

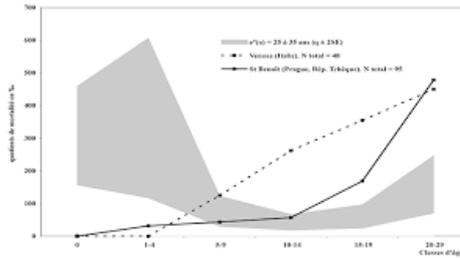
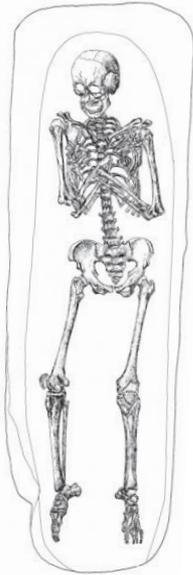
Guide *des études*

2025 - 2026

DIPLÔME UNIVERSITAIRE

MAÎTRISER ET APPLIQUER
LES PROTOCOLES EN
ARCHÉOLOGIES





Chères étudiantes, chers étudiants,

L'enseignement de l'archéologie et de l'histoire de l'art à Lille repose sur une tradition de plus de 135 ans. Il est le plus ancien en France. Nous veillons à le faire évoluer et à l'adapter constamment aux exigences sociétales pour une meilleure insertion professionnelle, mais aussi pour satisfaire votre curiosité. L'équipe administrative comme l'équipe enseignante, travaille sans cesse pour vous proposer la meilleure formation et accompagnement possible.

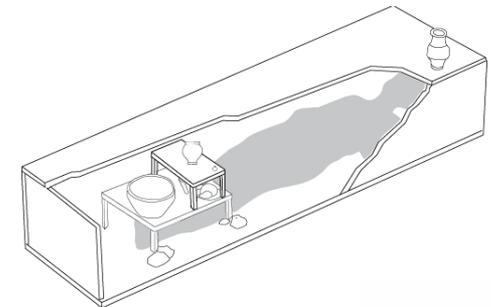
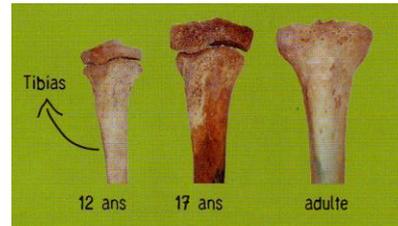
Vous trouverez dans ce guide les informations utiles sur l'organisation de l'année universitaire, les enseignements proposés, les modalités d'évaluation, les bibliographies, ainsi que sur les stages, les travaux d'étude et de recherches, les bibliothèques, la vie associative, la mobilité internationale en Europe (Erasmus+) ou extra-européenne, la santé...

Consultez donc attentivement ce guide, qui vous accompagnera tout au long de cette année universitaire, pour laquelle je vous souhaite une grande réussite.

Markus Kohl

Directeur du département Histoire de l'art et Archéologie

**Bonne lecture et bienvenue au département
Histoire de l'art et Archéologie**



SOMMAIRE

Contacts	6
Intervenants	7
Calendrier 2026	8
Organisation de la formation	12
DU MAPA, niveau 1	13
Modalités d'évaluation	22
Emploi du temps : janvier 2026	23
Emploi du temps : mars 2026	24
DU MAPA, niveau 2	25
Modalités d'évaluation	33
Emploi du temps : janvier 2026	34
Emploi du temps : mars 2026	35
Informations pratiques	64

FACULTE DES HUMANITES

La Faculté des Humanités est une unité de formation et de recherche de l'Université de Lille. À ce titre, elle regroupe sept départements, associe cinq laboratoires de recherche et plusieurs bibliothèques. Elle est dirigée par un doyen et un conseil de faculté où siègent des représentants des étudiantes et des étudiants.

La Faculté des Humanités en chiffres :

7000 étudiants

Près de **270** enseignants et enseignants-chercheurs

Près de **500** chargés de cours

Plus de **200 000** monographies dans les bibliothèques associées

L'EQUIPE DE DIRECTION DE LA FACULTE

Doyenne

Sophie Aubert-Baillot, professeure de Langue et littérature latines

Vices-doyens

Juliette Delahaie (Formation tout au long de la vie et insertion professionnelle - Formation continue),

Claudio Majolino (Recherche et documentation),

Dominic Moreau (Relations internationales),

Charles-Olivier Stiker-Métral (Affaires étudiantes)

Directrice des Services d'Appui

Catherine Lenain

Directrice des Services d'Appui

Audrey Choquet

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux pour vous tenir au courant de l'actualité des événements de votre département, des ciné-débats, des conférences, etc. :

- Instagram : [@humanites.ulille](https://www.instagram.com/humanites.ulille)
- Bluesky : [@humanites-ulille.bsky.social](https://bsky.app/profile/humanites-ulille.bsky.social)
- LinkedIn : [Faculté des Humanités](https://www.linkedin.com/company/faculte-des-humanites)
- Facebook : [Faculté des Humanités](https://www.facebook.com/faculte-des-humanites)

Informations : <https://humanites.univ-lille.fr/>

DEPARTEMENT HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE

Au département Histoire de l'art et Archéologie sont préparés les **diplômes** suivants :

Licence Histoire de l'art et Archéologie (en présentiel)

Licence 1 Tronc commun

Parcours Histoire de l'art (Licence 2-3)

Parcours Archéologie (Licence 2-3)

Licence Histoire de l'art (à distance / EAD)

Master Histoire de l'art

Parcours Recherche en Histoire de l'art (en présentiel)

Parcours Recherche en Histoire de l'art (à distance / EAD)

Parcours Patrimoine et musées

Master Mondes Anciens parcours métiers de l'archéologie

Master Sciences et Cultures du visuel

Diplôme universitaire : Maîtriser et appliquer les protocoles en archéothanatologie (MAPA)



CONTACTS

DIRECTION DU DEPARTEMENT

Directeur

Markus KOHL

Mail : markus.kohl@univ-lille.fr

Directeur adjoint

Bertrand COSNET

Mail : bertrand.cosnet@univ-lille.fr

RESPONSABLES SCIENTIFIQUES DU MAPA

Frédérique BLAIZOT

Mail : frederique.blaizot@univ-lille.fr

Dominique CASTEX

Mail : dominique.castex@univ-lille.fr

RESPONSABLE DE L'OFFRE DE FORMATION

Aurélie SEMAESSE

Tel. : 03.20.41.63.39

Mail : aurelie.semaesse@univ-lille.fr

GESTIONNAIRE PÉDAGOGIQUE

Lorraine BERTHELEMY

Tel. : 03.20.41.60.53

Mail : lorraine.berthelemy@univ-lille.fr

CONTACTER A L'ADRESSE :
du.mapa@univ-lille.fr

INTERVENANTS

BLAIZOT Frédérique	Professeure des universités, Archéologie romaine / gallo-romaine Faculté des Humanités, UMR 8164 – HALMA : https://pro.univ-lille.fr/frederique.blaizot/
CASTEX Dominique	Directrice de recherche au CNRS Université de Bordeaux, UMR 5199 – PACEA : https://www.pacea.u-bordeaux.fr/castex-dominique/
BEL Valérie	Ingénieure de recherche en archéologie funéraire INRAP Nîmes, UMR 5140 - Archéologie des Sociétés Méditerranéennes : https://www.asm.cnrs.fr/qui-sommes-nous/les-equipes/tesam-territoires-et-societes-de-l-antiquite-et-du-moyen-age/presentation-de-l-equipe
BONNET Christine	Ingénieure de recherche en céramologie INRAP Lyon, UMR 5138 – Arar : https://www.arar.mom.fr/presentation/annuaire-du-personnel/bonnet-christine
COURTAUD Patrice	Ingénieur de recherche au CNRS Université de Bordeaux, UMR 5199 – PACEA : https://www.pacea.u-bordeaux.fr/courtaud-patrice/
DELOBEL Deborah	Attachée de conservation Conseil général du Pas-de-Calais, anthropologie https://archeologie.pasdecalais.fr/Archeologie/Direction-de-l-Archeologie/Faisons-connaissance-l-Presentation-de-l-equipe/Deborah-Delobel-anthropologue
DAL COL Sandra	Chargée de recherche en anthropologie INRAP Valence, UMR 5199 - PACEA : https://www.pacea.u-bordeaux.fr/dal-col-sandra/
DUDAY Henri	Directeur de recherche émérite au CNRS Université de Bordeaux, UMR 5199 – PACEA : https://u-bordeaux1.academia.edu/HenriDUDAY
KACKI Sacha	Chargé de recherche au CNRS Université de Bordeaux, UMR 5199 – PACEA : https://www.pacea.u-bordeaux.fr/kacki-sacha/
LAFOREST Caroline	Institut royal de Sciences Naturelles de Belgique, anthropologie UMR 5199 – PACEA : https://www.naturalsciences.be/caroline.laforest
LE GOFF Isabelle	Ingénieure de recherche en anthropologie INRAP Amiens, UMR 7202 – ecoanthropologie : https://www.ecoanthropologie.fr/fr/annuaire/le-goff-isabelle-6804
OUDRY Sophie	Chargée d'étude en anthropologie INRAP Lille, UMR 7268, Ades : https://ades.univ-amu.fr/fr/annuaire/oudry-sophie
QUESLATI Tarek	Chargé de recherches en archéozoologie au CNRS Lille, UMR 8164, HALMA: https://pro.univ-lille.fr/tarek-oueslati
SAUVAGE Laurent	Ingénieur de recherche en archéologie, Directeur scientifique et technique INRAP Nord-Pas-de-Calais Lille, UMR 8164 – HALMA : https://halma.univ-lille.fr/laboratoire/membres/chercheurs/
SELLIER Pascal	Chargé de recherches en anthropologie au CNRS UMR 7202 – ecoanthropologie : https://www.ecoanthropologie.fr/fr/annuaire/sellier-pascal-6084

CALENDRIER 2026

Janvier		Février		Mars		Avril		Mai		Juin		
1 J		1 D		1 D		1 M		1 V		1 L		
2 V		2 L		2 L		2 J		2 S		2 M		
3 S		3 M		3 M		3 V		3 D		3 M		
4 D		4 M		4 M		4 S		4 L	Stage DU1	4 J		
5 L		5 J		5 J		5 D		5 M		5 V		
6 M		6 V		6 V		6 L		6 M		6 S		
7 M		7 S		7 S		7 M		7 J		7 D		
8 J		8 D		8 D		8 M		8 V		8 L		
9 V		9 L		9 L		9 J		9 S		9 M		
10 S		10 M		10 M		10 V		10 D		10 M		
11 D		11 M		11 M		11 S		11 L		11 J		
12 L		12 J		12 J		12 D		12 M		Examens DU2	12 V	
13 M		13 V		13 V		13 L		13 M			13 S	
14 M		14 S		14 S		14 M		14 J	14 D			
15 J		15 D		15 D		15 M		15 V	04/05 au 22/05	15 L		
16 V		16 L		16 L		16 J		16 S		16 M		
17 S		17 M		17 M		17 V		17 D		17 M	Examens DU1	
18 D		18 M		18 M		18 S		18 L		18 J		
19 L		19 J		19 J		19 D		19 M		19 V		
20 M		20 V		20 V		20 L		20 M		20 S		
21 M		21 S		21 S		21 M		21 J		21 D		
22 J		22 D		22 D		22 M		22 V		22 L		
23 V		23 L		23 L		23 J		23 S		23 M		
24 S		24 M		24 M		24 V		24 D		24 M		
25 D		25 M		25 M		25 S		25 L	25 J			
26 L		26 J		26 J		26 D		26 M	26 V			
27 M		27 V		27 V		27 L		27 M	27 S			
28 M		28 S		28 S		28 M		28 J	28 D			
29 J				29 D		29 M		29 V	29 L			
30 V				30 L		30 J		30 S	30 M			
31 S				31 M				31 D				

ACCUEIL DES ETUDIANTS

Localisation du secrétariat : Bâtiment A – salles A1.351 à 399 (couloir en face des amphithéâtres A5 et A6)

Trouvez votre salle : <https://masalle.univ-lille.fr/>



Horaires d'ouverture du secrétariat :

	MATIN	APRES-MIDI
LUNDI	9H – 12H	13H30 – 16H30
MARDI	9H – 12H	13H30 – 16H30
MERCREDI	9H – 12H	13H30 – 16H30
JEUDI	9H – 12H	13H30 – 16H30
 VENDREDI	9H – 12H	FERMÉ

CONDITIONS D'ADMISSION

La formation est ouverte, sur candidature, aux personnes titulaires au moins d'un Master 2 en Archéologie ou en Anthropologie biologique. Les archéologues professionnels peuvent postuler au DU quel que soit leur niveau universitaire. Ils doivent néanmoins faire état de leur expérience de l'analyse des vestiges archéologiques et de la rédaction (rapports de fouille, publications).

Les anthropologues bénéficient d'un allègement de l'enseignement, notifié par le jury d'admission ; ils sont dispensés du BCC1, dans la mesure où son contenu est considéré comme acquis. C'est ce même Jury qui est qualifié pour la validation des acquis chez les archéologues professionnels.

Admission en 1^{ère} année

Elle se fait via le site **e-candidat** selon le calendrier fixé qui est à respecter impérativement. Un dossier de candidature comportant les pièces suivantes est à télécharger sur ce site : copie des diplômes, CV détaillé, lettre de candidature d'une page environ exposant les motivations pour suivre cette formation.

Les dossiers sont examinés par une commission de recrutement. La formation est à capacité limitée (15 places disponibles par année). Les critères de sélection portent sur le projet personnel du candidat l'examen des compétences en archéologie et en anthropologie.

Admission en 2^{ème} année

Les étudiants ayant validé les BCC1 et 2 sont admis en 2^{ème} année.

Attention : les UE ne se compensent pas entre elles, ni *a fortiori* les BCC. Toutes les UE doivent être validées.

Composition de la commission de recrutement

Les responsables de la formation
Deux enseignants de la formation
Aurélie Semaesse
Angélique Crousouard

ORGANISATION DE LA FORMATION

- 2 ans de formation organisés en 4 semestres
- Les matières sont regroupées dans 5 Blocs de Connaissances et de Compétences (BCC)
- 1 stage sera réalisé à l'issue de la première année

Les **4 Blocs de Connaissances et de Compétences** sont les suivants :

NIVEAU 1 (123h)

- **BCC 1** Acquérir des connaissances fondamentales en anatomie et en biologie
*Comprendre l'anatomie du squelette ;
Identifier les os et fragments osseux non brûlés des sujets adultes, immatures et périnataux ;
Savoir effectuer un tri et un inventaire ostéologique ;
Acquérir les méthodes d'estimation de l'âge au décès et maîtriser les logiciels ;
Acquérir les méthodes de détermination du sexe et maîtriser les logiciels ;
Appliquer les méthodes du dénombrement (liaisons secondaires, NMI)*
- **BCC 2** Maîtriser les méthodes d'analyse archéo-anthropologique des sépultures à inhumation
*Maîtriser les concepts et identifier les anomalies taphonomiques ;
Maîtriser le vocabulaire scientifique et technique de la description et de l'analyse ;
Hiérarchiser les anomalies taphonomiques et les analyser en interrelation ;
Maîtriser les règles de la présentation scientifique d'une analyse de sépulture ;
Appliquer l'enseignement sur le terrain ;
Cycle de 4 conférences*
- **BCC 3** Enregistrer les sépultures sur le terrain
Stage de 4 semaines avec rapport de stage à fournir avant le 15 octobre (les modalités seront précisées en cours)

NIVEAU 2 (90h)

- **BCC 4** Analyser les structures de crémation. Raisonner sur le mobilier en contexte funéraire
*Identifier les fragments d'os brûlés ;
Maîtriser les méthodes d'analyse propres aux os brûlés ;
Maîtriser la problématique des bûchers et des structures de dépôts de crémation ;*
- **BCC 5** Exploiter les données archéothanatologiques
*Définir le potentiel d'un site ou de structures funéraires ;
Appliquer les méthodes archéothanatologiques en fonction d'une problématique ;
Employer les méthodes de l'archéothanatologie pour mettre en évidence des gestes et des pratiques ;
Interroger un ensemble funéraire, en révéler l'organisation et l'évolution ;
Intégrer les données funéraires dans une problématique générale ;
Cycle de 4 conférences*

NIVEAU 1

123 heures

Niveau 1 : Blocs 1, 2 et 3 (123h) soit 4 semaines

Bloc de compétence 1 : Acquérir les connaissances fondamentales en anatomie et en biologie (72h)

Les étudiants titulaires d'un Master 2 Anthropologie (ou inscrits) seront exemptés de ce bloc

1. Anatomie os non brûlés (cours et TP) (54h) soit sur 9 jours

Sujets immatures et adultes : Anatomie générale

2. Identification individuelle (âge et sexe) (18h) soit sur 3 jours cours et pratique

Estimation âge ; Estimation sexe ; Ostéologie quantitative et notion de recrutement par âge et sexe

Bloc de compétence 2 : Étude des sépultures (51h)

1. Concepts et méthodes : de l'analyse à la restitution architectures et gestes funéraires **(18h)**

2. Pratique : Enregistrement archéo-anthropologique *soit sur 5 jours* : (cours + études de cas sous forme d'exercices)

2.1. Sépulture individuelle ; 2.2. Sépulture collective ; 2.3. Sépulture multiple **(30h)** ; 2.4. Cycle de conférences **(8h)**

3. La restitution par écrit des données archéologiques (3h)

Bloc de compétence 3 : stage de 4 semaines

BCC1 – Acquérir les connaissances fondamentales en anatomie et en biologie

UE1 – Anatomie des os non brûlés

40h CM et 14h TD par Patrice Courtaud, Deborah Delobel et Sophie Oudry

Compétences visées : Connaissance de l'anatomie, des articulations sur le squelette ; Identification des ossements et des fragments osseux humains.

Modalités d'évaluation : 2 épreuves d'identification

Contenu de la formation :

Sujets immatures (dont périnataux) et adultes : Anatomie générale + Os + Articulations.
Anatomie par région : Bloc crânio-facial + mandibule. Dents. Membres supérieurs + inférieurs (grands os longs). Côtes + Ceint. Scapulaire. Os coxal + colonne. Os des pieds et os des mains.

Tri et inventaires : exercices de tri et d'inventaire / contribution à l'inventaire d'une série ostéologique

Bibliographie succincte :

- Cabrol, C., and W. Platzer 1999 : *Anatomie 1: appareil locomoteur*, Paris, Flammarion.
- Plusieurs volumes par grandes régions anatomiques**
- Cunningham C., Scheuer L., Black S. 2016 : *Developmental juvenile osteology*. Academic press.
- Kamina P. 2009 : *Anatomie Clinique* 5 tomes, Maloine éd.
- Fazekas I.G., Kósa F. 1978 : *Forensic Foetal Osteology*. Akadémiai Kiadó, Budapest, 413 p
- Scheuer L., Black S. 2004 : *The juvenile skeleton*. Elsevier Academic Press, 400 p

BCC1 – Acquérir les connaissances fondamentales en anatomie et en biologie

UE2 – Identification individuelle (âge et sexe)

10h CM et 8h TD par Sacha Kacki, Pascal Sellier et Frédéric Santos

Compétences visées : Identification individuelle, dénombrement et analyse du recrutement.

Modalités d'évaluation : Epreuve de détermination et d'analyse du recrutement

Contenu de la formation :

Estimation âge et sexe (7h) cours et pratique

Analyses bio-statistiques (4h)

Dénombrement et NMI (3h)

Étude du recrutement par âge et par sexe : population théorique et sélection, cours et pratique (4h)

Bibliographie succincte :

- Bruzek J., Schmitt A. et Murail P. 2005 : Identification biologique individuelle en paléanthropologie. Détermination du sexe et estimation de l'âge au décès à partir du squelette, in: Dutour O., Hublin J.-J. et Vandermeersch B. (éd.), *Objets et méthodes en paléanthropologie*, Éditions du CTHS, Paris, p. 217-246.
- Coqueugniot *et al.* 2010 : A Probabilistic Approach to Age Estimation From Infracranial Sequences of Maturation.. *American Journal of Physical Anthropology*, 142, p.655-664.
- Moorrees C. F. A., Fanning E. A., Hunt E. E. 1963a : Age variation of formation stages for en permanent teeth, *Journal of Dental Research* 42, p. 1490-1502.
- Moorrees C. F. A., Fanning E. A., Hunt E. 1963b : Formation and resorption of three deciduous teeth in children, *American Journal of Physical Anthropology* 21, p. 205-213.
- Murail P., Bruzek J., Houët F. et Cunha E. 2005 : DSP: a tool for probabilistic sex diagnosis using worldwide variability in hip-bone measurements, *Bulletins et Mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris* 17, p. 167-176.
- Scheuer L., Black S. 2000 : *Developmental Juvenile Osteology*, Elsevier Academic Press, Londres, 592 p.
- Sellier P. 1996 : La mise en évidence d'anomalies démographiques et leur interprétation : population, recrutement et pratiques funéraires du tumulus de Courtesoult, in: Piningre J.-F. (éd.), *Nécropoles et sociétés au premier âge du Fer : le tumulus de Courtesoult (Haute-Saône)*, Documents d'Archéologie Française, p. 188-202.
- Schmitt A, Georges P (2008) Quelle démarche suivre pour estimer l'âge au décès à partir du squelette ? In: Charlier P (dir) Pour un manuel pratique de paléopathologie Humaine. Collection Pathographies 2, Éditions De Bocard, Paris, France, pp 269- 280
- Sellier P. *et al.* 1997 : À la recherche d'une référence pour l'estimation de l'âge des fœtus, nouveau-nés et nourrissons. *Anthropologie et Préhistoire* 108, p. 75-87

BCC2 – Maîtriser les méthodes d'analyse archéothanatologique des sépultures à inhumation

UE1 – Méthodes d'analyse d'une sépulture

24h CM par Frédérique Blaizot, Dominique Castex, Caroline Laforest

Compétences visées : Recueillir, enregistrer et interpréter les données fondamentales d'un site funéraire ; être en mesure d'enregistrer, d'analyser et d'interpréter une sépulture.

Modalités d'évaluation : Epreuve de détermination et d'analyse du recrutement

Contenu de la formation : Rapide historique de la méthode développée à Bordeaux par H. Duday à partir des années 1980.

« L'anthropologie de terrain » : objectifs, concepts et principes. Le milieu de décomposition : les arguments de l'analyse. La mise en évidence et la classification des anomalies taphonomiques. La chronologie des dépôts. L'analyse des modalités de gestion des ossements. L'enregistrement, l'analyse et interprétation des sépultures individuelles, multiples, collectives et des amas osseux.

Bibliographie succincte :

- Duday H. 2009 : *The archaeology of the Dead. Lectures in Archeoethanatology*, Oxbow Books, Oxford and Oakville, 158 p.
- Duday H. 2006 : L'archéothanatologie ou l'archéologie de la mort (Archeoethanatology or the archaeology of death). *Social archaeology of funerary remains*, 2006, p. 30-56.
- Duday H. *et al.*, 1990 : L'Anthropologie «de terrain»: reconnaissance et interprétation des gestes funéraires. *Bulletins et Mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris*, 1990, vol. 2, no 3, p. 29-49.
- Blaizot F. 1996 : L'apport des méthodes de la paléo-anthropologie funéraire à l'interprétation des os en situation secondaire dans les nécropoles historiques, *Archéologie Médiévale*, 26, p. 1-22.
- Blaizot F. 2008 : Réflexions sur la typologie des tombes à inhumation : restitution des dispositifs et implications chrono-culturelles, *Archéologie Médiévale*, 38, p. 1-30
- Blaizot F. 2022 : Methodological guidelines for archeoethanatology practice, in Knüsel C.J., Schotsmans E.M.J. (eds), *The Routledge Handbook of Archaeoethanatology*. p. 23-41
- Boulestin B. 2019 : Faut-il en finir avec la sépulture collective (et sinon qu'en faire)? *Bulletin de la Société préhistorique française*, vol. 116, no 4, p. 705-724.
- Castex D., Blaizot F. 2017 : Reconstructing the original arrangement, organisation and architecture of burials in archaeology, in : E.M.J. Schotsmans, N. Marquez-Grant, ST. Forbes eds., *Taphonomy of human remains: forensic analysis of the dead and depositional environment*, Chichester, Wiley-Blackwell publishers, p. 277-295.
- Castex D. *et al.* 2014 : Revealing archaeological features linked to mortality increases, *Anthropologie (Brno)*, 52(3): 299-318.
- Laforest C. *et al.* 2017 : The grave 163d in the north necropolis of Hierapolis : an insight of the funeral gestures and practices from Late Antiquity and Protobyzantine period of the Jewish Diaspora in Asia Minor ? In : R. Brandt, S. Ahrens, G. Bjørnstad, E. Hagelberg (dir.), *Life and Death in Ancient Society. Asia Minor in the Hellenistic, Roman, and Byzantine Times*. Oxford : Oxbow books, p. 69-84.

BCC2 – Maîtriser les méthodes d'analyse archéothanatologique des sépultures à inhumation

UE2-a – Maîtriser les méthodes d'analyse archéo anthropologique des sépultures à inhumation

24h TD par Frédérique Blaizot, Dominique Castex, Caroline Laforest

Compétences visées : Mettre en pratique les connaissances acquises dans l'UE-1.

Modalités d'évaluation : Epreuves d'analyse de sépultures

Contenu de la formation : Application des méthodes d'analyse au moyen de fiches d'enregistrement et/ou d'illustrations (relevés, clichés).

Plusieurs études de cas sur lesquels les étudiants seront amenés à réfléchir, à s'exercer à l'analyse et à l'interprétation.

Bibliographie succincte :

- Carré F. 2012 : Méthodologie de la reconnaissance des aménagements en bois : les enjeux de la collecte d'information dans les sépultures à inhumation, Actes de la table ronde d'Auxerre (Auxerre, 15-17 octobre 2009), Mémoires publiés par l'Association Française d'Archéologie Mérovingienne, p. 49-67.
- Duda H. 1978 : Archéologie funéraire et anthropologie. *Cahiers d'anthropologie de Paris*, p. 55-101.
- Duda H. 1981 : La place de l'anthropologie dans l'étude des sépultures anciennes. *Cahiers d'anthropologie de Paris*, p. 27-42.
- Duda H. 1986 : Contribution des observations ostéologiques à la chronologie interne des sépultures collectives, in : H. - Duda, C. Masset, *Anthropologie physique et archéologie, méthodes d'étude des sépultures*, Actes du colloque de Toulouse 4, 5 et 6 novembre 1982, éd. du CNRS, Paris, p. 51-57.
- Guy H., Blaizot F. 1992 : Anthropologie de terrain et fouille de sauvetage : proposition pour l'enregistrement rapide d'un type de sépulture primaire. *Les Nouvelles de l'Archéologie*, 47, p. 46-47.
- Le Roy M. et al. 2019 : De feu et d'os : la sépulture collective néolithique de la Truie Pendue (Passy-Veron, Yonne) Application SIG. *Préhistoires Méditerranéennes*, 7, p. 71-85.
- Zemour et al. 2019 : Réflexion sur l'apport d'un SIG à la lecture dynamique d'un dépôt collectif : le cas de Saint-Sauveur « Les Grès » (Somme), *Préhistoires Méditerranéennes*, 7.

BCC2 – Maîtriser les méthodes d'analyse archéothanatologique des sépultures à inhumation

UE2-b – Maîtriser les méthodes d'analyse archéo anthropologique des sépultures à inhumation

3h TD par Frédérique Blaizot

Compétences visées : Savoir présenter l'analyse d'une sépulture de manière raisonnée.

Modalités d'évaluation : Epreuve de rédaction d'une analyse de sépulture (devoir à la maison)

Contenu de la formation : Le catalogue des sépultures a pour objectif de présenter l'intégralité des données en présence et tout l'argumentaire de l'interprétation : description raisonnée de la fosse et de son contenu par catégories, analyse archéoanthropologique du (des) squelette (s) et/ou assemblages osseux, puis interprétation du dépôt en s'appuyant sur l'ensemble des données.

Après avoir défini les objectifs et les principes du catalogue des sépultures, plusieurs exemples, conformes ou non conformes seront présentés, sur lesquels les étudiants seront amenés à discuter. On verra également comment réarticuler les données dans la synthèse.

BCC2 - Maîtriser les méthodes d'analyse archéothanatologique des sépultures à inhumation

UE3 – Méthodes d'analyse d'une sépulture

Cycle de conférences

P. Sellier 06 mars 2026 16h30-18h30

La chaîne opératoire mortuaire : histoire d'un concept et application pour un nouvel éclairage des pratiques funéraires des anciens Marquisiens

B. Boulestin 11 mars 2026 16h30-18h30

La chaîne opératoire mortuaire : histoire d'un concept et application pour un nouvel éclairage des pratiques funéraires des anciens Marquisiens

Y. Gleize 06 mars 2026 16h30-18h30

La gestion des sépultures complexes et des os en situation secondaire dans les cimetières médiévaux : études de cas

R.-M. Bérard 06 mars 2026 16h30-18h30

Application des méthodes de l'archéothanatologie sur le site de Megara Hyblaea (Sicile)

BCC3 - Enregistrer les sépultures sur le terrain

UE1 – Application des méthodes d'enregistrement

24 h TD par Frédérique Blaizot, Dominique Castex, Caroline Laforest

Compétences visées : Mettre en pratique les connaissances acquises dans l'UE-1.

Contexte archéologique : de l'Antiquité tardive au Moyen Âge

Objectif : Application des principes vus en cours : mise en œuvre des méthodes d'enregistrement (descriptif et analytique) ; restituer les gestes et les dispositifs funéraires

L'encadrement archéothanatologique sera assuré par F. Blaizot.

Contenu du stage :

Aborder une sépulture

Enregistrement et interprétation selon les méthodes de l'archéothanatologie

Collectes des données sur fiches standardisées

Endosser diverses tâches selon la problématique archéologique du site : dessins, photographies numériques, premières observations biologiques, etc.

Rédiger le catalogue analytique des sépultures fouillées

Stage 2024 Saint-Bertrand de Comminges



Stage 2025 Vidy, Lausanne



DU MAPA : Maîtriser et Appliquer les Protocoles en Archéothanatologie

NIVEAU 1	Type de cours	Volume horaire	Coefficient	Type d'épreuve	Nature de l'épreuve	Type d'exercice
BCC1 : Acquérir les connaissances fondamentales en anatomie et en biologie						
UE 1 : Anatomie	Cours magistral	40	1	CC	écrit	examen
	Travaux dirigés	14	1	CC	oral	examen
UE 2 : Sexe, âge, et recrutement	Cours magistral	15	1	CC	écrit	examen
	Travaux dirigés	8	1	CC	écrit	examen
BCC2 : Maîtriser les méthodes d'analyse archéo-anthropologique des sépultures à inhumation						
UE 1 : Méthode d'analyse d'une sépulture	Cours magistral	24	1	CC	écrit	examen
UE 2 : Pratique d'analyse d'une sépulture ; rédiger ; présentation raisonnée	Travaux dirigés	24	1	CC	écrit	examen
	Travaux dirigés	3	1	CC	écrit	Devoir maison
UE 3 : Méthode d'analyse d'une sépulture	Conférences	8	1	CC	oral	participation aux conférences
BCC3 : Enregistrer des sépultures sur le terrain						
UE 1 : Application des méthodes d'enregistrement	Pratique	160	1	CC	Écrit Rédaction des sépultures pour le catalogue de l'opération	Exercice d'entraînement

janv-26	Lundi 12	Mardi 13	Mercredi 14	Jeudi 15	Vendredi 16	janv-26
8h 30 9h						8h 30 9h
9h 30 10h		BCC1 - UE1 Anatomie des os non brûlés P. Courtaud	9h 30 10h			
10h 30 11h	Présentation du DU F. Blaizot					10h 30 11h
11h 30 12h						11h 30 12h
12h 30 13h						12h 30 13h
13h 30 14h	BCC1 - UE1 Anatomie des os non brûlés P. Courtaud	13h 30 14h				
14h 30 15h						14h 30 15h
15h 30 16h						15h 30 16h
16h 30 17h						16h 30 17h
17h 30 18h						17h 30 18h
18h 30 19h						18h 30 19h

janv-26	Lundi 19	Mardi 20	Mercredi 21	Jeudi 22	Vendredi 23	janv-26
8h 30 9h						8h 30 9h
9h 30 10h	BCC1 - UE1 Anatomie des os non brûlés P. Courtaud	BCC1 - UE1 Anatomie des os non brûlés P. Courtaud	BCC1 - UE1 Anatomie des os non brûlés TD D. Delobel	Entrainement personnel	BCC1 - UE1 Anatomie des os non brûlés TD S. Oudry	9h 30 10h
10h 30 11h						10h 30 11h
11h 30 12h						11h 30 12h
12h 30 13h						12h 30 13h
13h 30 14h	BCC1 - UE1 Anatomie des os non brûlés P. Courtaud	BCC1 - UE1 Anatomie des os non brûlés CM D. Delobel	BCC1 - UE1 Anatomie des os non brûlés TD D. Delobel	Entrainement personnel	BCC1 - UE1 Anatomie des os non brûlés TD S. Oudry	13h 30 14h
14h 30 15h		BCC1 - UE1 Anatomie des os non brûlés TD D. Delobel				14h 30 15h
15h 30 16h						15h 30 16h
16h 30 17h						16h 30 17h
17h 30 18h						17h 30 18h
18h 30 19h						18h 30 19h

mars-26	Lundi 02	Mardi 03	Mercredi 04	Jeudi 05	Vendredi 06	mars-26
8h 30 9h						8h 30 9h
9h 30 10h	BCC1 - UE2 Identification biologique individuelle S. Kacki	BCC1 - UE2 Analyses bio- statistiques TD F. Santos	BCC1 - UE2 NMI et méthodes d'analyse du recrutement par âge et par sexe P. Sellier	BCC2 - UE1 Etude des sépultures : concepts et méthodes F. Blaizot	BCC2 - UE1 Etude des sépultures : concepts et méthodes F. Blaizot	9h 30 10h
10h 30 11h						10h 30 11h
11h 30 12h						11h 30 12h
12h 13h						12h 30 13h
13h 30 14h	BCC1 - UE2 Identification biologique individuelle S. Kacki	Entrainement personnel HA	NMI et méthodes d'analyse du recrutement par âge et par sexe P. Sellier	BCC2 - UE1 Etude des sépultures : concepts et méthodes F. Blaizot	BCC2 - UE2 Etude des sépultures : concepts et méthodes TD F. Blaizot	13h 30 14h
14h 30 15h						14h 30 15h
15h 30 16h						15h 30 16h
16h 30 17h						16h 30 17h
17h 30 18h					Conférence P. Sellier	17h 30 18h
18h 30 19h						18h 30 19h

mars-26	Lundi 09	Mardi 10	Mercredi 11	Jeudi 12	Vendredi 13	mars-26
8h 30 9h						8h 30 9h
9h 30 10h	BCC2 - UE2 Etude des sépultures : concepts et méthodes D. Castex	BCC2 - UE2 Etude des sépultures : concepts et méthodes C. Laforest	BCC2 - UE1 Etude des sépultures : concepts et méthodes F. Blaizot	BCC2 - UE2 Etude des sépultures : concepts et méthodes enregistrement F. Blaizot	BCC2 - UE2 Etude des sépultures : concepts et méthodes restitution écrite F. Blaizot	9h 30 10h
10h 30 11h						10h 30 11h
11h 30 12h						11h 30 12h
12h 30 13h						12h 30 13h
13h 30 14h	Etude des sépultures : concepts et méthodes TD D. Castex	Etude des sépultures : concepts et méthodes TD C. Laforest	BCC2 - UE2 Etude des sépultures : concepts et méthodes TD F. Blaizot	BCC2 - UE2 Etude des sépultures : concepts et méthodes TD F. Blaizot	BCC2 - UE2 Etude des sépultures : concepts et méthodes TD F. Blaizot	13h 30 14h
14h 30 15h						14h 30 15h
15h 30 16h						15h 30 16h
16h 30 17h						16h 30 17h
17h 30 18h		Conférence B. Boulestin	Conférence Y. Gleize	Conférence R.-M. Bérard		17h 30 18h
18h 30 19h						18h 30 19h

NIVEAU 2

90 heures

Niveau 2 : Blocs 4 et 5 (90h)

Bloc de compétence 4 : Analyser les structures de crémation. Raisonner sur le mobilier en contexte funéraire (42h)

- 1. Analyse des os brûlés (cours et TP) (30h)** : Enregistrement archéo-anthropologique des structures de crémation
- 2. Mobilier et matériaux spécifiques en contexte funéraire (12h)** : Questions, enregistrement, analyse et traitement dans les contextes d'inhumation et de crémation

Bloc de compétence 5 : Archéologie funéraire et contextes chrono-culturels (42h)

- 1. Stratégies d'intervention** : Prescriptions scientifiques et stratégies d'intervention en archéologie funéraire **(6h)**
- 2. Répondre à des questions posées par les vestiges** : Construire une problématique, quels outils pour l'anthropologie biologique **(12h)**
- 3. Sépultures et ensembles funéraires**
 - 3.1. Restituer les funérailles **(12 h)** ;
 - 3.2. De la sépulture à l'espace funéraire **(12 h)** ;
 - 3.3. Cycle de conférences **(8 h)**

BCC4 UE1 – Analyser les structures de crémation

10h CM et 20h TD par Sandra Dal Col et Isabelle Le Goff

Compétences visées : Identification des os brûlés, analyse des structures et des vestiges de la crémation à l'échelle des différents types de structure et à l'échelle d'un site.

Modalités d'évaluation : Épreuves d'analyse de sépultures de crémation

Contenu de la formation :

Identification des os brûlés : les critères anatomiques à connaître pour identifier les os brûlés;
La quantification des restes osseux brûlés et les données de référence;
La problématique des structures de la crémation (bûchers, dépôts secondaires);
L'approche de la combustion du corps par l'état des ossements, les données expérimentales et ethnographiques;
L'enregistrement archéo-anthropologique des structures de crémation;
Études de cas sous forme d'exercices

Bibliographie succincte :

Bel V., Blaizot F., Duday H. 2008 : Bûcher en fosse et tombe-bûcher : problématiques et méthodes de fouille, in : J. Scheid (dir.), *Pour une archéologie du rite : nouvelles perspectives de l'archéologie funéraire*. Rome, École française de Rome (coll. de l'École française de Rome), p. 125-142.

Blaizot F. dir. 2009 : *Pratiques et espaces funéraires dans le centre et le sud-est de la Gaule au Haut-Empire*, Gallia, 66/1, Paris, CNRS éd., 387 p., 219 fig. 39 tabl.

Blaizot F. 2005 : Contribution à la connaissance des modes de dislocation et de destruction du squelette pendant la crémation : l'apport d'un bûcher funéraire en fosse du Néolithique final à Reichstett Mundolsheim (Bas-Rhin). *Bulletins et Mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris*, t. 17, 1-2, p. 13-35.

Blaizot F., Tranoy L. 2004 : La notion de sépulture au Haut-Empire: identification et interprétation des structures funéraires liées aux crémations. *Collection Bibracte*, vol. 9, p. 171-187.

Duday H. 1999 : Validation des paramètres de quantification, protocoles et stratégies dans l'étude anthropologique des sépultures secondaires à incinération. L'exemple des nécropoles protohistoriques du Midi de la France, in : B. Debet, Ph. Gruat, G. Marchand, M. Py & M. Schwaller (dir.), *Archéologie de la mort, archéologie de la tombe au premier Âge du Fer* : actes du 21^e colloque international de l'AFEAF (Conques-Montrozier 1997). Lattes, Éditions du CNRS (coll. « Monographies d'archéologie méditerranéenne »), p. 7-29.

Duday H. 2019, *Sépultures secondaires à crémation.*, *Les nouvelles de l'archéologie*, p. 157-158

Depierre G. 2022 Secondary Cremation Burials of Past Populations: Some methodological procedures for excavation, bone fragment identification and sex determination. In : *The Routledge Handbook of Archaeoethnology*. Routledge, p. 69-88.

Nicolas T., Le Goff I., 2020 (ed.), Tomographie en archéologie. Introspection d'artefacts et de micro-sites, *Les nouvelles de l'archéologie* 159, 87 p.

BCC4 UE2 – Raisonner sur le mobilier en contexte funéraire

12h CM par Frédérique Blaizot, Christine Bonnet, Dominique Castex, Jean-Bernard Huchet, Tarek Oueslati

Compétences visées : Définir les questions relatives aux objets, les enregistrer sur le terrain et les interroger.

Modalités d'évaluation : Épreuve d'analyse de document

Contenu de la formation :

Fonction et fonctionnement ; statut des objets ; les objets portés ou déposés en contexte funéraire (3h)

Les céramiques en contexte funéraire (3h)

La faune en contexte funéraire (3h)

Les insectes thanatophages (3h)

Bibliographie succincte :

Argant J. *et al.*, 2012 : De la fouille au laboratoire : analyses et interprétations des contenus de céramiques et verres archéologiques, *Revue archéologique du Nord*, no 17, hors-série coll. Art et archéologie), p. 479-504.

Bailly M., Plisson H. 2008 : *La valeur fonctionnelle des objets sépulcraux*, *Actes de la table ronde d'Aix-en-Provence*, 25-27 oct. 2006 , *Préhistoire Anthropologie méditerranéennes*, 14, 230 p.

Blaizot dir. 2009 : *Pratiques et espaces funéraires dans le centre et le sud-est de la Gaule au Haut-Empire*, *Gallia*, 66/1, Paris, CNRS éd., 387 p., 219 fig. 39 tabl.

Bonnet Ch. 2022 : Ceramic Studies in Funerary Contexts from Roman Gaul, in : *The Routledge Handbook of Archaeoethanatology*, Routledge, p. 456-471.

Bonnet C. 2016 : Le céramologue au service des problématiques funéraires: approche d'une méthode globale. *Société Française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule (SFECAG)*, Actes du Congrès d'Autun, p. 13-26.

onnet C. et al., 2016 : Les vases ossuaires en céramique à Lyon de la fin du Ier s. av. J.-C. au IIIe s. apr. J.-C. *Société Française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule (SFECAG)*, Actes du Congrès d'Autun, p. 175-202.

Meniel P. 2022 : Animal Remains in Burials, in : *The Routledge Handbook of Archaeoethanatology*. Routledge, 2022. p. 472-480.

Meniel P. 2008 : Manuel d'archéozoologie funéraire, *Infolio Archéodunum, Vestigia coll.*, 192 p.

BCC5 – Archéologie funéraire et contextes chrono-culturels (42h)

UE1 – Les stratégies d'intervention

6h CM par Frédérique Blaizot, Dominique Castex, Laurent Sauvage

Compétences visées : Les moyens et les stratégies d'intervention en contexte funéraire.

Modalités d'évaluation : Monter un projet scientifique d'opération funéraire à partir d'une prescription

Contenu de la formation :

Répondre aux prescriptions scientifiques en archéologie funéraire (3h)

Stratégies d'intervention et moyens en archéologie funéraire (3h)

Sous forme de documents distribués aux étudiants :

Législation, organisation de l'archéologie française, missions, politique archéologique nationale, archéologie préventive/archéologie programmée

Statut du patrimoine archéologique : questions juridiques, éthiques, culturelles

Bibliographie succincte :

Augereau A. et al. 2006 : *Le diagnostic des ensembles funéraires : actes du 1^{er} séminaire méthodologique de l'Inrap, 5-6 déc. 2005, Paris* (Les Cahiers de l'Inrap 1, p. 6-8). Paris : Inrap. Disponible en ligne sur <<https://sstinrap.hypotheses.org/11068>>

- Bizot B, Richier A. 2022 : L'archéothanatologie en contexte préventif. Évolution des protocoles et des enjeux, *Archéopage*, HS 6, p. 311-317

- Blaizot F. 1996 : Le cimetière non stratifié en contexte urbain : les limites de l'objet d'étude comme fondement de la stratégie de recherche, *In* : D. Castex, P. Courtaud, P. Sellier, H. Duday, J. Bruzek, *Les ensembles funéraires : du terrain à l'interprétation*, Actes du colloque du GDR 742 du CNRS, *Bulletins et Mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris*, t. 8, fasc. 3-4, p. 141-156.

- Livet J., Pichon I. 2020 : Apports du diagnostic à l'étude des cimetières paroissiaux : trois exemples du département de l'Indre. D. Flotté, C. Marcigny. Le diagnostic comme outil de recherche : 2^e séminaire scientifique et technique de l'Inrap [en ligne]

BCC5 – Archéologie funéraire et contextes chrono-culturels (42h)

UE2 – Répondre à des questions posées par les vestiges

12h CM par Frédérique Blaizot, Dominique Castex, Sacha Kacki

Compétences visées : Mettre en œuvre les bonnes méthodes pour répondre à des questions posées par le site

Modalités d'évaluation : Épreuves d'analyse de documents

Contenu de la formation :

2.1. S'inscrire dans un contexte et construire une problématique (3 h)

2.2. L'anthropologie biologique : pour quelles questions, à quelle échelle et avec quels outils (9h)

L'analyse d'une sépulture ou d'un ensemble funéraire a pour objectif d'appréhender la manière dont une société a géré et organisé ses morts. Les questionnements de l'archéoethanologue reposent donc sur l'état des connaissances et des lacunes que l'on a de la société dont il s'agit, au niveau social, culturel, idéologique, et à l'échelle plus large de l'organisation du territoire des vivants.

De fait ces questions doivent être sans arrêt reformulées en fonction de la chronologie, du contexte, et des réalités archéologiques du site étudié.

L'anthropologie biologique fait appel à un ensemble d'outils qui interviennent dans un second temps, afin de contribuer à répondre aux questions dégagées par les études archéologiques, d'anthropologie de terrain, et par le résultat de l'étude du recrutement par âges et pas sexes.

Ces principes seront discutés au moyen d'études de cas.

Bibliographie succincte :

Blaizot F., Castex D. 2005 : Du bon usage des outils anthropologiques à l'étude des sociétés historiques, *in* : O. Dutour, J.-J. Hublin, B. Vandermeersch dir., *Origine et évolution des populations humaines*, Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, Orientation et méthodes n°8, Paris, p. 259-279.

Dutour O., Hublin J.-J., Vandermeersch B. dir. 2005 : *Objets et méthodes en paléanthropologie*, Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, Orientation et méthodes n°7, Paris, 451 p.

Knusel C.J. Schotmans E.M.J. 2022 dir. : *The Routledge Handbook of Archaeoethanatology : Bioarchaeology of Mortuary Behaviour*, London, Routledge , 768 p.

BCC5 – Archéologie funéraire et contextes chrono-culturels (42h)

UE3 – Sépultures et ensembles funéraires

24h CM par Frédérique Blaizot, Dominique Castex, et intervenants extérieurs

Compétences visées : Savoir aborder une thématique funéraire et dégager des questions à grande échelle.

Modalités d'évaluation : Épreuves d'analyse de documents

Contenu de la formation :

Restituer les funérailles (12 h)

Interventions orientées sur le traitement du corps et des gestes funéraires, tels que l'on peut les décrypter par les données archéologiques. Elles sont destinées à illustrer des problématiques spécifiques concernant le déroulement des funérailles et les commémorations dans des contextes variés.

De la sépulture à l'espace funéraire (12h)

Dialogue entre l'archéologie et l'anthropologie biologique sur la base de ce qui aura été exposé les UE 1 et 2.

Par contexte, il pourra y avoir des interventions à plusieurs voix qui pourront prendre la forme de constats : sur l'étude des espaces funéraires rarement réalisée (en raison de problèmes de moyens, de problématiques mal définies, de non-maîtrise des outils, etc.)

Bibliographie succincte :

La bibliographie sera fournie par les intervenants en fonction des thématiques abordées.

BCC5 - Archéologie funéraire et contextes chrono-culturels (42h)

UE4 – Archéothanatologie, sociétés et territoires

Cycle de conférences

H. Duday 15 janvier 2026 17-19h

Le tophet Salammbô de Carthage : nouvelle lecture par l'approche archéothanatologique

S. Raux 21 janvier 2026 16h30-18h30h

**L'étude des objets non céramique en contexte funéraire :
problématique, stratégie, gestion d'une série**

M. Rivollat 04 mars 2026 16h30-18h30h

L'archéogénétique, ou ce que la génétique peut apporter aux questionnements archéologiques

V. Bel 09 mars 2026 16h30-18h30h

Retour d'expérience sur la fouille d'un grand ensemble funéraire antique à Narbonne (Aude)

DU MAPA : Maîtriser et Appliquer les Protocoles en Archéothanatologie						
NIVEAU 2	Type de cours	Volume horaire	Coefficient	Type d'épreuve	Nature de l'épreuve	Type d'exercice
BCC4 : Analyser les structures de crémation. Raisonner sur le mobilier en contexte funéraire						
UE 1 : Analyser les structures de crémation	Cours magistral	10	1	CC	écrit	examen
	Travaux dirigés	20	1	CC	écrit	examen
UE 2 : Raisonner sur le mobilier en contexte funéraire	Cours magistral	12	1	CC	écrit	examen
BCC5 : Archéologie funéraire et contextes chronoculturels						
UE 1 : Stratégies d'intervention	Cours magistral	6	1	CC	écrit	examen
UE 2 : Répondre à des questions posées par les vestiges	Cours magistral	12	1	CC	écrit	examen
UE 3 : Archéologie funéraires et contextes chronoculturels	Cours magistral	12	1	CC	écrit	
	Cours magistral	12	1	CC	écrit	
UE 4 : Archéothanologie, sociétés, territoires	Conférences	8	1	CC	oral	participation aux conférences

janv-26	Lundi 12	Mardi 13	Mercredi 14	Jeudi 15	Vendredi 16	janv-26
8h 30 9h	Accueil niveau 2					8h 30 9h
9h 30 10h	BCC4 - UE1 Analyse des os brûlés S. Dal Col	BCC4 - UE1 Analyse des os brûlés S. Dal Col	Entrainement personnel	BCC4 - UE1 Analyse des os brûlés S. Dal Col	BCC4 - UE1 Analyse des os brûlés S. Dal Col	9h 30 10h
10h 30 11h						10h 30 11h
11h 30 12h						11h 30 12h
12h 30 13h						12h 30 13h
13h 30 14h	BCC4 - UE1 Analyse des os brûlés S. Dal Col	BCC4 - UE1 Analyse des os brûlés S. Dal Col	BCC4 - UE1 Analyse des os brûlés S. Dal Col	BCC4 - UE1 Analyse des os brûlés I. Le Goff	BCC4 - UE1 Analyse des os brûlés I. Le Goff	13h 30 14h
14h 30 15h						14h 30 15h
15h 30 16h				15h 30 16h		
16h 30 17h						16h 30 17h
17h 30 18h				Conférence H. Dudaý		17h 30 18h
18h 30 19h						18h 30 19h

janv-26	Lundi 19	Mardi 20	Mercredi 21	Jeudi 22	Vendredi 23	janv-26
8h 30 9h						8h 30 9h
9h 30 10h	Entrainement personnel	BCC4-UE2 La faune en contexte funéraire T. Ouesleti	BCC4-UE2 Enregistrement, fonction et fonctionnement des objets F. Blaizot			9h 30 10h
10h 30 11h				10h 30 11h		
11h 30 12h				11h 30 12h		
12h 30 13h						12h 30 13h
13h 30 14h	Entrainement personnel	BCC4-UE2 Archéo - entomologie J.-B. Huchet	BCC4-UE2 La céramique en contexte funéraire Ch. Bonnet			13h 30 14h
14h 30 15h				14h 30 15h		
15h 30 16h				15h 30 16h		
16h 30 17h						16h 30 17h
17h 30 18h			Conférence S. Raux			17h 30 18h
18h 30 19h						18h 30 19h

mars-26	Lundi 02	Mardi 03	Mercredi 04	Jeudi 05	Vendredi 06	mars-26
8h 30 9h						8h 30 9h
9h 30 10h	BCCS-UE1 Archéologie funéraire et contextes chronoculturels F. Blaizot D. Castex	BCCS-UE2 Anthropologie biologique : questions et outils S. Kacki	BCCS-UE2 Répondre à des questions posées par des vestiges F. Blaizot	BCCS-UE3 Restituer les funérailles J.-P. Duchemin	BCCS-UE2 Recrutement par âge et par sexe : études de cas D. Castex	9h 30 10h
10h 30 11h						10h 30 11h
11h 30 12h						11h 30 12h
12h 30 13h						12h 30 13h
13h 30 14h	BCCS-UE1 Archéologie funéraire et contextes chronoculturels L. Sauvage	BCCS-UE2 Anthropologie biologique : questions et outils S. Kacki	BCCS-UE3 Restituer les funérailles B. Maureille	BCCS-UE3 De la sépulture à l'ensemble funéraire D. Castex I. Cartron	BCCS-UE3 Restituer les funérailles D. Castex	13h 30 14h
14h 30 15h						14h 30 15h
15h 30 16h						15h 30 16h
16h 30 17h						16h 30 17h
17h 30 18h			Conférence M. Rivollat			17h 30 18h
18h 30 19h						18h 30 19h

mars-26	Lundi 09	Mardi 10	Mercredi 11	Jeudi 12	Vendredi 13	mars-26
8h 30 9h						8h 30 9h
9h 30 10h	BCCS-UE3 Restituer les funérailles F. Blaizot	BCCS-UE3 De la sépulture à l'ensemble funéraire F. Blaizot				9h 30 10h
10h 30 11h			10h 30 11h			
11h 30 12h			11h 30 12h			
12h 30 13h						12h 30 13h
13h 30 14h	BCCS-UE3 De la sépulture à l'ensemble funéraire V. Bel	BCCS-UE3 De la sépulture à l'ensemble funéraire P. Courtaud				13h 30 14h
14h 30 15h			14h 30 15h			
15h 30 16h			15h 30 16h			
16h 30 17h						16h 30 17h
17h 30 18h	Conférence V. Bel					17h 30 18h
18h 30 19h						18h 30 19h

Informations pratiques

FAIRE UN STAGE ET ETRE ACCOMPAGNE DANS SON INTERTION PROFESIONNELLE

Le stage, qu'il soit obligatoire ou optionnel, permet non seulement d'expérimenter les connaissances acquises dans votre formation à l'Université mais aussi de développer de nouvelles compétences qui vont enrichir la poursuite de vos études et faciliter vos démarches d'insertion professionnelle.

Tout stage donne lieu à la production d'une **convention de stage**, document contractuel **obligatoire**, qu'il convient de saisir au moins 3 semaines avant le début du stage sur l'application ESUP-Gérer mes stages, disponible sur votre ENT.

Afin d'établir votre convention de stage, nous vous invitons à prendre connaissance de l'ensemble des procédures sur le site de la Faculté et sur Moodle :

<https://humanites.univ-lille.fr/stages-insertion-professionnelle>

Pour rejoindre le cours Moodle dédié aux stages et à l'insertion professionnelle, clé : msru5j

Vous y trouverez également des outils et ressources pour vous aider dans vos démarches de stage (recherche, candidature...) et pour vous guider dans l'élaboration de votre projet professionnel. Nous vous invitons également à vous inscrire sur les réseaux sociaux professionnels, véritables appuis pour élargir votre réseau professionnel et faciliter votre recherche de stage.

Lilagora, le réseau professionnel de l'Université de Lille :

<https://www.lilagora.fr/group/faculte-des-humanites/30>

LinkedIn, réseau social professionnel :

<https://www.linkedin.com>

Contact :

Bureau des stages – Bâtiment A – Bureau A3.336

Suzanne KLIMSZA

Mail : suzanne.klimsza@univ-lille.fr

Tel. : 03.62.26.95.00

Horaires d'ouverture : du lundi au jeudi de 10 à 12h et de 15h à 17h

ACCOMPAGNEMENT DES ÉTUDIANTS EN SITUATION DE HANDICAP



L'Université de Lille est pleinement engagée dans l'accompagnement des personnes en situation de handicap. Le **Bureau de Vie Etudiante et Handicap (BVEH)** accueille les étudiants et propose la mise en place d'ajustements pédagogiques pour le suivi des enseignements, tout en aménageant les conditions d'examens.

ATTENTION : la procédure étant longue, vous devez dès le début de l'année universitaire entreprendre vos démarches.

AMENAGEMENTS DES ETUDES (liste non exhaustive)

- Aménagement du cursus (étalement d'étude, dispense d'assiduité, délais supplémentaire)
- Assistant d'études, preneur de notes, tuteur
- Aides techniques et matérielles (PC portable avec logiciel, photocopies, support numérique)

AMENAGEMENTS DES EXAMENS (liste non exhaustive)

- Majoration du temps de composition (tiers temps)
- Salle à part ou individuelle
- Prêt d'un ordinateur avec logiciel
- Assistance d'un secrétaire d'examen
- Adaptation des sujets
- Possibilité d'effectuer des auto-soins et des sorties de salle

Contacts

BVEH Pont-de-Bois -Bâtiment A – Bureau A2.027

Tel. : 03.20.41.73.26

Mail : bveh.pdb@univ-lille.fr

Référent pédagogique : Frédéric CHAPPEY, frederic.chappey@univ-lille.fr

Référente administrative : Lorraine BERTHELEMY, lorraine.berthelemy@univ-lille.fr

DEMANDER UN AMENAGEMENT DES ETUDES ET DES EXAMENS

- 
- 1** Prendre rendez-vous avec le BVEH pour définir vos besoins
 - 2** Prendre rendez-vous avec le médecin au Centre de Santé des étudiants (SUMPPS) qui délivre un certificat
 - 3** La Commission Handicap Plurielle d'Etablissement (CHPE*) étudie votre dossier
 - 4** Le BVEH transmet une notification des aménagements à l'étudiant pour signature
 - 5** Le référent Handicap de votre département communique les aménagements aux enseignants et à l'équipe administrative

** La commission est composée du personnel chargé de la mission handicap, du médecin SUMPPS, des référents des composantes de la faculté ; elle étudie l'ensemble des dossiers en fonction des possibilités d'aménagements dans votre formation*

LES RESSOURCES NUMERIQUES

Les ressources numériques de l'université permettent de se connecter en tout lieu, d'avoir accès à des informations sur l'organisation et la vie de l'université mais aussi d'échanger et de collaborer via différents outils.

Environnement numérique de travail (ENT) : applications, actualités et intranet

L'ENT ULille est votre porte d'entrée pour accéder aux applications pratiques, aux alertes et actualités de l'université, à l'intranet et à la plateforme pédagogique Moodle.

Identité numérique

Dès votre inscription, une identité numérique et un compte associé sont générés automatiquement. En tant qu'étudiant de l'Université de Lille, vous disposez d'une adresse mail de type : prenom.nom.etu@univ-lille.fr

Se connecter au réseau sans fil - WIFI

Pour vous connecter au réseau sans fil, choisissez le réseau wifi sécurisé eduroam avec authentification. Votre email ULille est votre identifiant.

Retrouvez le tuto pour vous connecter : <https://infotuto.univ-lille.fr/fiche/eduroam>

Messagerie et agenda en ligne

Mails, carnet d'adresses, agendas partagés... vous bénéficiez d'un dispositif de messagerie collaborative sur le logiciel Zimbra.

Sauvegarder et stocker grâce à NextCloud

Vos fichiers sont stockés de manière sécurisée sur les infrastructures de l'université. Proposé avec un espace de 50 Go, ce service de stockage vous permet d'accéder à vos fichiers depuis n'importe quel appareil connecté à internet et de partager de manière sécurisée des fichiers vers des utilisateurs extérieurs.

Travaillez à distance avec la licence **Zoom** souscrite par l'université

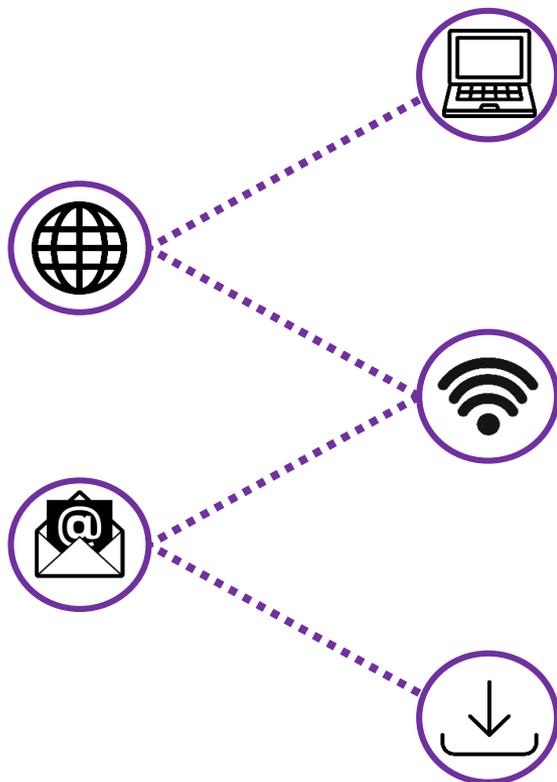
Ressources en ligne

Réviser, apprendre, comprendre en consultant des milliers de ressources libres via les Universités Numériques Thématiques.

Informations : <https://dip.univ-lille.fr/ressources-pedagogiques/>

PACTEs : <https://pactes.u-hdf.fr>

Ce portail régional vous permettra de vous approprier une méthodologie de travail universitaire, tester votre maîtrise des prérequis disciplinaires pour les filières scientifiques et les travailler si nécessaire, vérifier la maîtrise des outils numériques.



FACULTÉ
DES HUMANITÉS

UNIVERSITÉ DE LILLE
CAMPUS PONT-DE-BOIS



humanites.univ-lille.fr/histoire-art