM	24	voir MCC Département Histoire
	H Séminaire d'Histoire romaine			CM	24	voir MCC Département Histoire
BCC	2- Mener un travail d'équipe dans l'interdisciplinarité	Oblig.	11		6	
UE	1- Séminaire interdisciplinaire	Oblig.	2		6	
	Suivi d'une manifestation scientifique à portée interdisciplinaire			TD	6	même MCC que M1 S2
UE	2- Projet de l'étudiant	Oblig.	9		0	
	Stage archéologique de terrain ou en laboratoire			TD	0	CC – écrit (devoir maison) et soutenance orale (1h)
BCC	3- Produire un discours scientifique	Oblig.	12		0	
UE	1- Mémoire de recherche	Oblig.	12		0	
	Mémoire de recherche			TD	0	CC – écrit (devoir maison) et soutenance orale (1h)
	Suivi d'une manifestation scientifique en rapport avec le mémoire de recherche			TD	0	CC – écrit (devoir maison)



Ressources numériques et documentaires

L'Université de Lille et ses partenaires mettent à votre disposition un ensemble d'outils numériques et de plateformes documentaires pour vous accompagner dans vos recherches et vos apprentissages.

Lillocat (Bibliothèques & Ressources électroniques)

Cet outil de recherche fédérée permet d'accéder gratuitement et à distance à l'ensemble des fonds documentaires de l'université (bases de données, ouvrages numériques, presse en ligne et revues scientifiques). En vous connectant à votre compte personnel, vous pouvez également sauvegarder vos recherches, gérer votre compte lecteur, prolonger vos emprunts et réserver des documents.

🔗 **Accès :** Via les applications « Lillocat » et « Ressources électroniques » de l'ENT

Le Sudoc (Système Universitaire de Documentation)

Ce catalogue collectif national recense les collections de l'ensemble des bibliothèques universitaires françaises. Il s'agit d'un outil indispensable pour identifier un document non disponible à l'Université de Lille et solliciter son acheminement via le service du Prêt Entre Bibliothèques (PEB).

🔗 **Accès :** sudoc.abes.fr

Les Universités Numériques Thématiques (UNT)

Ce dispositif mutualisé propose des milliers de ressources pédagogiques libres d'accès (cours, exercices, vidéos) pour réviser, consolider vos connaissances et approfondir vos disciplines d'étude.

🔗 **Accès :** dip.univ-lille.fr/ressources-pedagogiques

Le Portail régional PACTEs

Cet espace d'accompagnement est conçu pour vous aider à vous approprier la méthodologie du travail universitaire, à évaluer et renforcer vos prérequis dans les disciplines scientifiques, et à valider vos compétences numériques.

🔗 **Accès :** pactes.u-hdf.fr

Infotuto (Portail d'aide et tutoriels)

Cette plateforme centralise l'aide relative à l'ensemble des services numériques de l'établissement. Elle propose des tutoriels pour la prise en main des environnements pédagogiques (Moodle, POD, Compilatio) ainsi que des guides d'utilisation pour les outils de communication et de collaboration (messagerie, Nextcloud, Rocket.Chat).

🔗 **Accès :** infotuto.univ-lille.fr

Bibliothèques et espaces de travail

Bibliothèque Universitaire des Sciences Humaines et Sociales (BU SHS) – Agora

Le bâtiment historique entièrement modernisé **ouvrira ses portes à la rentrée 2026** sous le nom d'**Agora**, proposant des infrastructures écoresponsables majeures :

Capacité : 1 200 places assises et 130 salles de travail en groupe.

Collections : 120 000 ouvrages en libre accès (680 000 en magasin).

Nouveaux espaces : Un laboratoire de 225 m², un espace recherche de 600 m², des salles de conférence/exposition et des zones de restauration.

Téléphone : 03.20.41.70.00

Site web : bushs.univ-lille.fr

 **Localisation** : Forum Campus Pont-de-Bois

 **Horaires d'ouverture** : *transmises ultérieurement*

Bibliothèque Humanités

Arts, lettres modernes, philosophie et sciences du langage

Services et capacité :

Emprunt possible (carte multiservices ou carte lecteur).

4 espaces de co-working, 4 postes informatiques, 1 salle de concours.

Matériel à disposition : massicot, machine à relier, télé-agrandisseur, scanner.

Animation culturelle & scientifique : cafés-débats, ateliers de recherche documentaire, ateliers d'écriture, séances de lecture publique, invitations de personnalités.

Téléphone : 03.20.41.61.81

E-mail : bhuma@univ-lille.fr

Site web : bhuma.univ-lille.fr

Instagram : @BHUMA_UnivLille

 **Localisation** : Campus Pont-de-Bois, Bâtiment A – Salle A1.727

 **Horaires d'ouverture** :

Lundi au jeudi : 8h00 - 20h00

Vendredi : 8h00 - 19h00

Samedi : 9h00 - 13h00



Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité

Rattachée à l'UMR 9028 HARTIS – Labellisée « Collection d'excellence » (CollEx)

Histoire ancienne (de la protohistoire à l'Antiquité tardive), archéologie, littérature classique, langues anciennes (grec, latin, sanskrit), civilisation méditerranéenne et régionale

Téléphone : 03.20.41.64.07

E-mail : bsa@univ-lille.fr

Site web : bsa.univ-lille.fr

Insula, le blog : insula.univ-lille.fr

La BSA sur Instagram : @bsaLille

Youtube : [@bsalille3697](https://www.youtube.com/@bsalille3697)

📍 Localisation : Campus Pont-de-Bois, Bâtiment B – Salle B0.659

🕒 Horaires d'ouverture :

Lundi au vendredi : 8h00 - 20h00

Bibliothèque d'Égyptologie Jacques Vandier

Rattachée à l'UMR 9028 HARTIS – Égypte et Soudan ancien

Conditions d'accès : Accessible aux chercheurs et aux étudiants à partir du Master.

Exception pour les étudiants de L2 et L3 préparant des exposés ou des TER.

Consultation sur place uniquement.

Téléphone : 03.20.41.70.68

E-mail : biblio-vandier@univ-lille3.fr

Site web : bibliotheque-vandier.univ-lille.fr

📍 Localisation : Campus Pont-de-Bois, Bâtiment B – Salle B3.102

🕒 Horaires d'ouverture :

Lundi : 13h00 - 17h00

Mardi et mercredi : 8h30 - 12h00 / 13h00 - 17h00

Jeudi : 13h00 - 17h00

Vendredi : 8h30 - 12h00 / 13h00 - 16h00



GAUL – Groupement Archéologique Universitaire Lillois

Composé d'étudiants en archéologie de l'Université de Lille, GAUL est une association aux rôles pédagogiques variés. Elle est ouverte à tous les étudiants de tous horizons dès la Licence, ainsi qu'au grand public souhaitant promouvoir l'archéologie.



- ✓ **Accompagnement pédagogique** : Aide aux étudiants en archéologie et en histoire dans leur travail (tutorat, aide aux exposés, annales, etc.).
- ✓ **Valorisation de la discipline** : Promotion de l'activité archéologique via des offres de stage, des rencontres avec des professionnels, des expositions et des excursions.
- ✓ **Services aux étudiants** : Mise à disposition de documentation scientifique et vente de matériel (truelles, etc.).
- ✓ **Vie numérique** : Gestion d'un site web regroupant l'actualité de la recherche et de l'association, complété par un forum.
- ✓ **Publication** : Édition du *Journal du GAUL*, traitant de sujets liés à l'archéologie et au monde universitaire.

Contacts & Accès

Mail : gaulille@gmail.com

Bureau E1.02 (Campus Pont-de-Bois, Bâtiment E)

CLIL

Le CLIL assure l'enseignement et l'apprentissage transversal des langues vivantes à l'Université de Lille.

Mail : clil@univ-lille.fr

Site internet : <https://clil.univ-lille.fr>

Facebook : <https://www.facebook.com/CLILUnivLille>

Instagram : [clil@ulille](https://www.instagram.com/clil@ulille)

LinkedIn : www.linkedin.com/company/clildelang/

Localisation : Campus Cité Scientifique, Bâtiment SUP / Direction de l'orientation, Avenue Carl Gauss.

Le CLIL réunit 3 pôles :

1. Pôle DELANG : Langues Étrangères et Communication

Le pôle DELANG coordonne et gère une offre mutualisée de 22 langues vivantes étrangères, les langues proposées en UE PE (projet de l'étudiant) et les DUFL (Diplômes Universitaires de Formation en Langue) de l'Université de Lille - autrement dit un grand nombre d'UE du secteur LANSAD (Langues pour les spécialistes d'autres disciplines), ainsi qu'une offre d'enseignements de Techniques d'Expression et de Communication (TEC). Le Pôle DELANG propose une offre tant en formation initiale qu'en formation continue.

Campus Pont-de-Bois & Roubaix-Tourcoing (Équipe LANSAD PdB)

- ✓ Gère les cours (hors anglais/espagnol spécifiques), les DUFL et les enseignements pour les facultés des Humanités, LCS, PsySEF, l'Institut des Sciences Sociales (antenne PdB), la FaSEST et InfoDoc/InfoCom Roubaix.
- ✓ L'anglais est géré directement par le secrétariat de votre propre formation. L'espagnol dispose de groupes dédiés dans certains départements (Histoire, Arts, Lettres, etc.). Pour les autres langues, les infos passent par Moodle.
- ✓ Si un choix de langue est possible dès la L1, la même langue doit être suivie tout au long de la licence.

Tel. : 03.20.41.72.37 / 65

Mail : delang.pdb@univ-lille.fr

Localisation : Bureau A1.684 (Campus Pont-de-Bois, Bâtiment A)

Le Diplôme Universitaire de Formation en Langue (DUFL)

Permet d'obtenir un diplôme validant un niveau A2 ou B2 après 3 ans d'études (créneaux transversaux : lundis, mercredis et jeudis en fin de journée).

- ✓ **Niveau Débutant (A1.1 à A2)** : Allemand, arabe, catalan, chinois, danois, grec moderne, hébreu, hongrois, italien, japonais, néerlandais, norvégien, persan, polonais, portugais, russe, suédois, tchèque.
- ✓ **Niveau Intermédiaire (B1.1 à B2)** : Allemand, arabe, espagnol, italien, portugais.

Tarifs annuels (Débutant / Intermédiaire) :

- o Étudiant Université de Lille (FI) : 60€ / 70€
- o Étudiant autre établissement (FI) : 170€ / 170€
- o Formation Continue (pris en charge) : 624€ / 624€
- o Individuel non pris en charge : 384€ / 384€

Mail : nadia.gaillet@univ-lille.fr ou delang.pdb@univ-lille.fr

Localisation : Bureau A1.684 et A1.686 (Campus Pont-de-Bois, Bâtiment A)

Enseignement à Distance (EAD)

Destiné aux étudiants suivant leur cursus à distance et incluant un accès complet aux ressources numériques du CRL.

- ✓ **Niveau débutant (cible A2 en L3)** : Italien, néerlandais.
- ✓ **Niveau non-débutant (cible B2 en L3)** : Allemand, anglais, espagnol.

Tel. : 03.20.41.72.84

Mail : helene.guilluy@univ-lille.fr

Localisation : Bureau A1.688 (Campus Pont-de-Bois, Bâtiment A)

Langues en Formation Continue

Public : Stagiaires de la formation continue (Anglais, Allemand, Espagnol, Néerlandais, DUFL).

Tel. : 03.20.41.72.82/84

Mail : delang.fc@univ-lille.fr

Localisation : Bureau A1.686 / A1.688 (Campus Pont-de-Bois, Bâtiment A)

Techniques d'Expression et de Communication (TEC) & CERTEC

L'équipe DELANG TEC dispense également des cours au sein de l'UE PE TEC invitant les étudiants à produire une analyse réflexive sur le lien entre éthique et innovation ainsi qu'à enrichir leurs références culturelles.

Mail : chantal.dimanche@univ-lille.fr

Localisation : Bureau 107 (Campus Cité scientifique, Bâtiment SUP)

2. Pôle DEFI (département d'enseignement du français à l'international) : Français Langue Étrangère (FLE)

Dédié aux étudiants et candidats internationaux allophones souhaitant progresser en langue et culture françaises (crédits obligatoires ou Diplômes Universitaires d'Études Françaises - DUEF de niveau A1 à C2).

Campus Pont-de-Bois :

- ✓ **Licence** : Présentiel selon le niveau (test obligatoire en début de semestre). Contact : vanessa.obin@univ-lille.fr ou defi@univ-lille.fr
- ✓ **Master** : Autoformation guidée (alternance autonomie / regroupements obligatoires). Contact : martine.eisenbeis@univ-lille.fr

3. Pôle Didactique Transversal : Certifications, CRL et CERTEC

Bureau des Certifications

Possibilité de valoriser son niveau par des certifications officielles.

Voici l'ensemble des certifications proposées :

- ✓ CLE - Certification internationale de langue catalane
- ✓ CLES - Certificat de compétences en langues de l'enseignement supérieur - contact : cles@univ-lille.fr
- ✓ CNaVT - Certification des compétences en néerlandais - contact : sarah.pekelder@univ-lille.fr
- ✓ DELF DALF - diplômes officiels délivrés par le ministère français de l'Éducation nationale, pour certifier les compétences en français des candidats étrangers et des français originaires d'un pays non francophone et non titulaires d'un diplôme de l'enseignement secondaire ou supérieur public français.
- ✓ DELF (4 niveaux : le A1, le A2, le B1 et le B2) / DALF (2 niveaux : le C1 et le C2) - contact : delfdalftcf@univ-lille.fr
- ✓ GOETHE Zertifikat - Certification des compétences en allemand - contact : beatrix.hoffmann@univ-lille.fr
- ✓ TCF - Test de connaissance du français - test de niveau linguistique en français permettant aux candidats de faire évaluer leurs compétences en français - contact : delfdalftcf@univ-lille.fr
- ✓ TOCFL - Certification des compétences en chinois - contact : philippe.chevalerias@univ-lille.fr
- ✓ TOEIC - Test de compétences en anglais - contact : certifications@univ-lille.fr

Focus sur le CLES : Alternative publique et gratuite pour les étudiants de l'Université de Lille (1 inscription max par année universitaire). Certifié par le Ministère, adossé au CECRL (niveaux B1, B2, C1) pour 9 langues. Contact : cles@univ-lille.fr

Pour plus d'informations sur Certifications du site internet du CLIL : <https://clil.univ-lille.fr/certifications>

Adopter les bons réflexes dès la rentrée



Webmail

Consultez régulièrement votre messagerie universitaire accessible via l'ENT (Environnement numérique de Travail) : C'est par ce biais que vous recevrez toutes les informations d'ordre pédagogique et administratif liées à votre scolarité.

⚠️ Consignes impératives pour vos e-mails :

Utilisez exclusivement votre adresse universitaire (prenom.nom.etu@univ-lille.fr).

Dans le cas contraire, votre message ne pourra pas être traité.

Indiquez précisément vos coordonnées : nom patronymique (et nom d'usage le cas échéant), prénom, année de Licence (EAD ou présentiel/site) et votre numéro d'étudiant.

Sollicitez le personnel administratif et les enseignants : Sans démarche active de votre part en cas de difficulté, l'équipe enseignante ne pourra pas deviner vos besoins ni vous aider.

1. Pour toute question pratique (inscriptions, aménagements particuliers, absences justifiées, changement de groupe)

- **Votre interlocuteur :** Mme Crossouard, gestionnaire pédagogique Master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie.

2. Si votre question concerne un cours spécifique (contenu, modalités d'évaluation)

- **En direct :** Allez voir l'enseignant responsable de l'enseignement à l'issue du cours ou à son bureau lors de sa permanence hebdomadaire.
- **Par écrit :** Privilégiez le **forum de la plateforme pédagogique Moodle**. Ce mode d'échange collaboratif permet à l'ensemble de la communauté de bénéficier des questions posées et des réponses apportées. Les discussions officielles sur le forum sont bien plus fiables pour obtenir des informations exactes que les échanges entre étudiants sur les réseaux sociaux. Vous pouvez également envoyer un e-mail ou prendre rendez-vous avec l'enseignant concerné.

3. Pour des demandes pédagogiques plus générales

- Vous pouvez vous adresser directement aux responsables d'année ou de mention.

De la bienveillance dans les échanges :

Les échanges avec les équipes administratives et pédagogiques reposent sur des **règles élémentaires de courtoisie et de bienveillance** :

Courtoisie : Un e-mail équivaut à un courrier formel et doit impérativement débiter et s'achever par une formule de politesse. L'échange se fait entre personnes, non entre machines.

Délais de réponse : Les équipes ne travaillent pas 24h/24 ni le week-end ou durant les congés universitaires. Aucune réponse immédiate n'est due face à un message tardif. En cas d'absence de retour après un délai raisonnable (jours ouvrés), relancez votre interlocuteur ou, en dernier recours, le responsable de la formation.

Spécificité de l'enseignement supérieur : Les enseignants partagent leur temps à 50% pour les cours et 50% pour la recherche. Leur disponibilité tient compte de cette double mission, qui peut occasionner des absences pour déplacements scientifiques.

Familiarisez-vous avec l'ENT de l'université de Lille : Sur ce portail personnel, vous trouverez tous les outils, services et informations dont vous avez besoin pour réaliser vos études dans des conditions optimales.

ENT

Rechercher

MES APPLICATIONS

MES ESPACES

ACTUALITÉS

ULille

ULille étudiant·es

LILU, L'APPLICATION ÉTUDIANTE

ÉLECTIONS ÉTUDIANTS

AIDES ET ACCOMPAGNEMENT

SCOLARITÉ

ORIENTATION-INSERTION

INTERNATIONAL

VIE PRATIQUE

CAMPUS

NUMÉRIQUE

CONSEILS ET COMMISSIONS

Alertes

Actualités

E

Environnement de travail

Passage en vigilance jaune pour le département du Nord



E

Environnement de travail

Dispositifs particuliers liés aux fortes chaleurs



E

Environnement de travail

Fortes chaleurs : retrouvez les lieux et les salles tempérés mis à votre disposition



V

Vie institutionnelle

Plan de lutte contre le racisme et l'antisémitisme

V

Vie institutionnelle

Conférence territoriale : une ambition partagée entre l'Université de Lille et ses partenaires

R

RH

Modification de la charte télétravail

R

RH

Vac'Pro : des démarches simplifiées pour les vacataires d'enseignement en 2026-2027

V

Vie institutionnelle

Enseignants : vous portez un projet innovant ? Répondez à l'appel à soutien 2026 de la Fondation Université de Lille

Mes cours Moodle

Todo List

Mes signets

Aucun signet ajouté

 En cas de problèmes concernant l'ENT et ses applications :

Faites une demande d'assistance informatique via la [plateforme d'assistance](#) accessible sur votre ENT.
Applications > Plateforme assistance, puis laissez-vous guider pour décrire le problème rencontré

Téléchargez l'application Lilu sur votre téléphone : Connectez-vous avec vos identifiants ENT et profitez des fonctionnalités proposées.

- ☐ Des actualités en lien avec la vie étudiante : scolarité, culture, sport, vie de campus et bien d'autres.
- ☐ Les menus de vos restaurants Crous favoris.
- ☐ Vos cours directement accessibles en ligne sur votre mobile (Moodle), les résultats de vos examens à chaque fin de semestre.
- ☐ Vos mails universitaires pour ne louper aucune information.
- ☐ Les horaires et les taux d'affluences de vos bibliothèques universitaires, avec la possibilité de réserver, en ligne, un livre ou encore une salle de travail.
- ☐ Votre emploi du temps
- ☐ La géolocalisation pour vous repérer sur les campus et vous rendre dans les lieux incontournables de votre quotidien universitaire.

Besoin d'aide pour utiliser Lilu ?

➡ Consulter la [vidéo de présentation de l'application Lilu](#)

Profitez de la guidance interne à l'intérieur des bâtiments du campus Pont-de Bois : <https://infotuto.univ-lille.fr/fiche/application-geolocalisation>

📱 L'application Lilu est disponible sur l'[App Store](#) et le [Play Store](#).



**Bienvenue sur Lilu,
l'application conçue par
l'Université de Lille pour ses
étudiant·es !**

**Vous êtes étudiant·e ?
Connectez-vous avec vos
identifiants ENT et profitez de
toutes les fonctionnalités
(email universitaire, menus du
crous, cours Moodle,
résultats, etc.) !**

**Vous n'êtes pas encore
étudiant·e à l'Université de
Lille ?**

**Utilisez déjà certaines
fonctionnalités comme la
géolocalisation ou encore la
visite virtuelle de nos
différents campus.**





Apprenez à utiliser Moodle :

Moodle est la plateforme d'apprentissage en ligne utilisée à l'Université de Lille.

Que trouverez-vous sur Moodle ?

Les enseignants conçoivent un **espace de cours** où ils mettent à votre disposition une grande diversité de ressources :

- **Des supports de cours variés** : Les documents indispensables pour réviser et approfondir vos leçons, sous différents formats adaptés à chaque enseignement (diaporamas PowerPoint, documents PDF, capsules vidéos, podcasts audio ou liens web).
- **Des outils d'entraînement et d'évaluation** : La plateforme intègre des activités interactives telles que des quiz, des exercices d'auto-évaluation et des espaces de dépôt pour vos devoirs et projets.
- **Un espace d'échange** : Grâce aux forums et aux messageries intégrées, Moodle vous permet de rester en contact avec vos professeurs et les autres étudiants.



Faculté des Humanités / Secrétariats / Histoire de l'Art et Archéologie

Secrétariat Master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie



Cours

Paramètres

Participants

Notes

Rapports

Codes d'inscription

Plus ▾



INFORMATIONS

Tout replier



Annonces



Restez informé grâce au Moodle Secrétariat de votre année !

Pour simplifier vos démarches et centraliser la communication, chaque promotion dispose de son propre espace « Moodle Secrétariat ».

C'est sur cette plateforme que l'équipe administrative diffuse toutes les annonces officielles, les actualités de votre formation et les documents administratifs dont vous aurez besoin tout au long de l'année.

Stage et insertion professionnelle

Qu'il soit obligatoire, optionnel, de découverte ou de réorientation, le stage permet non seulement d'expérimenter les connaissances acquises dans votre formation à l'Université mais aussi de développer de nouvelles compétences qui vont enrichir la poursuite de vos études et faciliter vos démarches d'insertion professionnelle.

La convention de stage : un document obligatoire

Tout stage doit impérativement faire l'objet d'une convention de stage.

Délai : Vous devez obligatoirement saisir votre demande **au moins 3 semaines avant le début de votre stage.**

Où la saisir ? Sur l'application **ESUP-Gérer mes stages**, accessible directement depuis votre ENT.

Pour vous guider dans l'établissement de votre convention, retrouvez l'ensemble des procédures et démarches sur :

Le site de la Faculté : humanites.univ-lille.fr/stages-insertion-professionnelle

L'espace Moodle dédié aux stages et à l'insertion professionnelle (Clé d'inscription : **msru5j**) sur lequel vous y trouverez de nombreuses ressources pédagogiques pour vous aider dans vos recherches, vos candidatures et la construction de votre projet professionnel.

Contact :

Suzanne KLIMSZA, assistante en insertion professionnelle

Tel. : 03.62.26.95.00

Mail : suzanne.klimsza@univ-lille.fr

Horaires : Du lundi au jeudi de 10h à 12h et de 15h à 17h

Bureau A3.336 (Campus Pont-de-Bois, Bâtiment A, 3ème étage, à côté de l'escalier vert)

Mobilité internationale

Donnez une dimension internationale à vos études en étudiant un semestre ou une année dans une université partenaire, en Europe ou ailleurs dans le monde. Une mobilité à l'international comporte de nombreux avantages :

- ✓ **Aucun frais de scolarité dans l'université qui vous accueille ;**
- ✓ **Reconnaissance des études validées à l'étranger ;**
- ✓ **Amélioration des compétences linguistiques ;**
- ✓ **Découverte de nouvelles expériences pédagogiques.**

Dans quel cadre partir ?

Erasmus+ (à partir de la L2) : Pour un séjour dans un pays de l'Union européenne ou associé au programme.

Réseaux d'échanges (à partir de la L3) : ISEP : États-Unis, MAUI : Midwest américain, AEN : Australie, REARI-RJ : Brésil.

Conventions bilatérales : De nombreuses destinations sont également proposées en Asie, en Amérique et en Afrique.

Stage à l'international : Des aides à la mobilité peuvent être accordées.

Écoles d'été : Une aide financière peut être proposée chez certains partenaires européens.

Assistanat ou lectorat de langue française : Partez enseigner le français à l'étranger avec France Éducation international ou via des conventions bilatérales.

Le label international : Ce label valorise vos compétences linguistiques, votre ouverture interculturelle ainsi que vos expériences de mobilité.

Comment candidater ? Comment financer sa mobilité ?

 Participez aux réunions d'informations, choisissez une destination et construisez votre programme de cours et déposez votre candidature sur l'ENT.

Selon votre situation, vous pouvez bénéficier de plusieurs dispositifs : L'aide à la mobilité internationale, l'allocation Erasmus+, la bourse Mermoz, l'aide Mobilex.

Attention : Ces aides ne couvrent pas nécessairement toutes les dépenses. Veillez à anticiper votre budget.

Contacts :

Responsable RI – Faculté des Humanités : ri-humanites@univ-lille.fr

Pôle mobilités – Campus Pont-de-Bois : outgoing-shs@univ-lille.fr

Référent du département Histoire de l'art et archéologie : erik.verhagen@univ-lille.fr

Pour plus d'informations :

Site des relations internationales de la Faculté : humanites.univ-lille.fr/relations-internationales/etudier-a-letranger

Moodle : « Mobilités internationales Humanités, ICID, LCS et PsySEF » (Clé d'inscription : he73kq)

Site des relations internationales de l'Université :

international.univ-lille.fr/partir-a-linternational/je-suis-etudiant-en-mobilite-a-linternational

Etudiants en situation d'handicap

Afin de mettre en place les **aménagements** nécessaires à vos études, vous pouvez vous adresser au **Bureau Vie Étudiante et handicap (BVEH) du Campus Pont de Bois**.

L'équipe vous accueille à la Maison de l'étudiant (Campus Pont-de-Bois, Bâtiment A, Bureau A2.027) ou par courriel à bveh.pdb@univ-lille.fr.

⚠ La procédure étant longue, vous devez entreprendre vos démarches dès le début de l'année universitaire.

N'hésitez pas à vous rapprocher des **référénts handicap du département**, ils sont là pour vous accompagner.

Référentes pédagogiques :

Florence LE BARS-TOSI, florence.lebarstosi@univ-lille.fr

Pauline PREVOST-MARCILHACY, pauline.prevost-marcilhacy@univ-lille.fr

Référente administrative :

Lorraine BERTHELEMY, lorraine.berthelemy@univ-lille.fr

Le guide pratique des étudiant·es en situation de handicap

Formation initiale, continue et alternance



Université
de Lille

Édition
2026 - 2027

https://www.univ-lille.fr/fileadmin/user_upload/Vie_des_campus/Prendre_soin_de_sa_sante/ESH_guide_2026_2027_Num_compresse-1.pdf

Avant le 23 octobre 2026

Je prends rendez-vous avec le BVEH de mon campus pour évaluer mes besoins et compléter le plan d'accompagnement personnalisé.

1. Rendez vous avec le BVEH

2. Rendez-vous avec un médecin universitaire

Avant le 20 novembre

Je prends rendez-vous avec un médecin du service de santé étudiant (SSE) de mon campus après avoir vu le BVEH

Par la commission handicap plurielle d'établissement

C'est la commission handicap plurielle d'établissement qui examine les aménagements préconisés par le médecin et qui les valide.

3. Etude de ma demande

4. Mise en place de mes aménagements

En lien avec mes référents handicaps

Je reçois par le BVEH mes décisions d'aménagements d'études et/ou d'examens par mail. Celles-ci sont transmises également à ma composante pour les mettre en œuvre, en lien avec mes référents handicap.

Maison de la médiation

Ouverte à tous et toutes (étudiant-es et personnels de l'université), la **Maison de la médiation** est un lieu d'accueil, d'information et de réponse aux questions juridico-administratives. Elle intervient dans le respect des règles de déontologie et en concertation avec les services et composantes de l'établissement.

Ses missions :

- ✓ **Prévenir** les comportements abusifs et les conflits.
- ✓ **Pacifier** les relations au sein de la communauté universitaire.
- ✓ **Sensibiliser** aux questions d'égalité et de lutte contre les discriminations.

La Maison de la médiation travaille en étroite association avec :

- La **cellule H-VSS** (Cellule d'écoute, d'information et d'accompagnement des victimes de harcèlement et de violences sexistes et sexuelles).
 - Harcèlement moral** (Écoute, soutien et accompagnement) : contact-harcelement-moral@univ-lille.fr
 - Harcèlement sexuel** (Écoute, veille et information) : contact-harcelement-sexuel@univ-lille.fr
- Le **médiateur de l'université** (réfèrent racisme, antisémitisme et discriminations).
 - Médiateur, référent racisme et antisémitisme** (en charge des discriminations) : Amadou Bal, amadou.bal@univ-lille.fr

Comment faire un signalement ?

☞ Tout-e étudiant-e victime ou témoin direct d'actes de violence, de discrimination, de harcèlement (moral ou sexuel) ou d'agissements sexistes peut effectuer un signalement en ligne via l'intranet ou l'application **Lilu** :

Lien direct : ent.univ-lille.fr/etu/vie-pratique/mediation/

Rubrique « Signalement » > Onglet « Comment faire un signalement »

Maison de la médiation

Tel. : 03.62.26.91 16

Mail : maison-mediation@univ-lille.fr

Permanences : Du lundi au vendredi au siège de l'université (Lille).

Sur les différents campus selon le calendrier des permanences disponible sur :

ent.univ-lille.fr/etu/vie-pratique/mediation/ (Rubrique « Permanences Maison de la Médiation »).

FACULTÉ
DES HUMANITÉS

UNIVERSITÉ DE LILLE
CAMPUS PONT-DE-BOIS



Département *Histoire de l'art et archéologie*