

FACULTÉ DES HUMANITÉS

Guide *des études*

2026 - 2027



MASTER

Mention

SCIENCES DU LANGAGE

Parcours

DIDACTIQUE DU FRANÇAIS
LANGUE ÉTRANGÈRE ET SECONDE

Option

FRANÇAIS LANGUE D'INSERTION
ET D'INCLUSION

Réunion de rentrée et reprise des cours

Parcours de Master 1 et 2

M1 DFLE/S : Réunion d'information le mercredi 9 septembre 14h30-16h30 (salle à préciser)

Début des cours : 14 septembre 2025

M2 DFLE/S : Réunion d'information le mercredi 16 septembre 14h-15h30 (salle à préciser)

Début des cours : 21 septembre 2025

ATTENTION, pour les étudiant·e·s salarié·e·s :

Il est recommandé aux personnes salariées de ne pas manquer la réunion de rentrée ainsi que le premier cours (prise de décisions et informations) et de prendre contact avec chacun des enseignants avant la mi-octobre : l'absence aux cours désavantage l'étudiant. Il n'est pas possible de s'inscrire dans la formation DFLE/S à l'Université de Lille si vous ne pouvez suivre aucun cours.

Un régime aménagé des examens est possible pour les étudiants de Master 2. Le document, à compléter par la responsable du master, est à déposer au secrétariat au début des cours.

Pour le Master 1, l'approche par compétences implique de fait qu'il n'y a pas d'évaluation au niveau des cours mais au niveau des BCC sous forme de *Situations d'Apprentissage et d'Évaluation* (SAÉ). L'aménagement des examens est donc différent et sera traité au cas par cas.

Présentation du parcours de Master DFLE/S

Le Master Sciences du Langage parcours Didactique du Français Langue Étrangère et Seconde s'intéresse à l'enseignement du français à l'étranger et sur le territoire français pour un public en exil, en contexte institutionnel, scolaire ou associatif. Il vous permettra, en formation initiale ou continue, de devenir des professionnel-le-s de l'enseignement et de la didactique du FLE.

Le parcours de master DFLES-FLI3 se déroule en présentiel à l'université de Lille (site Pont-de-bois). Les deux années de formation sont organisées sur quatre semestres et offrent l'opportunité de réaliser deux stages de terrain à chaque semestre pair (M1 et M2). Les cours sont organisés en Blocs de Connaissances et de Compétences (BCC) en lien avec l'Approche par Compétences (APC).

Master 1

En 1^{ère} année, le parcours de master DFLES-FLI3 s'inscrit dans une approche par compétences, les cours sont étroitement organisés en lien avec la visée professionnelle du parcours : simulations de situations d'enseignement, auto-formation en langue, systèmes d'évaluation formative, portfolio de ses propres acquis d'expérience et d'apprentissage. Cette formation vise le développement de trois principaux blocs de compétences (BCC) :

BCC 1 : concevoir un cours

- ⇒ en proposant un scénario pédagogique cohérent/aligné dans un format défini pour un public donné
- ⇒ en analysant les besoins des apprenants et le contexte d'enseignement en langue seconde/étrangère
- ⇒ en fournissant des outils/ressources en langue favorisant l'apprentissage
- ⇒ en opérant une transposition didactique du savoir enseignant vers un savoir enseignable
- ⇒ en s'appuyant sur les principes des approches communicative et actionnelle
- ⇒ en coopérant/collaborant avec ses pairs

BCC 2 : mener un cours

- ⇒ en prenant appui sur les compétences plurilingues et pluriculturelles déjà-là des apprenants et en s'assurant du développement de leurs compétences langagières en français
- ⇒ en mettant en œuvre les principes des approches communicative et actionnelle
- ⇒ en créant des conditions propices pour l'apprentissage (climat, bienveillance, conditions matérielles...)
- ⇒ en adoptant une posture en adéquation avec les spécificités du public cible et les contraintes de l'institution
- ⇒ en explicitant ses intentions pédagogiques
- ⇒ en adaptant ses modalités d'enseignement aux conditions réelles du cours

BCC 3 : construire sa pratique professionnelle

- ⇒ en identifiant son orientation professionnelle dans l'enseignement du FLE (institution, public...)
- ⇒ en s'appuyant sur une analyse réflexive de son enseignement (didactique professionnelle)
- ⇒ en définissant son identité professionnelle (éthique/valeurs...)
- ⇒ en défendant son projet professionnel et ses compétences
- ⇒ en prenant en compte l'environnement de travail (contraintes structurelles/institutionnelles, humaines... en conflit potentiel avec ses propres valeurs)

L'évaluation est organisée par le biais de Situations d'Apprentissage et d'Enseignement (SAE) et par la constitution d'un Portfolio, qui rend compte de ses acquis d'expérience et de formation par rapport à son objectif professionnel.

Master 2

En 2^{ème} année, le parcours de master DFLES est organisé en BCC mais ne s'inscrit pas encore complètement dans une approche par compétences (intégration prévue pour l'année 2027-2028), même si les cours restent étroitement organisés en lien avec la visée professionnelle du parcours. Les compétences à mettre en œuvre sont les suivantes :

- ⇒ Être capable d'analyser différentes situations linguistiques et différents contextes éducatifs
- ⇒ Savoir mobiliser les connaissances théoriques (les processus d'acquisition/développement en langue seconde/étrangère à l'oral et à l'écrit, le fonctionnement des langues et du français en particulier, les méthodes d'enseignement, etc.) pour identifier et analyser les contextes linguistiques et socioculturels de l'enseignement/apprentissage des langues et pour les transposer d'un point de vue didactique et pédagogique.

- ⇒ Savoir concevoir, mettre en œuvre et évaluer un dispositif d'enseignement en FLE/S en suivant les principes de l'ingénierie de formation en langues et cultures et de l'ingénierie numérique.
- ⇒ Savoir opérer une analyse réflexive des pratiques d'enseignement/apprentissage des langues et développer l'auto-évaluation et l'autoformation de sa propre pratique professionnelle.
- ⇒ Savoir conduire un projet professionnel ou de recherche en didactique du FLE/S.

Le semestre 4 est entièrement libre pour réaliser un stage long de minimum 3 mois et demi. Le parcours dispose de plusieurs partenariats qui permettent aux étudiant·es de réaliser des stages à l'étranger dans les meilleures conditions.

Les étudiant·e·s de Master 2 préparent un mémoire (au choix) :

- de type « mémoire professionnel » à partir d'un projet d'action dans un organisme en rapport avec leur stage du second semestre. Ce mémoire s'accompagne d'un livrable, document pédagogique conçu par vous et utilisable par d'autres acteurs du champ de la didactique des langues qui met en valeur le travail effectué durant le stage.
- de type « mémoire de recherche » à partir d'une recherche de terrain visant la description, l'explication, ou la compréhension de faits didactiques et acquisitionnels au moyen d'observations et/ou d'expérimentations (en lien avec des projets de recherche pilotés par des enseignants-chercheurs).
Ce mémoire s'accompagne d'un volume complémentaire qui fait état des données du corpus que vous avez exploité et qui met ainsi en valeur le travail effectif sur le terrain (transcriptions, sélection de documents, etc.).

Poursuites d'études

Le master peut mener soit directement vers une insertion professionnelle soit vers la préparation d'une thèse de doctorat moyennant de s'inscrire dans le Programme Gradué (PG) prévu en master 2 et de faire un stage recherche. S'orienter vers une thèse implique de s'adosser aux travaux de recherche menés par les enseignant·es chercheur·euses de la filière.

Insertion professionnelle : Professeur·e de français langue étrangère : en France dans une école de langue (Alliance française, école de langue privée,...), à l'étranger (Alliance française, Institut français, école Internationale, école privée...), pour public adulte migrant (associations, centres de formation pour adultes), dans le milieu scolaire (UPE2A), dans les départements des étudiants étrangers à l'université. Après plusieurs années d'expérience, il est possible de candidater pour les métiers/fonctions suivantes : concepteur·rice de méthodes, d'outils multimédias ; formateur·rice de formateur·rices FLE/S ; attaché·e linguistique de coopération ; responsable de projets, expertise de dispositifs ; chef·fe de projet en langues ; responsable d'ingénierie de formation FLE/S.

Pour en savoir plus sur l'insertion professionnelle des diplômé·es, consultez les répertoires d'emploi sur : odif.univ-lille.fr/repertoiresdemploi

Responsables de l'équipe

Responsable pédagogique du parcours DFLE/S Master 1 et 2 :

Emmanuelle CANUT – Professeure des universités – UMR 8163 STL

emmanuelle.canut@univ-lille.fr

Responsable administrative du département SDL :

Julie Oerlemans

julie.oerlemans@univ-lille.fr

Gestionnaire pédagogique du master DFLES :

Anne MARTEL

Anne.martel@univ-lille.fr

Le secrétariat est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 11h30 et de 13h30 à 16h.

Règlement des études

Tout étudiant de l'Université de Lille est invité à consulter le règlement des études. Ce dernier contient deux parties :

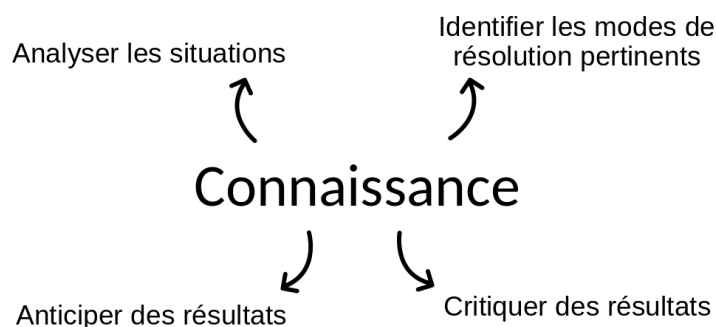
- une partie commune régissant le déroulement des études et les modalités de validation d'un cursus de formation s'appliquant à l'ensemble des mentions de DEUST, licence, licence professionnelle (dont le dénommé BUT) et master. Cette partie « commune » est diffusée sur l'intranet étudiant et sur le site internet de l'université : <https://ent.univ-lille.fr/etu/scolarite/accueil/> et <https://www.univ-lille.fr/formation/boite-a-outils-rentree>
- une partie spécifique, rédigée le cas échéant au niveau de chaque composante, décrivant en particulier les Modalités de Contrôle des Connaissances (MCC) de chaque mention de formation. Cette partie "spécifique" est diffusée par chaque composante en fonction des outils qui sont à sa disposition (intranet, moodle).

L'Approche Par Compétences (APC) : qu'est-ce que c'est ?

La compétence est la capacité à mobiliser des savoirs, savoir-faire et savoir-être pour résoudre efficacement des situations complexes. Elles servent de fil conducteur à la formation.

La connaissance ne disparaît pas avec l'APC. Au contraire, elle occupe une place centrale. En effet, dans une situation complexe, c'est la connaissance qui permettra à l'étudiant·e d'analyser la situation, d'identifier ses spécificités, d'identifier les modes de résolution qui seront pertinents dans cette situation, d'anticiper des résultats et de savoir également critiquer les résultats une fois obtenus.

Quelle est la place de la connaissance en APC ?



14/11/2024

Université de Lille | DAPI

7

L'approche par compétence implique une relation particulière au savoir, assez différente de ce que l'on fait habituellement à l'université. Ainsi, le savoir y est au maximum contextualisé et il y est également le plus souvent possible relié à une mise en œuvre pratique.

Master 1 DFLE/S - Option FLI3

Structure des enseignements

SEMESTRE 1	Volume horaire	Enseignant
BCC1. Concevoir un enseignement de FLE/S		
UE1. L'approche communicative et actionnelle		
EC1. Construction d'un cours : linguistique de l'oral	18h	E. Canut
EC2. Construction d'un cours : grammaire	18h	C. Raynal-Astier
UE2. Concevoir un enseignement pour un public spécifique		
EC1. Didactique et apprentissage du langage et des langues	20h	E. Canut
EC2. Modalités d'évaluation, outils et certifications	20h	E. Rosen
EC3. De l'étude du CECR à la construction d'un cours	18h	E. Rosen
BCC2. Mener un cours de FLE/S		
UE1. Mettre en œuvre des pratiques pédagogiques		
EC1. Modalités pédagogiques et transmission des connaissances 1	18h	J. Delahaie
EC2. Outils et ressources numériques	20h	P. Leboucher
UE2. Adapter son enseignement à un public spécifique		
EC1. Posture professionnelle de l'enseignant	18h	E. Canut / E. Rosen / P. Leboucher
EC2. Simulation de cours	12h	
BCC3. Construire sa pratique professionnelle		
UE1. Projet de l'étudiant		
EC1 : Prog Gradué « Langage simplifié et inclusion »	24h	E. Canut (coord.)
UE2. Gestion de projet	24h	H. Hu
EC1. Journées des métiers de FLE	18h	N. Nguyen & A. Rivens (anglais), M. Fonseca (espagnol), Motebassem (FLE)
EC2. Autoformation en langue étrangère		

Scénario de la SAE "L'atelier de conversation en action"											
Concevoir un atelier de conversation	1. Découvrir les principes du CECR et de la perspective actionnelle	2.Découvrir les principes des ateliers de conversation dans une perspective actionnelle	3. Analyser les besoins du public cible et du contexte d'enseignement et d'apprentissage	4. Créer des activités de type « brise-glace »	5. Créer de 2 à 4 fiches pédagogiques d'ateliers de conversation	6. Élaborer une fiche d'évaluation en production orale et interaction orale					
	Cours associés de manière centrale	Du CECRL à la construction d'un atelier de conversation			Evaluation des apprentissages (CECR)						
Mener un atelier de conversation				1-Rencontrer le public cible	2-Établir un retour réflexif sur ces rencontres	3-Élaborer une grille d'observation des (simulations d')ateliers de conversation	4- Simuler avec les pairs les activités	5- Analyser les simulations à l'aide de la grille d'observation	6-Animer un atelier de conversation d'une heure	7-Élaborer un retour réflexif	
Cours associés de manière centrale				Ateliers de conversation (simulation)			Posture professionnelle				
Evaluation SAE	1ère étape de réalisation du livrable (fiche pédagogique) : septembre-octobre (dépôt 1ère version du livrable au 19 octobre sur moodle)			Evaluation formative à mi-parcours du livrable (dans le cadre du BCC1) : novembre		2ème étape de réalisation du livrable (ajustement des fiches pédagogiques + retour réflexif sur la mise en œuvre) : novembre - décembre (dépôt livrable pré-finalisé au 11 décembre sur moodle)			Evaluation formative de fin parcours du livrable (dans le cadre du BCC2)		Remise livrable finalisé : 11 janvier

GRILLE D'EVALUATION DE COMPETENCES - Semestre 1

BCC 1 : Concevoir un enseignement de FLE/S Livrable SAE 1.1	Progressi on en- deçà des attendus (-)	Réflexion en cours de construction (+/-)	Mise en application des éléments de la formation (+)	Réinvestisse ment en autonomie (++)	Assiduité (-, +/-, +, ++)
--	--	---	--	--	------------------------------

UE 1 : Les approches communicative et actionnelle (Linguistique orale/Grammaire)

UE 2 : Concevoir un enseignement pour un public spécifique (Didactique & apprentissage/Evaluation, outils & certification/CECR)

Capacité à analyser les besoins des apprenants et le contexte d'enseignement en langue seconde/étrangère					
Capacité à s'appuyer sur les principes des approches communicative et actionnelle					
Capacité à fournir des outils/ressources en langue favorisant l'apprentissage					
Capacité à opérer une transposition didactique du savoir savant vers un savoir enseignable					
Capacité à proposer un scénario pédagogique cohérent/aligné dans un format défini pour un public donné					
Capacité à coopérer/collaborer avec ses pairs					

BCC 2 : Mener un cours de FLE/S Livrable SAE 1.2	Progressi on en- deçà des attendus (-)	Réflexion en cours de construction (+/-)	Mise en application des éléments de la formation (+)	Réinvestisse ment en autonomie (++)	Assiduité (-, +/-, +, ++)
---	--	---	--	--	------------------------------

UE 1 : Mettre en œuvre des pratiques pédagogiques (Modalités pédagogiques & transmission1/Outils & ressources numériques)

UE 2 : Adapter son enseignement à un public spécifique (Postures Professionnelles/Simulation)

Capacité à prendre appui sur les compétences plurilingues et pluriculturelles déjà-là des apprenants et s'assurer du développement de leurs compétences langagières en français					
Capacité à en œuvre les principes des approches communicative et actionnelle					
Capacité à créant des conditions propices pour l'apprentissage (climat, bienveillance, conditions matérielles...)					
Capacité à adoptant une posture en adéquation avec les spécificités du public cible et les contraintes de l'institution					
Capacité à explicitant ses intentions pédagogiques					
Capacité à adaptant ses modalités d'enseignement aux conditions réelles du cours					

BCC 3 : Construire sa pratique professionnelle	Critères propres à chaque enseignement	Assiduité (-, +/-, +, ++)
---	--	------------------------------

UE 1 : Projet de l'étudiant

UE 2 : Gestion de projet (JDM FLE /Autoformation en langue)

Gestion de projet : Journée des métiers du FLE					
Programme Gradué (PG langage simplifié et inclusion)					
Autoformation en langue (FLE/Anglais/Espagnol)					

SEMESTRE 2	Volume horaire	Enseignant
BCC1. Concevoir un enseignement de FLE/S		
UE1. L'approche communicative et actionnelle		
EC1. Construction d'un cours : phonétique	18h	A. Jatteau
EC2. Construction d'un cours : lexique & orthographe	18h	H. Hu
UE2. Concevoir un enseignement pour un public spécifique		
EC1. Alphabétisation en français langue seconde	20h	C. Beaugrand
EC2. Français Langue de Scolarisation	20h	V. George
BCC2. Mener un cours de FLE/S		
UE1. Mettre en œuvre des pratiques pédagogiques		
EC1. Modalités pédagogiques et transmission des connaissances 2	18h	C. Raynal
EC2. Ingénierie pédagogique et numériques	20h	M. Lefelle
UE2. Adapter son enseignement à un public spécifique		
EC1. Postures et pratiques langagières de l'enseignant	18h	C. Beaugrand / H. Hu / M. Lefelle
EC2. Simulation de cours	12h	
BCC3. Construire sa pratique professionnelle		
UE1. Projet de l'étudiant		
EC1. Autoformation en langue étrangère	18h	N. Nguyen & A. Rivens (anglais), M. Fonseca (espagnol), Motebassem (FLE)
UE2 Stage		
EC1. Préparation au stage	12h	E. Canut
EC2. Stage + visite		
Rapport de stage (écrit réflexif)		

Scénario de la SAE "La compréhension écrite en action"																			
Concevoir un cours de compréhension écrite	1. Analyser les besoins d'un public hétérogène (A1 à l'oral et A1/A1.1 à l'écrit) ainsi que le contexte d'enseignement et d'apprentissage	2. Choisir et analyser une activité de compréhension écrite issue d'un manuel FLE A1	3. Analyser les caractéristiques lexicales et textuelles du texte et les modalités de différenciation pédagogique envisageables	4. Identifier des outils numériques permettant d'adapter les supports, les tâches et le guidage	5. Définir les objectifs d'une séquence de compréhension écrite intégrant une différenciation pédagogique entre A1 et A1.1	6. Construire une séance centrée sur le lexique à partir du texte sélectionné	7. Construire une séance centrée sur la compréhension écrite en intégrant guidage, étayage, différenciation pédagogique et outils numériques												
	Cours associés de manière centrale	« Alphabétisation en FLS » et « Modalités pédagogiques ».	« Construire un cours : lexique et orthographe », « Alphabétisation en FLS » et « Ingénierie pédagogique et numériques ».		« Construire un cours : lexique et orthographe », « Alphabétisation en FLS », « Ingénierie pédagogique et numériques » et « Modalités pédagogiques ».														
Mener un cours de compréhension écrite								1-Préparer des micro-enseignements à partir des fiches pédagogiques élaborées dans le cadre du BCC1	2-Réaliser des mises en situation filmées en groupes de 3 à 4 étudiant-e-s	3- Organiser et réguler les consignes, la gestion du groupe, la mise en activité des apprenants et l'usage des outils numériques	4- Réaliser un débriefing à chaud et compléter un carnet de bord individuel	5- Observer et analyser les simulations à partir des captations vidéo, du scénario pédagogique et d'une grille d'analyse	6-Réaliser une analyse réflexive à froid à partir des captations vidéo et du carnet de bord						
Cours associés de manière centrale								« Modalités pédagogiques », « Ingénierie pédagogique et numériques », « Alphabétisation en FLS », « Construire un cours : lexique et orthographe ».		« Postures et pratiques langagières de l'enseignant », « Modalités pédagogiques » et« Ingénierie pédagogique et numériques ».									
Evaluation SAE																			
Évaluation sur la conception (un rapport d'analyse d'une activité de CE+ une fiche pédagogique) : 26 février								Retour sur le scénario pédagogique et lancement du carnet de bord : 8 mars								1ère évaluation sur la réflexivité à l'issue des mises en situation (un carnet de bord à partir des micro-enseignements réalisés et observés) : 5 avril		2ème évaluation sur la réflexivité à l'issue des mises en situation (un oral en s'appuyant sur les mises en situation) : 15 avril	

GRILLE D'ÉVALUATION DE COMPÉTENCES - Semestre 2

BCC 1 : Concevoir un enseignement de FLE/S Livrable SAE 2.1	Progression en-deçà des attendus (-)	Réflexion en cours de construction (+/-)	Mise en application des éléments de la formation (+)	Réinvestissement en autonomie (++)	Assiduité (-, +/-, +, ++)
--	--------------------------------------	--	--	------------------------------------	---------------------------

UE 1 : Les approches communicative et actionnelle (Lexique & orthographe)

UE 2 : Concevoir un enseignement pour un public spécifique (Alphabétisation en L2)

Capacité à analyser les besoins des apprenants et le contexte d'enseignement en langue seconde/étrangère					
Capacité à s'appuyer sur les principes des approches communicative et actionnelle					
Capacité à fournir des outils/ressources en langue favorisant l'apprentissage					
Capacité à opérer une transposition didactique du savoir savant vers un savoir enseignable					
Capacité à proposer un scénario pédagogique cohérent/aligné dans un format défini pour un public donné					
Capacité à coopérer/collaborer avec ses pairs					

BCC 2 : Mener un cours de FLE/S Livrable SAE 2.2	Progression en-deçà des attendus (-)	Réflexion en cours de construction (+/-)	Mise en application des éléments de la formation (+)	Réinvestissement en autonomie (++)	Assiduité (-, +/-, +, ++)
---	--------------------------------------	--	--	------------------------------------	---------------------------

UE 1 : Mettre en œuvre des pratiques pédagogiques (Modalités pédagogiques & transmission 2/Ingénierie pédagogique & numérique)

UE 2 : Adapter son enseignement à un public spécifique (Postures et pratiques langagières/Simulation)

Capacité à prendre appui sur les compétences plurilingues et pluriculturelles déjà-là des apprenants et s'assurer du développement de leurs compétences langagières en français					
Capacité à en œuvre les principes des approches communicative et actionnelle					
Capacité à créer des conditions propices pour l'apprentissage (climat, bienveillance, conditions matérielles...)					
Capacité à adopter une posture en adéquation avec les spécificités du public cible et les contraintes de l'institution					
Capacité à expliciter ses intentions pédagogiques					
Capacité à adapter ses modalités d'enseignement aux conditions réelles du cours					

Construction d'un cours : phonétique	Critères propres à chaque enseignement	
Français Langue de Scolarisation		

BCC 3 : Construire sa pratique professionnelle	Progression en-deçà des attendus (-)	Réflexion en cours de construction (+/-)	Mise en application des éléments de la formation (+)	Réinvestissement en autonomie (++)	Assiduité (-, +/-, +, ++)
UE 1 : Projet de l'étudiant Autoformation en langue (Critères propres)					
UE 2 : Stage (rapport de stage)					
Capacité à identifier son orientation professionnelle dans l'enseignement du FLE (institution, public...)					
Capacité à s'appuyer sur une analyse réflexive de son enseignement (didactique professionnelle)					
Capacité à définir son identité professionnelle (éthique/valeurs...)					
Capacité à défendre son projet professionnel et ses compétences					
Capacité à prendre en compte l'environnement de travail (contraintes structurelles/institutionnelles, humaines... en conflit potentiel avec ses propres valeurs)					

Format de l'évaluation du stage

L'évaluation du stage reposera sur :

- Un écrit sous forme de PowerPoint ou tout autre forme de présentation dynamique (Genially...)
- Une soutenance orale, centrée sur une situation vécue/observée en stage

Les étudiants devront :

- Présenter une situation-problème rencontrée en stage dans chaque compétence (*concevoir un cours et mener un cours*).
- Contextualiser la situation (contexte institutionnel, public, moment, objectifs).
- Expliquer comment l'enseignant (observé) a agi en mobilisant les composantes essentielles de la formation (cf p. 2).
- Décrire les résultats obtenus.
- Proposer une analyse réflexive, en indiquant ce qui aurait éventuellement pu être fait autrement.

Les étudiants prépareront des diapositives organisées, avec un texte détaillé rédigé en commentaire. La soutenance prendra la forme d'une présentation orale courte (5 à 10 minutes) suivie d'un échange avec le jury pour développer/affiner la dimension réflexive, et pour approfondir l'analyse.

Master 2 DFLE/S

Structure des enseignements

Dans l'offre de formation 2026-2027, aucune SAE n'est mise en place en Master 2. Cependant, l'organisation des enseignements et des évaluations s'inscrit dans la perspective de leur mise en œuvre future (à partir de 2027-2028), dans la continuité des compétences développées en Master 1.

Deux trajectoires sont proposées :

1. Parcours orienté ingénierie/formation avec stage d'enseignement en FLE/S impliquant :
 - Une réflexion et analyse de la conception des cours et de leur mise en œuvre
 - Une focalisation sur la conception/évaluation de dispositifs pédagogiques et leur mise en œuvre sur le terrain professionnel
 - Une articulation avec des problématiques didactiques/pédagogiques en lien direct avec le terrain de stage
2. Parcours orienté ingénierie/formation avec stage de recherche en didactique FLE/S impliquant :
 - Une réflexion et analyse de la conception des cours et de leur mise en œuvre
 - Une focalisation sur la conception/évaluation de dispositifs pédagogiques et leur mise en œuvre sur le terrain professionnel
 - Une formalisation/ didactisation de situations d'enseignement/apprentissage, de dispositifs de formation (de formateurs), en lien direct avec des recherches en cours (en accord avec l'enseignant référent).

Ce parcours est destiné principalement aux étudiants qui se destinent à la poursuite de leur parcours en doctorat.

Le premier semestre est consacré aux cours. Les travaux liés aux cours doivent être finis mi-janvier. Le second semestre, à partir de février, est consacré au stage ou à la recherche sur le terrain (minimum 3 mois et demi).

SEMESTRE 3	Volume horaire	Enseignant
BCC1. Concevoir un enseignement de FLE/S		
UE1. L'approche communicative et actionnelle		
EC1. Construction d'un cours : variation sociolinguistique	18h	H. Hu
EC2. Construction d'un cours : genres de discours	18h	M. Lefelle
EC3. Construction d'un cours avec des corpus	18h	E. Canut
UE2. Concevoir un enseignement pour un public spécifique		
EC1. Démarche de l'oral à l'écrit	18h	E. Canut
EC1. Veille et alignement pédagogique (FLE)	18h	H. Relat
EC1' Veille et alignement pédagogique (public vulnérable)	18h	A. Berlemont
BCC2. Mener un cours de FLE/S		
UE1. Mettre en œuvre des pratiques pédagogiques		
EC2. Dispositifs d'apprentissage en autonomie	20h	M. Lefelle
EC2. Français sur Objectif Spécifique/Français sur Objectif Universitaire	20h	M. Lefelle
UE2. Adapter son enseignement à un public spécifique		
EC2. Simulation de cours (public FLE)	12h	C. Beaugrand
EC2' Simulation de cours (public vulnérable)	12h	C. Beaugrand
EC2. Interculturalité	18h	V. George
EC3. Interactions et pratiques langagières	18h	E. Canut
BCC3. Construire sa pratique professionnelle		
UE1. Méthodologie		
<u>Option : Ingénierie et formation en FLE</u>		
EC1. Autoformation en langue (FLE, Anglais, espagnol)	18h	N. Nguyen & A. Rivens (anglais), M. Fonseca (espagnol), Motebassem (FLE)
EC2. Préparation stage /portfolio	18h	E. Rosen/E. Canut
<u>Option : Recherche appliquée au FLE</u>		
UE2. Programme Gradué "Langage simplifié et inclusion"	24h	E. Canut (coord.)
SEMESTRE 4	Vol horaire	
BCC4. Projet professionnel		
<u>Option : Ingénierie et formation en FLE</u>		
UE1. Stage FLE/S (UEPE)		
EC1. Stage (+ visite)		
EC2. Mémoire professionnel		
<u>Option : Recherche appliquée en FLE</u>		
UE1. Méthodologie		
EC2. Préparation stage/mémoire	18h	C. Raynal
UE2. Stage recherche		
EC1. Stage		
EC2. Mémoire de recherche		

Format de l'évaluation du stage

Option : Ingénierie et formation en FLE

Le rapport de stage devra illustrer les deux grandes compétences professionnelles :

- Concevoir un enseignement/un dispositif d'enseignement (livrable).
- Mener un cours/mettre en œuvre un projet d'ingénierie.

Les étudiants devront notamment présenter un cours ou un projet d'ingénierie qu'ils ont conçu et mis en œuvre, en analysant la pertinence de leurs choix pédagogiques.

Deux formats distincts sont à réaliser :

1. Un écrit réflexif (à partir d'une trame)

Cet écrit portera sur une problématique identifiée durant le stage (expérience d'enseignement ou ingénierie pédagogique). Les étudiants devront :

- identifier des situations-problèmes en lien avec cette problématique ;
- mobiliser des traces ou des preuves illustrant ces situations ;
- développer une analyse réflexive appuyée sur les contenus du master et la réflexion sur le terrain.

Cet écrit pourra notamment montrer comment un cours/un projet d'ingénierie a été conçu et mis en œuvre, avec une analyse critique des choix opérés.

2. Une soutenance orale *prenant appui sur un poster*

Le poster est distinct de l'écrit réflexif. Il vise à présenter le parcours de l'étudiant et son évolution professionnelle. Il pourra par exemple inclure :

- ce que l'étudiant pensait au début du master,
- ce qu'il a appris et transformé dans sa pratique,
- où il en est aujourd'hui,
- ce qu'il lui reste à développer,
- son identité professionnelle (ce que l'on vise idéalement)

Le poster mettra donc en évidence les transformations du parcours de formation.

Option : Recherche appliquée en FLE

1. Un mémoire de recherche. Le format devra être conforme aux directives du cours de méthodologie de la recherche et le contenu devra être déterminé avec le directeur.trice de mémoire.

2. Une soutenance orale prenant appui sur un poster qui retrace les grandes lignes et résultats de la recherche.

Rechercher un stage

Le stage, qu'il soit obligatoire ou optionnel, permet non seulement d'expérimenter les connaissances acquises dans votre formation à l'Université mais aussi de développer de nouvelles compétences qui vont enrichir la poursuite de vos études et faciliter vos démarches d'insertion professionnelle.

Tout stage donne lieu à la production d'une **convention de stage**, document contractuel obligatoire, qu'il convient de saisir sur l'application Pstage disponible sur votre ENT.

Afin d'établir votre convention de stage, nous vous invitons à prendre connaissance de l'ensemble des procédures sur le site de la Faculté et sur Moodle.

<https://humanites.univ-lille.fr/stages-insertion-professionnelle>

Pour rejoindre le Moodle dédié aux stages et à l'insertion professionnelle, clé Moodle : msru5j

Vous y trouverez également des outils et ressources pour vous aider dans vos démarches de stage (recherche, candidature...) et pour vous guider dans l'élaboration de votre projet professionnel.

Nous vous invitons également à vous inscrire sur les réseaux sociaux professionnels, véritables appuis pour élargir votre réseau professionnel et faciliter votre recherche de stage.

<https://www.lilagora.fr/group/faculte-des-humanites/30>

<https://www.linkedin.com>

Le bureau des stages de la Faculté des Humanités vous accueille pour vous guider dans vos démarches de stage au bureau A3.336 : les lundis, mardis, mercredis et jeudis de 10h à 12h et de 15h à 17h.

Contacts

Lisa Haouat

Mail : lisa.haouat@univ-lille.fr

Tél. : 03 62 26 97 41

Encadrement pour les stages du parcours de Master DFLE/S

Pour les stages, la rédaction du rapport de stage et du mémoire, des informations détaillées sont disponibles en ligne sur la plateforme Moodle.

Enseignant·e·s référent·e·s pour le suivi des stages (M1 et M2) et du mémoire de Master 2

Université de Lille

- **Céline BEAUGRAND** : français langue seconde, alphabétisation en langue seconde, français langue de scolarisation, inclusion des élèves allophones, UPE2A, OEPRE, formation des formateurs.
- **Emmanuelle CANUT** : didactique du FLE, interactions, corpus, sémantique, pragmatique interculturelle) : acquisition/apprentissage des langues première et seconde, langue et migration, langage simplifié.
- **Juliette DELAHAIE** : didactique du FLE, interactions, corpus, sémantique, pragmatique interculturelle.
- **Huiyun HU** : didactique du FLE, phraséologie, acquisition du lexique, sociolinguistique.
- **Adèle JATTEAU** : phonétique et phonologie, didactique de la prononciation.
- **Pascale LEBOUCHER** : étude et élaboration de ressources et de dispositifs d'éducation et de formation en FLE, en FOU et en FOS.
- **Marie LEFELLE** : didactique du FLE, Français Langue Professionnelle, Français sur Objectif Spécifique, Français Langue d'Intégration ; collocations spécialisées ; sociolinguistique ; français parlé ; apports de l'IA à l'enseignement des langues.
- **Cédric PATIN** : phonétique et phonologie du français, didactique de la prononciation
- **Corinne RAYNAL-ASTIER** : politiques linguistiques et éducatives, instructions officielles pour l'enseignement du FLE/S, curricula, manuels, grammaire.
- **Annick RIVENS** : étude et élaboration de ressources et de dispositifs d'éducation et de formation en FLE, en FOU et en FOS.
- **Évelyne ROSEN-REINHARDT** : contextualisations du CECR (en particulier étude et élaboration de référentiels et de portfolios), étude de l'agir enseignant et des pratiques d'évaluation, étude des trajectoires d'apprentissage, étude et élaboration de ressources et de dispositifs d'éducation et de formation en FLE, en FOU et en FOS.

Des enseignant·e·s extérieur·e·s à l'Université de Lille ou des professionnel·le·s ayant le statut de docteur sont également susceptibles d'encadrer des travaux dans le cadre de projets spécifiques :

- **Virginie GEORGE** : français langue de scolarisation, UPE2A, EANA.
- **Hélène RELAT** : français langue seconde, alphabétisation en langue seconde, français langue de scolarisation
- **Alice BERLEMONT** : français langue seconde, alphabétisation en langue seconde, français langue de scolarisation

FACULTÉ
DES HUMANITÉS

UNIVERSITÉ DE LILLE
CAMPUS PONT-DE-BOIS



humanites.univ-lille.fr