

Guide *des études*

2025 - 2026



LICENCE

Mention

HISTOIRE

Parcours

HISTOIRE - GÉOGRAPHIE



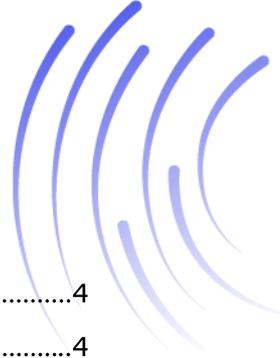


Table des matières

La Faculté des Humanités.....	4
Mot de la Doyenne.....	4
La Faculté des Humanités en quelques mots et en quelques chiffres.....	5
Faire un stage et être accompagné.e dans votre insertion professionnelle.....	6
Le département.....	7
Mot de la Direction.....	7
Direction :.....	9
Horaires d'accueil des étudiants :.....	9
Secrétariats pédagogiques :.....	9
Enseignants référents (RI et Handicap) :.....	10
Les responsables des formations de Licence :.....	10
Qui contacter et pour quoi ?	11
Les personnels enseignants.....	12
Histoire ancienne	12
Histoire du Moyen Âge.....	12
Histoire moderne.....	12
Histoire contemporaine.....	12
Géographie.....	13
Langues.....	13
Lettres.....	13
Les bibliothèques.....	14
Bibliothèque Michelet.....	14
Ouverture et services.....	14
Web et réseaux sociaux.....	14
Présentation de la bibliothèque.....	14
Bibliothèque des Sciences de l'antiquité (BSA).....	16
Ouverture et services.....	16
Web et réseaux sociaux.....	16
Présentation de la bibliothèque.....	16
Bibliothèque Humanités.....	17
Ouverture et services.....	17
Web et réseaux sociaux.....	17
Présentation de la bibliothèque.....	17

Présentation de la formation.....	20
Organisation de la formation	20
Présentation simplifiée des enseignements proposés en Licence Histoire- Géographie	22
1^{ère} année, semestre 1	22
1^{ère} année, semestre 2	36
2^e année, semestre 3	51
2^e année, semestre 4	67
3^e année, semestre 5	81
3^e année, semestre 6	94
Calendrier universitaire 2025-2026.....	110
Modalités de contrôle des connaissances (1 ^{ère} session, 2 ^e chance, 2 ^e session)	111
Construisez votre parcours de formation	114
Les services numériques incontournables.....	116
Le règlement des études.....	119
CLIL : Centre de langues de l'Université de Lille	120
La maison de la médiation : informer et prévenir	127
Se repérer à Pont-de-Bois	128
Plan du campus Pont-de-Bois.....	128
Localisation des services	129



La Faculté des Humanités

Mot de la Doyenne

Chères étudiantes, chers étudiants,

Je vous souhaite la bienvenue à la Faculté des Humanités. Tous les personnels enseignants et administratifs s'attacheront à faire en sorte que cette année soit pour vous aussi fructueuse et enrichissante que possible.

Ce guide des études est conçu pour servir d'outil de référence : il réunit toutes les informations utiles sur le fonctionnement de la Faculté et de ses départements, le cadre général de votre formation, les modalités d'évaluation de vos cours ainsi que les programmes que vous aborderez. De plus amples renseignements vous seront fournis à la rentrée par vos enseignants en ce qui concerne les bibliographies et les conseils méthodologiques à suivre.

Quel que soit le parcours dans lequel vous vous inscrivez, il exigera de vous un engagement constant et résolu dans votre travail, garants de votre réussite et de votre épanouissement dans vos études puis dans vos projets professionnels.

Notre objectif est de vous aider à trouver votre voie et à préparer votre avenir. Nous vous souhaitons à toutes et à tous une excellente année universitaire.

Sophie Aubert-Baillet
Doyenne de la Faculté des Humanités



La Faculté des Humanités en quelques mots et en quelques chiffres

La Faculté des Humanités est une unité de formation et de recherche de l'Université de Lille. À ce titre, elle regroupe **sept départements**, associe **cinq laboratoires de recherche** et plusieurs bibliothèques. Elle est dirigée par une doyenne et un conseil de faculté où siègent des représentantes des étudiantes et des étudiants.

La Faculté des Humanités en chiffres :

- **7 000** étudiant-es
- Près de **270** enseignant-es et enseignant-es-chercheur-euses
- Près de **500** chargé-es de cours
- Plus de **200 000** monographies dans les bibliothèques associées

L'équipe de direction de la Faculté :

- La Doyenne : Sophie Aubert-Baillet
- Les vice-doyens :
 - Juliette Delahaie (Formation tout au long de la vie et insertion professionnelle - Formation continue),
 - Claudio Majolino (Recherche et documentation),
 - Dominic Moreau (Relations internationales),
 - Charles-Olivier Stiker-Métral (Affaires étudiantes)
- La directrice des services d'appui de la Faculté : Catherine Lenain
- La directrice adjointe des services d'appui de la Faculté : Audrey Choquet

Retrouvez toutes les informations sur le site de la Faculté : humanites.univ-lille.fr

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux pour vous tenir au courant de l'actualité des événements de votre département, des ciné-débats, des conférences, etc. :

- Instagram : @humanites.ulille
- Bluesky : @humanites-ulille.bsky.social
- LinkedIn : Faculté des Humanités
- Facebook : Faculté des Humanités



Faire un stage et être accompagné.e dans votre insertion professionnelle

Le stage, qu'il soit obligatoire, optionnel ou de découverte/réorientation permet non seulement d'expérimenter les connaissances acquises dans votre formation à l'Université mais aussi de développer de nouvelles compétences qui vont enrichir la poursuite de vos études et faciliter vos démarches d'insertion professionnelle.

Tout stage donne lieu à la production d'une **convention de stage**, document contractuel obligatoire, qu'il convient de saisir au moins 3 semaines avant le début du stage sur l'application ESUP-Gérer mes stages, disponible sur votre ENT.

Afin d'établir votre convention de stage, nous vous invitons à prendre connaissance de l'ensemble des procédures sur le site de la Faculté et sur Moodle.

<https://humanites.univ-lille.fr/stages-insertion-professionnelle>

Pour rejoindre **le cours Moodle** dédié aux stages et à l'insertion professionnelle, clé : **msru5j**

Vous y trouverez également des contenus pédagogiques pour vous aider dans vos démarches de stage (recherche, candidature...) et pour vous guider dans l'élaboration de votre projet professionnel.

Nous vous accueillons au bureau A3.336 (bâtiment A, 3^{ème} étage, à côté de l'escalier vert) pour vous guider dans vos démarches : les lundis, mardis, mercredis et jeudis de 10h à 12h et de 15h à 17h.

Contacts

Pour les départements Arts, Histoire et Histoire de l'art et Archéologie

Suzanne Klimsza

Mail : suzanne.klimsza@univ-lille.fr

Tel : 03 62 26 95 00

Pour les départements Langues et Cultures Antiques, Lettres Modernes, Philosophie et Sciences du Langage

Lisa Haouat

Mail : lisa.haouat@univ-lille.fr

Tel : 03 62 26 97 41



Le département

Mot de la Direction

Chères et chers étudiant.e.s,

Vous voici au seuil, au mi-temps ou en dernière année, de votre Licence d'Histoire, au sein du département d'Histoire de la Faculté des Humanités de l'Université de Lille. Nous vous remercions de la confiance que vous nous faites, personnel administratif, enseignants et enseignants-chercheurs, afin de vous accompagner durant ces trois années décisives de votre parcours universitaire, fondatrices des choix d'orientation professionnelle que vous allez faire pour les années à venir.

Votre engagement dans cette voie est essentiel pour la réussite de vos projets. Il y va de l'accomplissement au mieux de cette formation, par le sérieux avec lequel vous entreprendrez ces années d'enseignement supérieur. Nous sommes là pour vous accompagner, l'université représentant un lieu d'épanouissement qui implique un engagement fort et constant de votre part, plus encore tout au long de cette Licence que durant vos années d'études secondaires.

Vous avez fait le choix de l'Histoire et retenu la formation lilloise en cette discipline, réputée en raison de la grande diversité des enseignements proposés, depuis les civilisations les plus anciennes, avec des spécialistes de l'Égypte et du Proche-Orient ancien, des mondes grec et romain, de l'Antiquité tardive et du Haut-Moyen Âge, du Moyen Âge central et tardif, des première et seconde modernités, du Monde contemporain (Révolution française, Empire, XIX^e et XX^e siècles) et du Temps présent.

Vous allez pouvoir vous initier aux méthodes historiques, aux démarches anthropologiques, aux approches politiques, sociales, économiques et culturelles de toutes les sociétés historiques : méditerranéennes, européennes, américaines et des autres continents.

Le présent guide des études est là pour vous donner une première idée de la variété des enseignements qui s'offrent à vous, que les réunions de pré-rentrée et les premières séances de cours et de travaux dirigés vous permettront de préciser, semestre après semestre. Vous y trouverez les maquettes de vos formations au sein de la Licence Mention Histoire, et des parcours Histoire, Histoire-Géographie, Option Journalisme, Option Métiers de l'enseignement du 1^{er} degré, et en première année de la préparation au concours commun des IEP.

Chaque enseignement fait l'objet d'une présentation succincte avec des conseils bibliographiques facilitant une première approche des thèmes sélectionnés par vos enseignants-chercheurs. L'organisation en Bloc de Compétences et de Connaissances (BCC) et en Unités d'enseignement (fondamental et d'ouverture) au sein de ces derniers vous est précisément expliquée, ainsi que les modalités du contrôle des connaissances.



La réussite de cette formation que vous avez choisie et qui doit vous permettre de préciser chemin faisant le parcours professionnel qui convient le mieux à vos aspirations, dépend de votre engagement au quotidien, en autonomie, tout au long des deux semestres de douze semaines chacun de ces trois années de Licence. Cela implique une assiduité et une régularité dans le travail, tant par l'assistance aux cours magistraux et aux travaux dirigés, que par l'apprentissage des connaissances nécessaires que le travail personnel, indispensable, vous permet d'approfondir, en faisant bon usage des ressources mises à votre disposition sur le Campus Pont-de Bois.

La bibliothèque centrale, certes pour une année encore installée de manière provisoire dans le bâtiment C, doit devenir un lieu de travail régulier, pour les ressources à disposition et en ligne, tout comme les autres bibliothèques du campus, notamment au sein du département d'Histoire (Bibliothèque Michelet) et des centres de recherche associés (de l'IRHiS, Bibliothèque Georges Lefebvre ou au sein d'HALMA, la BSA — Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité, et la Bibliothèque Jacques Vandier d'Égyptologie).

Nous serons à vos côtés afin de définir au cours de ces trois années décisives l'orientation professionnelle qui correspond au mieux à vos aspirations et vos compétences (métiers de l'enseignement, de la recherche, de la culture, du patrimoine, journalisme, administration dans la fonction territoriale et d'État), en vous permettant de vous prendre en charge et de réaliser vos objectifs, grâce à toutes les opportunités offertes, notamment au sein du projet personnel de l'étudiant. Il vous appartient d'être impliqué.e à tous les stades de votre cursus, de suivre les conférences et stages susceptibles d'éclairer au mieux vos choix et de profiter de ces trois années pour être des acteurs et actrices engagé.e.s dans la communauté universitaire, au sein de la vie associative, des instances collectives, par une participation la plus active et enrichissante possible.

Belle année universitaire à toutes et tous.

Stéphane Benoist, professeur d'Histoire romaine, directeur du Département Histoire



Organisation et contacts au département d'Histoire

Le département Histoire est situé dans le bâtiment A, au premier niveau (A1).

Direction :

Direction : Stéphane Benoist

Mail : stephane.benoist@univ-lille.fr / Tél : 03.62.26.97.24

Responsable administrative : Nathalie DELMEIRE

Mail : nathalie.delmeire@univ-lille.fr / Tél : 03.20.41.63.40

Horaires d'accueil des étudiants :

Lundi	Fermé	13 H 30 - 16 H 30
Mardi	9 H - 12H	13 H 30 - 16 H 30
Mercredi	9 H - 12H	13 H 30 - 16 H 30
Jeudi	9 H - 12H	13 H 30 - 16 H 30
Vendredi	9 H - 12H	Fermé

Comment nous joindre ?

- Par mail : voir les mails des responsables
- Par courrier : Université de Lille, Faculté des Humanités, département Histoire, BP 60149, 59653 VILLENEUVE D'ASCQ CEDEX

Pour toute correspondance, joindre une enveloppe timbrée à l'adresse de destination.

Secrétariats pédagogiques :

Ils sont les principaux interlocuteurs des étudiants et doivent être contactés pour toute question relative au déroulement des études. Leur travail est piloté par la responsable administrative du département.

L1 Histoire :

parcours Histoire

Christophe MATA

Mail : christophe.mata@univ-lille.fr / Tél : 03.62.26.96.09

parcours Histoire-Géographie

Émilie CASTEL

Mail : emilie.castel@univ-lille.fr / Tél : 03.20.41.61.96

L2 Histoire - parcours Histoire et parcours Histoire-Géographie :

Christelle GUYOT

Mail : christelle.guyot@univ-lille.fr / Tél : 03.20.41.62.76

L3 Histoire - parcours Histoire et parcours Histoire-Géographie, Prépa IEP et DUFL Akkadien et Egyptien hiéroglyphique :

Céline PACHOLCZYK

Mail : celine.pacholczyk@univ-lille.fr / Tél : 03.20.41.73.81



Enseignants référents (RI et Handicap) :

Relations internationales : Justine FAURE

Mail : justine.faure@univ-lille.fr

Handicap : Denis LACAMBRE

Mail : denis.lacambre@univ-lille.fr

Les responsables des formations de Licence :

Responsable de la mention : Denis LACAMBRE

Mail : denis.lacambre@univ-lille.fr

L1 Histoire parcours Histoire et Histoire-géographie : Laurent BRASSART

Mail : laurent.brassart@univ-lille.fr

L2 Histoire parcours Histoire et Histoire-géographie : Nicola GENIS / Mélanie TRAVERSIER

Mail : nicolas.genis@univ-lille.fr / melanie.traversier@univ-lille.fr

L3 Histoire parcours Histoire et Histoire-géographie : Claire BARILLE

Mail : claire.barille@univ-lille.fr

Prépa IEP : Justine FAURE

Mail : justine.faure@univ-lille.fr



Qui contacter et pour quoi ?

Avant de poser des questions, on se renseigne !

Comment se tenir informé ? Qui contacter en cas de problème ?

- 1) Je consulte la page moodle du secrétariat pour voir si la réponse à ma question n'y figure pas.
- 2) Je relis les notes prises lors de la pré-rentree (à conserver toute l'année) et regarde le power point mis sur moodle
- 3) Je vais voir le guide des études en ligne
- 4) Je consulte le site internet officiel de l'université et la page du département

Après avoir fait tout cela (et seulement après) et m'être bien assuré que la réponse à mon problème ne figure pas dans ces divers documents je contacte mon gestionnaire pédagogique et/ou responsable d'année.

Si vous devez contacter votre gestionnaire pédagogique et/ou responsable d'année quelques consignes sont à respecter :

- Je m'adresse à la bonne personne (gestionnaire pédagogique/Responsable de mon année) et je sais :
 1. que tout mail adressé au mauvais interlocuteur ne recevra pas de réponse.
 2. qu'il ne faut pas écrire le même mail à 2, 3, 4 personnes en même temps.
- J'écris depuis mon adresse ULille, tout mail émanant d'une adresse mail personnelle ne pourra être traité.
- J'écris dans un français correct et je respecte les formules de politesse élémentaire notamment en début et fin de mail (Cher Monsieur/ Chère Madame ; Respectueusement).

Q : J'ai une question concernant ma scolarité en Licence Histoire (absences, emploi du temps, groupes, notes, consultation de copie, etc.). Qui dois-je contacter ?

Pour toute question relative à vos études au sein du département Histoire, vous devez contacter en priorité le secrétariat pédagogique. Les noms, mails et numéros de téléphone sont indiqués plus haut.

Q : J'ai un problème lié à mon inscription administrative et/ou pédagogique. Qui puis-je contacter ?

Pour toute question relative à un problème d'inscription, vous devez contacter le service de scolarité du campus Pont-de-Bois afin de régulariser votre situation : scolarite-relais-pontdebois@univ-lille.fr

Q. J'ai un souci avec mes enseignements de langues vivantes en dehors de l'anglais. Qui dois-je contacter ?

Le pôle DELANG : <https://clil.univ-lille.fr/contacter-lequipe/>

Q : J'ai une question sur mon orientation ou une possible réorientation. Qui dois-je contacter ?

SUAIO – Pont-de-Bois
Maison de l'étudiant, niveau forum
Rue du Barreau, 59653 Villeneuve d'Ascq
Tél. : +33 (0)3 20 41 62 46
suaio-campus-pontdebois@univ-lille.fr



Les personnels enseignants

Histoire ancienne

ABRAHAMI Philippe, Professeur des universités
 BENOIST Stéphane, Professeur des universités
 BERNINI Julie, Maîtresse de conférences
 DONNAT Sylvie, Professeure des universités
 GENIS Nicolas, Maître de conférences
 HOËT-VAN CAUWENBERGHE Christine, Professeure des universités
 HUSQUIN Caroline, Maîtresse de conférences
 LACAMBRE Denis, Maître de conférences HDR
 MELOCCO Milan, ATER
 MOREAU Dominic, Maître de conférences
 NECHAEVA Ekaterina, Professeure des universités
 SALAMOR Lucie, ATER
 SÈVE Laure-Anne, Professeure des universités (détachée à l'École française d'Athènes)
 WIDMER Ghislaine, Maîtresse de conférences

Histoire du Moyen Âge

BALOUZAT-LOUBET Christelle, Maîtresse de conférences
 BELLIART Michel, ATER
 BENTEBOULA Mauréna, ATER
 DEHOUX Esther, Maîtresse de conférences
 KRÖNERT Klaus, Maître de conférences
 LECUPPRE-DESJARDIN Élodie, Professeure des universités
 MARTINE Tristan, Maître de conférences
 MERIAUX Charles, Professeur des universités
 PACCOU Camille, ATER
 SANTAMARIA Jean-Baptiste, Maître de conférences HDR
 VIVAS Mathieu, Maître de conférences, IUF

Histoire moderne

BRASSART Laurent, Maître de conférences
 DE CHABALIER Stanislas, ATER
 HASQUENOPH Sophie, Maîtresse de conférences
 LEGAY Marie-Laure, Professeure des universités, IUF
 LEUWERS Hervé, Professeur des universités
 MEISS Marjorie, Maîtresse de conférences, IUF
 MIRANDE Loanh, ATER
 NEVEJANS Pierre, Maître de conférences
 PASQUIER Thomas, ATER
 TRAVERSIER Mélanie, Professeure des universités

Histoire contemporaine

AUDEVAL Aurélie, Professeure des universités (CPJ)
 BARILLÉ Claire, Maîtresse de conférences
 DE OLIVEIRA Matthieu, Professeur des universités
 FAURE Justine, Professeure des universités
 GALVEZ-BEHAR Gabriel, Professeur des universités
 KOWALSKI Hélène, ATER
 LESAGE Sylvain, Maître de conférences, IUF
 MILLET Pierre, ATER
 ROGER Philippe, Maître de conférences
 RUCKEBUSCH Thomas, ATER
 RUHLMANN Jean, Maître de conférences
 SUARD Vincent, Professeur agrégé
 SURUN Isabelle, Professeure des universités
 TAMAGNE Florence, Maîtresse de conférences
 TOUCHELAY Béatrice, Professeure des universités
 WOESTELANDT Thibaut, ATER



Géographie

GOUILLOUX Muriel, Professeure agrégée
LALOYAUX Sonia, PRCE
PROST Guillaume, Professeur agrégé
STEVENOOT Aline, Professeure agrégée

Langues

LOSTANLEN Isabelle, Professeure agrégée d'espagnol
OCKEDEN Dominic, Professeur agrégé d'anglais
ROBIN Christophe, Maître de conférences en anglais

Lettres

LOUBRY-CARETTE Sidonie, Professeure agrégée



Les bibliothèques

Bibliothèque Michelet

Bâtiment A, salle A2.398, niveau Forum (couloir en face de l'amphi A2)
Départements Histoire et Histoire de l'art et archéologie

L'équipe

Responsable : Sandrine Gimenez
Adjointe : Élodie Plancot

Contact

03 20 41 62 73
bibliotheque.michelet@univ-lille.fr

Ouverture et services

Lundi au jeudi : 8h00 - 20h00
Vendredi : 8h00 - 19h00
Aménagements des horaires lors des pauses
pédagogiques

Web et réseaux sociaux

michelet-biblio.univ-lille.fr
Instagram : michelet_ulille
Twitter : @Michelet_ULille
Facebook : @BibliothequeMicheletULille
Linkedin : Bibliothèque Michelet

Présentation de la bibliothèque

Les collections

33 000 ouvrages en **histoire-géographie** et en **histoire de l'art** sont mis à disposition en libre-accès. On y trouve des monographies, usuels, cartes, manuels, catalogues d'exposition, actes de colloque et des périodiques. Pour les ouvrages et revues classés en réserve, leur consultation se fait sur demande à l'accueil de la bibliothèque.

- **Pour l'histoire-géographie :**

Le fonds en histoire concerne les périodes *médiévale*, *contemporaine* et *moderne*.

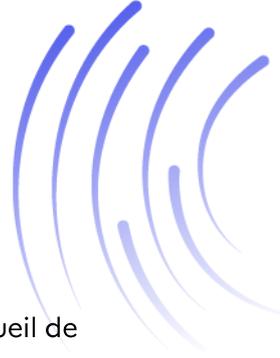
La documentation en histoire médiévale de l'Université de Lille est labellisée "**Collection d'excellence**" (Collex)

Le **fonds documentaire "Concours"** regroupe l'ensemble des documents destinés à préparer le CAPES en histoire-géographie et à l'agrégation d'histoire.

La **cartothèque** rassemble 200 cartes de géographie et d'histoire, des cartes topographiques et de photographies satellites. Elle est consultable sur : michelet-biblio.univ-lille.fr/cartotheque

- **Pour l'histoire de l'art :**

Le fonds en histoire de l'art porte principalement sur la *peinture*, la *dessin*, la *gravure*, la *sculpture* et l'*architecture* et l'*urbanisme*. Il inclut aussi la *muséologie*, la *muséographie*, l'*histoire du patrimoine régional et mondial*. Les "arts divers" regroupent le *design*, la *vitrail*, la *tapisserie*, les *arts décoratifs*, les *arts du livre*, etc.



Les équipements et espaces de travail disponibles

La bibliothèque dispose de 210 places dont :

- **4 espaces de co-working** (5 personnes par box et sur réservation en ligne ou à l'accueil de la bibliothèque).
- **Une salle de travail collaborative spécial Concours** : la salle Bouvier est destinée prioritairement aux étudiante et étudiants préparant les concours de l'enseignement en histoire-géographie.
- **4 postes informatiques** pour les recherches documentaires et un agrandisseur de texte destinés aux personnes malvoyantes.

La bibliothèque participe à la réalisation d'expositions, des cafés-lecture, à la bourse aux livres et organise des visites guidées.



Bibliothèque des Sciences de l'antiquité (BSA)

Bâtiment B, salle B.659, niveau 0
Département Langues et cultures antiques

L'équipe

Responsable : M. Christophe Hugot

Contact

Tél. 03.20.41.64.07
bhuma@univ-lille.fr

Ouverture et services

Lundi au jeudi : 8h00 - 20h00
Vendredi : 8h00 - 19h00
Ces horaires sont ceux pratiqués lors des semaines de cours.
Des aménagements d'horaire interviennent en dehors des périodes de cours et durant certaines vacances.

Web et réseaux sociaux

Site de la BSA : bsa.univ-lille.fr
Insula, le blog : insula.univ-lille.fr
La BSA sur Twitter et Instagram :
[@bsaLille](https://twitter.com/bsaLille)
Youtube : [@bsalille3697](https://www.youtube.com/channel/UCbsalille3697)

Présentation de la bibliothèque

Les collections

Labellisée « Collection d'excellence » (CollEx) pour l'Antiquité, la BSA possède un fonds documentaire comportant plus de 50 000 références. Les disciplines concernées par la bibliothèque sont les langues anciennes (grec, latin, sanskrit), l'histoire ancienne et l'archéologie. Outre les ouvrages issus de la Faculté, la bibliothèque accueille les livres du Centre de recherche Halma (hors ceux en égyptologie).

L'accès

L'accès à la bibliothèque ne requiert aucune condition particulière. La carte nécessaire à l'emprunt est celle effectuée par le Service commun de la documentation. Les périodiques ainsi que de nombreux ouvrages (tels que les usuels, livres utiles aux exposés, aux concours, etc.) sont en consultation sur place uniquement.



Bibliothèque Humanités

Bâtiment A – Forum -1, salle A1-727

Départements Arts, Lettres modernes, Philosophie, Sciences du langage

L'équipe

Responsable : Frédéric Gendre
Adjointe : Valérie Cazin

Contact

03 20 41 61 81
bhuma@univ-lille.fr

Ouverture et services

Lundi au jeudi : 8h00 - 20h00
Vendredi : 8h00 - 19h00

Web et réseaux sociaux

bhuma.univ-lille.fr
Twitter : @BHUMA_UnivLille
Instagram : @BHUMA_UnivLille

Présentation de la bibliothèque

La Bibliothèque Humanités (BHUMA) met à votre disposition des fonds spécialisés en arts, lettres modernes, philosophie et sciences du langage. Elle contient plus de 100 000 documents (monographies et périodiques). Le fonds documentaire couvre les besoins en formation et recherche, l'accent est mis également sur les bibliographies de concours (CAPES, agrégation). Elle abrite et fait vivre les collections d'excellence (CollEx) de l'Institut Éric Weil.

Les documents sont signalés sur le catalogue commun du Lillocat. La bibliothèque est ouverte à tous, l'emprunt d'ouvrages est réservé aux détenteurs d'une carte d'étudiant (carte multiservices) ou d'une carte de lecteur.

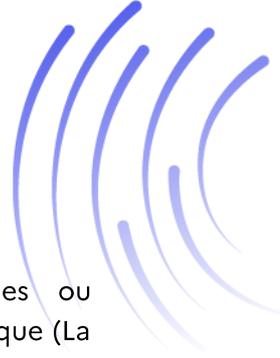
Ressources électroniques : <https://lillocat.univ-lille.fr/>

Pour faciliter vos recherches, le moteur de recherche fédérée vous permet de lancer une requête simultanément sur l'ensemble des ressources électroniques mises à disposition par l'université.

La bibliothèque propose :

- 3 salles de travail en groupe, leur utilisation est soumise à réservation (à l'accueil de la bibliothèque).
- Des outils comme un massicot, une machine à relier, un télé agrandisseur ou un scanner sont à disposition des usagers.
- Deux postes informatiques sont dédiés à la correction orthographique et syntaxique avec le logiciel professionnel ANTIDOTE.

L'équipe de la bibliothèque accorde une attention particulière à l'aide personnalisée aux étudiants pour leurs recherches documentaires. N'hésitez pas à la solliciter.



Animation culturelle et scientifique

La bibliothèque propose de nombreuses manifestations littéraires, artistiques ou philosophiques. Depuis les ateliers d'écriture littéraire et les séances de lecture publique (La Sirène) jusqu'aux événements organisés en lien avec les activités de recherche et de formation (invitations de personnalités, écrivains, artistes, professionnels des métiers du livre, réception annuelle de la radio France Culture et de son prix « Roman des étudiants »). Toutes les manifestations sont ouvertes à toutes et tous et sont annoncées à l'avance sur le site de la bibliothèque : <https://bhuma.univ-lille.fr> ainsi que sur les réseaux sociaux.



Les Associations étudiantes de la Faculté

AEH - Association des Etudiants en Histoire.

Bâtiment A / porte A3.115

Tél et Fax : 03.20.41.61.28, aeh.lille@gmail.com

Elle est une composante majeure du milieu associatif de l'université de Lille. Son but est d'aider les étudiants à intégrer la vie universitaire en les aidant et en les renseignant (localisation des salles, exposés et conseils les plus divers et variés...). Pour la modique somme de 3€/an, elle propose des avantages comme des photocopies, le café et le thé à volonté, une bibliothèque avec les principaux ouvrages historiques utiles en licence, des magazines historiques ainsi que la mise à disposition d'un ordinateur, d'un scanner et d'une imprimante. L'année est ponctuée de conférences, de soirées et de voyages, d'achats de pull-overs floqués. Local accueillant et bonne ambiance garantie, n'hésitez pas à venir y faire un tour.

GAUL – Groupement archéologique universitaire lillois

Bâtiment E / porte E1.063

gaullille.wixsite.com/univlille

Le G.A.U.L est une association de loi 1901 ayant pour but de rassembler les étudiants en Archéologie, les enseignants mais aussi toutes les personnes passionnées par les sciences du passé en général.

L'association a pour but d'aider les étudiants par des activités de tutorat et de médiation entre les enseignants et les étudiants. Elle organise également des voyages et des visites en relation avec l'archéologie pour prolonger les enseignements.

Des documents (annales d'examens, revues ...) sont mis à la disposition des étudiants afin de les aider dans leurs travaux. Le G.A.U.L propose également la liste des chantiers de fouille ouverts aux bénévoles, ce qui permet aux étudiants de trouver un stage lors des vacances d'été.

Enfin, le local de l'association est un lieu de convivialité, où le thé et le café sont offerts aux étudiants, ce qui permet de se retrouver, de se rencontrer et de discuter. Rappelons qu'une association a besoin de l'implication de ses membres qui sont tous invités à proposer des activités et à participer à leur réalisation.

ARCA – Archivistes étudiants et diplômés de Lille

arcalille.wixsite.com/arca-lille

Arca-Lille est une association créée en 2007 par les étudiants du Master, afin de valoriser leur formation et d'aider à leur insertion professionnelle.

L'assemblée générale annuelle est l'occasion, pour ses adhérents, de faire des propositions de projets à mener par l'ARCA.

Les visites organisées par l'ARCA permettent aux étudiants de se familiariser avec l'environnement archivistique, ainsi que de tisser un premier contact avec les professionnels des archives qui les entourent. L'association cherche également à entretenir ses liens entre ses adhérents ; c'est pourquoi elle propose régulièrement des retrouvailles plus spontanées entre eux.



Licence : Sciences Humaines et Sociales : Mention Histoire, parcours Histoire-Géographie

Présentation de la formation

La licence Sciences Humaines et Sociales mention Histoire propose une formation généraliste en trois ans dans les quatre périodes de l'histoire. Elle est délivrée dans les locaux de l'Université.

Le parcours Histoire-Géographie est destiné aux étudiants qui envisagent de devenir professeurs d'histoire-géographie et de passer le CAPES.

Organisation de la formation

Chaque année de la licence s'organise en deux semestres de 12 semaines d'enseignement chacun. Les matières sont organisées en 4 blocs de connaissances et de compétences (BCC) qui permettent d'acquérir et, au fil des semestres, de maîtriser les savoirs, savoir-faire et savoir être qui caractérisent l'historien et le géographe. Chaque BCC est composé d'une ou plusieurs Unité(s) d'Enseignement (UE) (qui offrent la possibilité d'acquérir et développer ses compétences en approfondissant et élargissant ses connaissances). En effet, des cours portant sur les 4 grandes périodes de l'histoire (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine) sont au programme chaque année, ainsi que des cours de géographie différents selon les échelles ou les thématiques. S'ajoutent à ces cours, des enseignements de pré-professionalisation permettant à l'étudiant de se familiariser avec le milieu éducatif, ses enjeux et ses pratiques.

Une formation organisée en quatre blocs de connaissances et de compétences :

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique

Les enseignements dispensés au sein de ce bloc visent à permettre à l'étudiant de se forger une culture historique sur les quatre grandes périodes de l'histoire (Antiquité, Moyen Âge, Temps modernes et Époque contemporaine) ainsi qu'une culture géographique à diverses échelles. Les connaissances qu'il acquiert lui permettent de saisir les sens et la portée des sources et documents, écrits ou non, dont l'historien et le géographe disposent.

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques

Au cours des deux premières années, l'étudiant va étudier des sources produites aux différentes époques de l'histoire: des textes de nature variée, des images, fixes ou animées, des documents oraux, qu'il apprend à identifier et caractériser. Considérant des cartes variées et étudiant des dossiers documentaires, il apprend l'interprétation, puis la synthèse. Curiosité, rigueur et esprit critique lui permettent d'apprendre à faire œuvre d'historien et de géographe.

Des enseignements plus spécifiques, dispensés en L3, lui permettent d'acquérir les compétences et les méthodes propres à certaines disciplines ou périodes.



BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral

Les enseignements dispensés au sein de ce bloc visent à rendre l'étudiant capable d'écrire un texte scientifique, avec l'apparat critique (sources, bibliographie) qui fonde le propos. L'étudiant apprend à analyser et produire cartes, tableaux, graphiques ou encore statistiques qui servent de supports au discours, écrit ou oral.

L'étudiant améliore aussi sa capacité à prendre la parole en public, en français et en langue étrangère, apprend à produire le support adapté et à l'utiliser efficacement.

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie

Ce bloc est celui où l'étudiant apprend à connaître les disciplines qu'il étudie, leur histoire, l'évolution des questionnements et des méthodes. Il est aussi celui où il apprend, dans le cadre de l'option « Métiers de l'enseignement » prévue dans la formation, à connaître le système éducatif, la didactique ou encore les « questions vives » propres à l'histoire et à la géographie. Un stage obligatoire lui permet d'aller « sur le terrain », dans un établissement du secondaire.

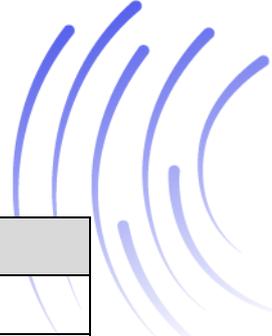


Présentation simplifiée des enseignements proposés en Licence Histoire, parcours Histoire-Géographie

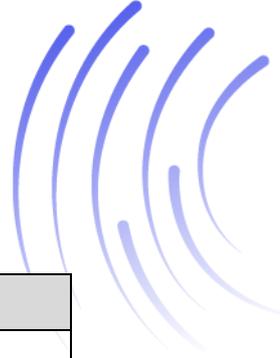
1^{ère} année, semestre 1

	Intitulé	Type de cours	Volume horaire	Obligatoire/ Choix
BCC1	Interpréter le matériau historique et géographique			
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie : Dynamique du territoire français</i>	CM et TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie : carte thématique</i>	TD	24	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	12	Obligatoire
	<i>Remédiation en histoire ancienne</i>	TD	12	« oui si »
	<i>Remédiation en histoire contemporaine</i>	TD	12	« oui si »
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Lecture et écriture de la géographie	<i>Lecture et écriture de la géographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	24	
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Projet de l'étudiant	<i>UE Intégration et sport</i>			Obligatoire

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Histoire ancienne Rome, de Romulus à la mort de Néron (68 ap. J.-C.)
Nom de l'enseignant responsable : Ch. Hoët-Van Cauwenberghe	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Ch. Hoët-Van Cauwenberghe	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Histoire romaine : présentation générale des grands traits de l'histoire et de la civilisation romaine, de Romulus à la mort de l'empereur Néron en 68 ap. J.-C. On insistera un peu plus sur la période de la fin de la République des Gracques au tout début de l'Empire par une approche thématique et chronologique.	
Bibliographie succincte : CHRISTOL M. et NONY D., <i>Rome et son Empire</i> , Hachette, Paris, 1990 (rééd. 2011). DAVID J.-M., <i>La République romaine, de la deuxième guerre punique à la bataille d'Actium. 218-31. Crise d'une aristocratie</i> , Nouvelle Histoire de l'Antiquité, 7, Paris, 2000. KLEIN B., <i>Histoire romaine. De la légende d'Énée à la dislocation de l'Empire</i> , Librio, Paris, 2005. LE GLAY M., VOISIN J.-L., LE BOHEC Y., <i>Histoire romaine</i> , PUF, Paris, 1991, rééd.	



BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Histoire contemporaine La France aux XIX ^e et XX ^e s. (1848-2005)
Nom de l'enseignant responsable : M. de Oliveira / S. Lesage	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : M. de Oliveira / S. Lesage	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Du milieu du XIX ^e s. à la fin du XX ^e s., la France connaît une profonde transformation économique, sociale et politique que viennent rythmer trois guerres sur son territoire (sans parler de celles qu'elle mène outre-mer) et au moins deux révolutions. Puissance agricole, elle a vu ses campagnes se vider ; poids lourd industriel, elle connaît bientôt les affres de la désindustrialisation ; nation universaliste et colonialiste, elle apprend à trouver sa place en Europe ; vieux pays chrétien et traditionnel, elle s'ouvre à la modernité. Plutôt qu'un long déroulé linéaire, cet enseignement - conçu comme une « Initiation aux enjeux de l'histoire contemporaine française » - se propose d'insister sur 12 moments forts des XIX ^e et XX ^e s., entre la proclamation de la Seconde République et le référendum européen de 2005.	
Bibliographie succincte : Nicolas Delalande & Blaise Truong-Loï, Histoire politique du XIX ^e siècle, Paris, Presses de Sciences Po, 2021 [BUSHS : 909.81 DEL] Claire Fredj, La France au XX ^e siècle, Paris, PUF, 2014 [BUSHS: 944.06 FRE] Antoine Prost, Petite histoire de la France, De la Belle Époque à nos jours, Paris, A. Colin, 2013 [BUSHS: 944.08 PRO]	



BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Géographie Introduction à la connaissance de la France par la géomorphologie
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom du/des intervenants : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours :	
Non renseigné	
Bibliographie succincte :	
Non renseigné	



BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Dynamique du territoire français (CM)
Nom de l'enseignant responsable : Vincent Houillon	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Vincent Houillon	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Le cours présente un tableau du territoire français à travers une approche thématique. Chaque séance de cours abordera un thème en insistant sur les grandes évolutions et sur la diversité des situations régionales: les grandes dynamiques démographiques, les changements du modèle agricole, les mutations du systèmes productif... Le cours développera quelques concepts et notions de base de la géographie.	
Bibliographie succincte : Libourel E., <i>Géographie de la France</i> , Armand Colin, 2017. Adoumié V (dir.), <i>Géographie de la France</i> , Hachette Supérieur, 2019	



Semestre : 1	EC : Dynamique du territoire français (TD)
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	
Nom de l'enseignant responsable : Vincent Houillon	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Vincent Houillon ; Marie-Thérèse Grégoris	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours :	
<p>Les TD complètent le cours en s'attachant à étudier des aspects plus précis relevant des grandes thématiques abordées. Se basant sur l'étude de documents variés, ils visent à développer le raisonnement géographique et les méthodes d'analyse à différentes échelles. Ils ont également pour objectif la maîtrise de la technique du commentaire de documents et l'approfondissement de la connaissance du vocabulaire de la géographie.</p>	
Bibliographie succincte :	
<p>Libourel E., <i>Géographie de la France</i>, Armand Colin, 2017.</p> <p>Adoumié V (dir.), <i>Géographie de la France</i>, Hachette Supérieur, 2019.</p>	

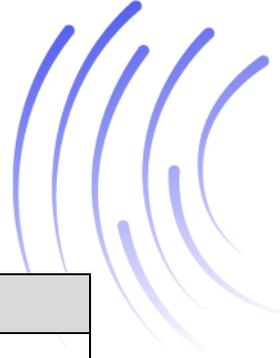


BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Histoire ancienne Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques
Nom de l'enseignant responsable : Christine Hoët-Van Cauwenberghe	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Lucie Salamor	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire :24h	
Résumé du cours : L'objectif de ce cours est de se familiariser avec le métier d'historien en lisant et en commentant des sources antiques (littéraires, épigraphiques, numismatiques...). Nous travaillerons notamment sur des sources littéraires concernant la période allant de la fin de la République aux débuts de l'Empire.	
Bibliographie succincte : <ul style="list-style-type: none"> - ARNAUD P., Les sources de l'histoire ancienne, Paris, Belin sup., Paris, 1995 ; - BADEL Chr., La République romaine, Paris, PUF, 2024 ; - BRIAND-PONSART C. et HURLET F., L'Empire romain d'Auguste à Domitien, Paris, Armand Colin, 2024 ; - LORIOT X. et BADEL Chr. (dir.), Sources de l'histoire romaine, 1er s. av. J.-C.-déb. IVe s. ap. J.-C., Paris, Larousse, 1993; - SALY P. (et al.), Le commentaire de documents en histoire, Paris, Armand Colin, 2002. 	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Histoire contemporaine La France aux XIX ^e et XX ^e s. (1848-2005)
Nom de l'enseignant responsable : M. de Oliveira / S. Lesage	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : David Noel	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire :24	
Résumé du cours : Ce cours de méthodologie permet de découvrir les bases du raisonnement historique, en travaillant l'exposé des connaissances à l'écrit (problématisation, construction de plans, rédaction). Ce cours suit les thématiques abordées en cours magistral, qu'il prolonge. Il s'appuie sur la réalisation de travaux individuels et en groupes, et introduit au commentaire de documents historiques, en insistant sur la variété des sources propres à l'histoire contemporaine.	
Bibliographie succincte : Claire Fredj, <i>La France au XIXe siècle</i> , Paris, PUF, 2014 [BUSHS : 944.06 FRE] Antoine Prost, <i>Petite histoire de la France, De la Belle Époque à nos jours</i> , Paris, A. Colin, 2013 [BUSHS : 944.08 PRO] Madeleine Rebérioux, <i>Nouvelle histoire de la France contemporaine – t. 11 1898-1914. La République radicale ?</i> Paris, Points Histoire, 2018 [BUSHS : 944.081 3 REB] Patrice Touchard, Patrick Cabanel, <i>Le siècle des excès. De 1870 à nos jours</i> , Paris, Belin éducation, 2020 [BUSHS : 909.82 SIE]	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Introduction à l'interprétation en géographie L'habitat populaire dans les pays du Sud
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire :12	
Résumé du cours : Les bidonvilles serviront d'introduction à l'étude de la géographie du monde sous développé: des exemples pris dans tous les continents viendront à l'appui de notre réflexion.	
Bibliographie succincte : Non renseigné	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Remédiation en histoire ancienne (« oui si » sur Parcoursup)
Nom de l'enseignant responsable : Lucie Salamor	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Lucie Salamor	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Il s'agira, dans le cas de ces heures d'accompagnement, d'aider les étudiants à acquérir les connaissances et compétences nécessaires à la réussite en histoire et, plus spécialement, en histoire ancienne.	
Bibliographie succincte :	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 1 UE1: Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Remédiation en histoire contemporaine (« oui si » sur Parcoursup)
Nom de l'enseignant responsable : T.Ruckebush ; V. Suard	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : T.Ruckebush ; V. Suard	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Il s'agira, dans le cas de ces heures d'accompagnement, d'aider les étudiants à acquérir les connaissances et compétences nécessaires à la réussite en histoire et, plus spécialement, en histoire contemporaine.	
Bibliographie succincte :	



BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Utiliser les outils du traitement de texte et de diaporama pour transmettre un contenu scientifique en respectant les normes et usages propres à chaque format
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 1 UE 1 : Lecture et écriture de la géographie	EC : Lecture et écriture de la géographie La carte de synthèse : bases
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Guillaoux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) :	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : 1- Le TD se déroule en deux temps : 2- - les bases de l'histoire des cartes 3- - un apprentissage de la réalisation de cartes de synthèse. 4- L'objectif est de pouvoir réaliser des cartes en géographie et en histoire au cours de toute la licence et pour le Capes de fin de L3.	
Bibliographie succincte : REVERT S. (2012) <i>Petite méthodologie de la cartographie</i> . Ellipse, 128 p. ALFRE M. et CHABERT C. (2023) <i>Méthodologie de la cartographie</i> . Autrement, 2 ^e éd., 192 p. LE FUR A. (2015) <i>Pratiques de la cartographie</i> . A. Colin, Synthèses, 96 p.	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 1	EC 1 : LV1 (anglais)
UE : 1 Langues vivantes	
Nom de l'enseignant responsable : Sophie FOSSE	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sophie FOSSE	
Langue d'enseignement : Anglais	
Volume horaire : 24h	
<p>Résumé du cours : Études de documents écrits, iconographiques, et audio/vidéo ayant trait à l'histoire, à la civilisation et/ou à l'actualité des pays anglo-saxons. Travail approfondi du lexique et consolidation des connaissances grammaticales en vue d'une meilleure compréhension et expression écrite et orale. Pratique de l'oral en groupes et en solo. Travail de méthodologie sur la présentation (de documents et de thèmes) et l'argumentation (apprendre à s'exprimer avec nuances et à présenter un argumentaire organisé).</p>	
<p>Bibliographie succincte : Précisions apportées à la rentrée par l'enseignante. Possibilité de remise à niveau en ligne ou au Centre de Ressources en Langues</p>	

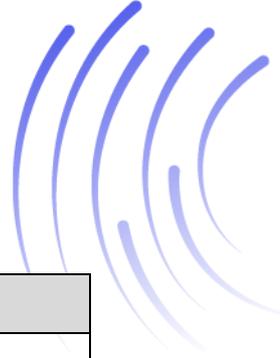


BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 1	EC 2 : Espagnol
UE : 1 Langues vivantes	
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle LOSTANLEN	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle LOSTANLEN / Inès LABORDE	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
<p>Résumé du cours :</p> <p>Ce semestre les différentes activités langagières et documents porteront sur les villes d'Espagne, leur patrimoine et leurs problématiques spécifiques (impact du changement climatique, surtourisme). 2 évaluations écrites et une évaluation orale sont prévues.</p>	
<p>Bibliographie</p> <p>Aucune bibliographie n'a été communiquée.</p>	

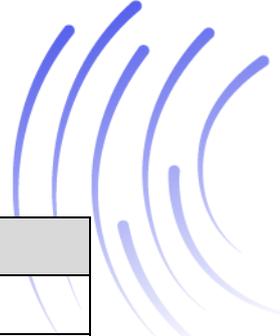
Pour les autres langues vivantes : voir DELANG <https://clil.univ-lille.fr>

1^{ère} année, semestre 2


	Intitulé	Type de cours	Volume horaire	Obligatoire/ Choix
BCC1	Interpréter le matériau historique et géographique			
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Histoire moderne</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie : Identifier et analyser l'espace périurbain</i>	CM et TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie : carte thématique</i>	TD	24	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Histoire moderne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	12	Obligatoire
	<i>Remédiation en histoire ancienne</i>	TD	12	« oui si »
	<i>Remédiation en histoire contemporaine</i>	TD	12	« oui si »
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Techniques de dessin appliquées à la géographie	<i>Techniques de dessin appliquées à la géographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	24	
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Projet de l'étudiant	<i>Cultures et compétences numériques</i>			Obligatoire

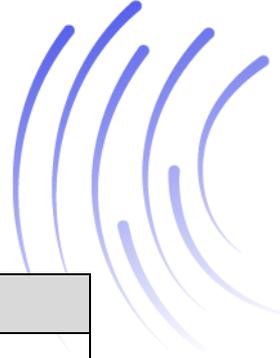


BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 2	EC : Histoire médiévale
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	Introduction à l'histoire du haut Moyen Âge (V ^e -XI ^e siècle)
Nom de l'enseignant responsable : C. Mériaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : C. Mériaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours :	
L'enseignement traitera la première partie du Moyen Âge, principalement en Europe occidentale, depuis la déposition du dernier empereur romain d'Occident en 476. Seront successivement examinés la formation des royaumes romano-barbares, l'extension du monde franc et la construction de l'Empire carolingien, les crises de la fin du IX ^e siècle puis le recentrement de l'Empire autour du royaume de Germanie. Seront également présentés les grands caractères de la société, de la vie religieuse et de l'économie de la période.	
Bibliographie succincte :	
M. Balard, J.-Ph. Genet, M. Rouche, <i>Le Moyen Âge en Occident</i> , Paris, Hachette, 2011.	
M. Kaplan (dir.), <i>Le Moyen Âge (IV^e-X^e siècle)</i> , Paris, Bréal, 2000.	

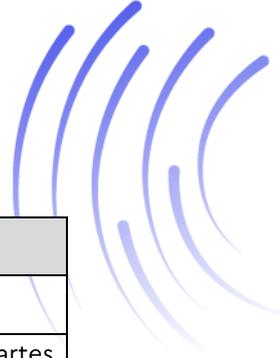


BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Histoire moderne La France des XVI ^e -XVII ^e siècles
Nom de l'enseignant responsable : Sophie Hasquenoph	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sophie Hasquenoph	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours :	
<p>Le cours consiste en une présentation générale de la première modernité (XVI^e et première moitié du XVII^e siècle). Le portrait reste large, de l'époque de la Renaissance jusqu'à la fin du règne de Louis XIII, en passant par les guerres de Religion. L'approche est aussi bien politique que culturelle, sociale et religieuse. Le plan du cours est le suivant : 1. La France des XVI^e et XVII^e siècles : l'ordre social et politique ; 2. Humanisme et Renaissance ; 3. La question religieuse ; 4. La construction de l'absolutisme.</p>	
Bibliographie succincte :	
<ul style="list-style-type: none"> - Les outils de travail (pour maîtriser le vocabulaire et les notions historiques) : - Laurent Bourquin, Dictionnaire historique de la France moderne, Paris, Belin, 2005. - Guy Cabourdin et Georges Viard, Lexique historique de la France d'Ancien Régime, A. Colin, 1990. - Les manuels et ouvrages généraux (pour replacer un sujet dans son contexte) : - Lucien Bély, La France moderne (1498-1789), PUF, « collection 1er cycle », 1995. 	

- Joël Cornette, *L'affirmation de l'état absolu (1515-1652)*, « Hachette supérieur », 1994, réédition 2016.
- Pierre Goubert et Daniel Roche, *Les Français et l'Ancien Régime*, 2 vol., A. Colin, 1985, réédition 1991.
- Arlette Jouanna, *La France du XVIe siècle (1483-1598)*, Paris, PUF, 2012. *Régime*, Paris, Armand Colin, 2018.
- CORNETTE, Joël, *Histoire de France. Affirmation de l'Etat absolu. 1492-1652*, Paris, Hachette supérieur, 2016 (9e édition).



BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Identifier et analyser l'espace périurbain CM
Nom de l'enseignant responsable : Sylvie Delmer	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sylvie Delmer, Frédéric Lescureux, Marie-Thérèse Grégoris	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 18	
Résumé du cours : L'espace qualifié « périurbain » est abordé dans ce cours selon les trois éclairages de la géographie rurale, de la géographie urbaine et de la géographie des transports. Après une première approche évolutive du processus de périurbanisation, le cours mettra l'accent sur les formes de lotissements, le jeu des acteurs pour le contrôle de cet espace, les fonctions commerciales et productives, les mobilités, la campagne comme oxymore, les enjeux de la préservation du foncier agricole, la métamorphose du village.	
Bibliographie succincte :	



BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 2	EC : Géographie : carte thématique
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	Nourrir les hommes
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours :	
Ce TD revient sur les modalités de la production des vivres (l'agriculture) partout dans le monde; mais aussi sur les espaces de leur transformation et de leur consommation. Surplus et pénuries alimentaires feront l'objet d'une étude particulière.	
Bibliographie succincte :	
- P. Raffard et G. Fumey, Atlas de l'alimentation	



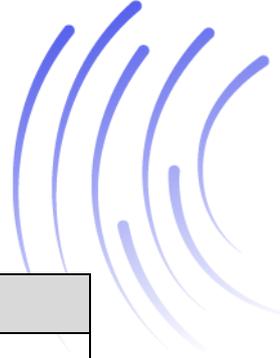
Semestre : 2	EC : Identifier et analyser l'espace périurbain TD
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	
Nom de l'enseignant responsable : Sylvie Delmer	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sylvie Delmer, Marie-Thérèse Grégoris, Frédéric Lescureux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 6	
Résumé du cours : Les séances de TD permettront, à la suite d'une visite de terrain, de guider et d'encadrer les étudiants dans la réalisation d'un dossier d'analyse d'un espace périurbain de la métropole lilloise.	
Bibliographie succincte : 	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 2	EC : Géographie
UE1 : Initiation à la synthèse en histoire et en géographie	Loger le peuple: l'habitat populaire dans les pays développés
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire :12	
Résumé du cours : Faubourgs industriels, bidonvilles, cités d'urgence; cités ouvrières et ensembles pavillonnaires; grands ensembles enfin: une géographie urbaine se dessine, de l'Australie à l'Allemagne, et de la France à la Corée: le contrôle politique des travailleurs l'explique assez	
Bibliographie succincte : Aucune bibliographie n'a été communiquée.	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 2	EC : Histoire médiévale
UE1: Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	Introduction à l'histoire du haut Moyen Âge (V ^e -XI ^e siècle)
Nom de l'enseignant responsable : C. Mériaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : C. Kalogérakis	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire :24	
Résumé du cours :	
Il s'agira, en lien avec l'enseignement dispensé en cours magistral, d'apprendre les rudiments du métier d'historien : établissement d'une bibliographie critique, analyse linéaire d'un document textuel et amorce d'un commentaire de document	
Bibliographie succincte :	
M. Balard, J.-Ph. Genet, M. Rouche, <i>Le Moyen Âge en Occident</i> , Paris, Hachette, 2011.	
M. Kaplan (dir.), <i>Le Moyen Âge (IV^e-X^e siècle)</i> , Paris, Bréal, 2000.	



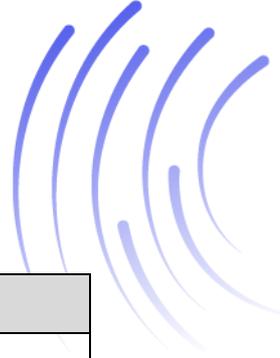
BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 2	EC : Histoire moderne
UE1: Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	Le royaume de France aux XVIe et XVIIe siècles
Nom de l'enseignant responsable : Sophie Hasquenoph	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : A. Funero	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire :24	
Résumé du cours :	
Ce cours s'appuie sur le cours magistral dispensé par Sophie Hasquenoph (BCC1, UE1). Il s'agira, en lien avec l'enseignement dispensé en cours magistral, d'apprendre les rudiments du métier d'historien-ne : établissement d'une bibliographie critique, analyse linéaire d'un document textuel et amorce d'un commentaire de document.	
Bibliographie succincte :	
<ul style="list-style-type: none"> - GUERRE, Stéphane, LESUEUR, Boris, Atlas de la France moderne, Paris, Autrement, 2025. MILLIOT, Vincent, Pouvoirs et société dans la France d'Ancien Régime, Paris, Armand Colin, 2018. CORNETTE, Joël, Histoire de France. Affirmation de l'Etat absolu. 1492-1652, Paris, Hachette supérieur, 2016 (9e édition). 	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 2 UE1: Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Remédiation en histoire médiévale (« oui si » sur Parcoursup)
Nom de l'enseignant responsable : C. Kalogérakis	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : C. Kalogérakis	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Il s'agira, dans le cas de ces heures d'accompagnement, d'aider les étudiants à acquérir les connaissances et compétences nécessaires à la réussite en histoire et, plus spécialement, en histoire médiévale.	
Bibliographie succincte :	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 2 UE1: Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Remédiation en histoire moderne (« oui si » sur Parcoursup)
Nom de l'enseignant responsable : S. Hasquenoph / T. Pasquier	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : S. Hasquenoph / T. Pasquier	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Il s'agira, dans le cas de ces heures d'accompagnement, d'aider les étudiants à acquérir les connaissances et compétences nécessaires à la réussite en histoire et, plus spécialement, en histoire moderne.	
Bibliographie succincte :	



BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Utiliser les outils du traitement de texte et de diaporama pour transmettre un contenu scientifique en respectant les normes et usages propres à chaque format
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 2 UE1 : Techniques de dessin appliquées à la géographie	EC : Techniques de dessins appliquées à la géographie
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Guillaud	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Guillaud	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Ce TD permet de découvrir et d'apprendre à réaliser de nombreux types de supports : dessins et graphiques utilisés en géographie, à l'exclusion de la carte topographique. Il permet d'adapter la représentation graphique aux objets et aux thèmes étudiés en géographie pendant toute la licence et en vue du Capes de fin de L3.	
Bibliographie succincte : - Jean-Marc Besse, <i>La nécessité du paysage</i> , Editions Parenthèses, 2018. - Jérôme Dunlop, <i>Les 100 mots de la géographie</i> , Que sais-je ?, 2019.	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 2	EC 1 : LV1 (anglais)
UE : 1 Langues vivantes	
Nom de l'enseignant responsable : Sophie Fosse	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sophie Fosse	
Langue d'enseignement : Anglais	
Volume horaire : 24h	
<p>Résumé du cours : Études de documents écrits, iconographiques, et audio/vidéo ayant trait à l'histoire, à la civilisation et/ou à l'actualité des pays anglo-saxons. Travail approfondi du lexique et consolidation des connaissances grammaticales en vue d'une meilleure compréhension et expression écrite et orale. Pratique de l'oral en groupes et en solo. Travail de méthodologie sur la présentation (de documents et de thèmes) et l'argumentation (apprendre à s'exprimer avec nuances et à présenter un argumentaire organisé).</p>	
<p>Bibliographie succincte : Précisions apportées à la rentrée par l'enseignante. Possibilité de remise à niveau en ligne ou au Centre de Ressources en Langues</p>	

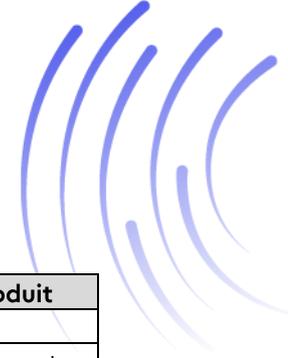


BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 2	EC 2 : Espagnol
UE 1 : Langues vivantes	
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle LOSTANLEN	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle LOSTANLEN	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours :	
<p>Au S2, les activités langagières et les différents documents porteront sur les villes d'Amérique latine, leur patrimoine et problématiques spécifiques (populations indiennes, violences, écologie). Les étudiants seront invités à travailler en autonomie sur l'application CALAO disponible sur leur ENT</p>	
Bibliographie succincte :	
Application CALAO (Moodle)	

Pour les autres langues vivantes : voir **DELANG** <https://clil.univ-lille.fr>

2^e année, semestre 3

	Intitulé	Type de cours	Volume horaire	Obligatoire/ Choix
BCC1	Interpréter le matériau historique et géographique			
UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	24	Obligatoire
	<i>Histoire moderne</i>	CM	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie : carte topographique</i>	TD	12	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Histoire moderne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie régionale</i>	TD	24	Obligatoire
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Techniques de communication	<i>Pratique de l'expression orale</i>	TD	12	Obligatoire
	<i>Techniques du poster</i>	TD	12	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	24	
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Connaissances des disciplines	<i>Histoire de la géographie</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Historiographie</i>	CM	12	Obligatoire
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Principes et enjeux du système éducatif</i>	CM	20	Obligatoire



BCC1 : Interpréter le matériau historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3 UE 1 : Connaissance de l'histoire	EC : Histoire Médiévale (CM) L'Europe médiévale : XII ^e -XV ^e siècle
Nom de l'enseignant responsable : Christelle Balouzat-Loubet	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Christelle Balouzat-Loubet	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
<p>Résumé du cours :</p> <p>Le Moyen Âge constitue un jalon essentiel dans la naissance de l'Europe, même si l'adjectif « européen » n'apparaît dans la langue française qu'au début du XVIII^e siècle. Au delà des divisions politiques ou culturelles, ce que l'on appelle plus volontiers « l'Occident médiéval » est uni autour d'une religion commune, le christianisme, et de structures sociales similaires. C'est aussi un vaste espace d'échanges, économiques et culturels.</p> <p>Ce cours vise à présenter, dans une démarche chrono-thématique, les caractéristiques de cette « Europe féodale » et leurs évolutions au fil des siècles. Après avoir présenté la société occidentale du XII^e siècle, nous traiterons des mutations des XII^e-XIII^e siècle, des épreuves du XIV^e siècle et de l'émergence d'un monde nouveau à la fin du XV^e siècle.</p>	
<p>Bibliographie succincte :</p> <p>M. Balard, J.-P. Genet, M. Rouche, <i>Le Moyen Âge en Occident</i>, Paris, Hachette, 2016. Florian Mazel (dir.), <i>Nouvelle histoire du Moyen Âge</i>, Paris, 2021. J. Chandelier, <i>L'Occident médiéval. D'Alaric à Léonard (400-1450)</i>, Paris, 2021.</p> <p>Florian Mazel (dir.), <i>Nouvelle histoire du Moyen Âge</i>, Paris 2021.</p> <p>J. Chandelier, <i>L'Occident médiéval. D'Alaric à Léonard (400-1450)</i>, Paris, 2021</p>	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3	EC histoire moderne
UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	Les sociétés des Lumières en Europe Vers 1680- vers 1780
Nom de l'enseignant responsable : Marie-Laure Legay	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Marie-Laure Legay	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Ce cours magistral destiné aux étudiants de L2 a pour objectif de les familiariser avec le mouvement intellectuel et culturel des Lumières. Il analyse le contexte dans lequel ce mouvement est né, les notions majeures qu'il a initiées, les groupes sociaux qui les ont portées, leurs effets sur l'action politique des souverains et des administrations, ainsi que leurs mises en perspective au crépuscule de l'Ancien régime. Le cours vise à former les étudiants à la maîtrise de catégories historiques comme la raison, le progrès, l'universalité, l'échange ou l'argumentation, la vérité. Il n'omet pas de présenter les limites d'un tel mouvement qui, entre théorie et action, idées et sensibilités, n'a jamais constitué un système de valeurs, mais a forgé des outils de pensée utiles à connaître à l'ère de la post-vérité.	
Bibliographie succincte : Pierre-Yves Beaurepaire, <i>La France des Lumières, 1715-1789</i> , Paris, éditions Belin, 2011. Dominique Poulot, <i>Les Lumières</i> , Paris, PUF, 2000. Daniel Roche, <i>La France des Lumières</i> , Paris, Fayard, 1993. Monique Cubells, Gilli M., G. Lemarchand, M. Vovelle, <i>Le siècle des Lumières</i> , t. 2 L'apogée (1750-1789), 2 vol., Paris, PUF, 1997.	



BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3 UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire-géographie	EC : Géographie de la population et du peuplement
Nom de l'enseignant responsable : Aline Stevenoot	
Nom(s) du/des intervenants : Aline Stevenoot	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 12	
<p>Résumé du cours :</p> <p>Ce cours propose une synthèse des grandes problématiques géographiques liées aux dynamiques démographiques de la population mondiale.</p> <p>Il adopte une approche attentive aux différenciations régionales, en analysant la diversité des trajectoires démographiques à travers le monde.</p> <p>L'enseignement aborde également la variété des formes de peuplement, en croisant densités de population et modes d'habiter, tant en milieu urbain que rural.</p> <p>Un cours fondamental pour consolider les bases de la géographie en vue de la préparation au CAPES, dès la fin de la licence !</p>	
<p>Bibliographie succincte :</p> <p>Baudelle G, 2022 - Géographie du peuplement. A. Colin</p> <p>Véron J, 2020 - Faut-il avoir peur de la population mondiale. Points, essais.</p>	



BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3 UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire-géographie	EC : Carte topographique
Nom de l'enseignant responsable : Aline Stevenoot	
Nom(s) du/des intervenants : Aline Stevenoot	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Initiation à la lecture et à l'analyse de la carte topographique (1 : 25 000 et 1 : 50 000 ^e)	
Bibliographie succincte : Camille Tiano, <i>Le commentaire de la carte topographique</i> , Paris, Armand Colin, 2017.	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 3 UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Histoire médiévale L'Europe médiévale (XII ^e -XV ^e siècle)
Nom de l'enseignant responsable : Klaus KRONERT	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Klaus KRONERT	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Le cours doit permettre de découvrir les grands événements du bas Moyen Âge français et européen, ainsi que quelques acteurs qui ont marqué leur temps.	
Bibliographie succincte : M. BALARD, J.-P. GENET, M. ROUCHE, Le Moyen Âge en Occident, Paris, Hachette, nombreuses rééditions	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 3 UE1: Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : histoire moderne État et pouvoirs en France et dans les îles britanniques – colonies comprises (1660-1783)
Nom de l'enseignant responsable : Marie-Laure Legay	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Stanislas De Chabaliér	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
<p>Résumé du cours : Ce TD porte sur la question examinée en cours, dont l'esprit peut être ici rappelé brièvement : Il s'agit d'une exploration du siècle des Lumières, en France tout d'abord, mais également dans le reste de l'Europe. Dans le cadre de ce TD, l'étudiant sera invité à mettre en œuvre les techniques et méthodes de l'historien, notamment par l'analyse de documents anciens.</p> <p>Bibliographie succincte :</p> <p>Pierre-Yves Beaurepaire, La France des Lumières, 1715-1789, Paris, éditions Belin, 2011. Dominique Poulot, Les Lumières, Paris, PUF, 2000. Daniel Roche, La France des Lumières, Paris, Fayard, 1993. Monique Cubells, Gilli M., G. Lemarchand, M. Vovelle, Le siècle des Lumières, t. 2 L'apogée (1750-1789), 2 vol., Paris, PUF, 1997.</p>	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 3 UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Géographie du peuplement et de la population
Nom de l'enseignant responsable : Aline Stevenoot	
Nom(s) du/des intervenants : Sonia Laloyaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : En complément de l'enseignement du BCC1, un travail est fait ici sur la méthodologie de la dissertation en géographie. Essentiel pour la préparation aux écrits du nouveau Capes en fin de L3 !	
Bibliographie succincte :	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 3 UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : géographie régionale Villes et campagnes en Amérique du Nord
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : A travers l'étude des mondes urbains et ruraux, leurs caractères propres et leurs relations complexes se dessine un pan méconnu de la géographie, et finalement de la civilisation nord-américaine.	
Bibliographie succincte : Aucune bibliographie n'a été communiquée.	



BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Réaliser une carte, à la main et avec un outil numérique, en respectant les conventions ; Utiliser un tableur pour produire des tableaux et graphiques
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 3 UE :1 Techniques de Communication	EC : Expression orale
Nom de l'enseignant responsable : Sonia Laloyaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sonia Laloyaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Communiquer efficacement à l'oral, c'est apprendre à établir une relation directe avec différents auditoires (chercheurs, élèves...) afin de leur livrer un message clé. Comment établir ce message ? Quelles sont les bonnes pratiques à suivre ? Comment s'assurer de captiver son auditoire ? Ce TD permettra de travailler la méthodologie de l'oral.	
Bibliographie succincte : Anne-Sophie Grossemey, Christine Williame, René Charles, La communication orale - Repères pratiques, Nathan, 2022, 159p. https://uquebec.libguides.com/carrefour-communication-scientifique/communication-oral	



BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Réaliser une carte, à la main et avec un outil numérique, en respectant les conventions ; Utiliser un tableur pour produire des tableaux et graphiques
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 3 UE :1 Techniques de Communication	EC : Technique du Poster
Nom de l'enseignant responsable : S Laloyaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : S Laloyaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
<p>Résumé du cours : La réalisation d'un poster est un exercice de plus en plus courant dans le recherche, mais aussi dans la communication. C'est un support de présentation accessible et facilement réalisable avec les outils numériques actuels. Il permet de toucher un large public, parle à des non spécialistes. Il peut susciter des rencontres et des discussions informelles impossibles au cours d'une conférence</p>	
<p>Bibliographie succincte : https://coop-ist.cirad.fr/rediger/realiser-un-poster/1-attirez-le-regard https://uquebec.libguides.com/carrefour-communication-scientifique/affiche-scientifique</p>	

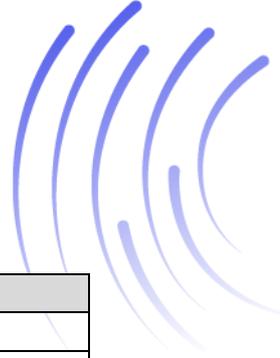


BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3 UE : 1 Langues vivantes	EC 1 : LV1 (anglais)
Nom de l'enseignant responsable : Sophie FOSSE	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sophie FOSSE	
Langue d'enseignement : Anglais	
Volume horaire : 24h	
<p>Résumé du cours : Études de documents écrits, iconographiques, et audio/vidéo ayant trait à l'histoire, à la civilisation et/ou à l'actualité des pays anglo-saxons. Travail approfondi du lexique et consolidation des connaissances grammaticales en vue d'une meilleure compréhension et expression écrite et orale. Pratique de l'oral en groupes et en solo. Travail de méthodologie sur la présentation (de documents et de thèmes) et l'argumentation (apprendre à s'exprimer avec nuances et à présenter un argumentaire organisé). Les évaluations sont à l'écrit et à l'oral.</p>	
<p>Bibliographie succincte : Précisions apportées à la rentrée par l'enseignante.</p> <p>Utilisation des ressources disponibles du CRL.</p>	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3 UE : 1 Langues vivantes	EC 2 : (espagnol)
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle Lostanlen	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle Lostanlen	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours :	
Les activités langagières et les différents documents proposés porteront sur le patrimoine artistique espagnol en commençant par les peintures rupestres de la grotte d'Altamira. Les étudiants seront invités à travailler en autonomie sur la plateforme CALAO. 2 évaluations écrites et une évaluation orale sont prévues	
Bibliographie succincte :	
Bled Supérieur, Hachette, 2019.	
Aucune bibliographie n'a été communiquée.	

Pour les autres langues vivantes : voir **DELANG** <https://clil.univ-lille.fr>



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3	EC : Histoire de la géographie
UE2 : connaissances des disciplines	
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : La piste biographique convient parfaitement pour prendre la mesure de l'engagement intellectuel, civique et politique des géographes, de l'Allemagne moderne à nos jours, et partout dans le monde.	
Bibliographie succincte : Aucune bibliographie n'a été communiquée	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3 UE2 : connaissances des disciplines	EC : Historiographie L'histoire des histoires, écrire, raconter et interpréter le passé à travers les siècles
Nom de l'enseignant responsable : E NECHAEVA	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : E NECHAEVA	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Ce cours introduit les fondements de l'historiographie : comment le savoir historique est produit, et comment les récits du passé sont construits et mobilisés. Il aborde des thèmes clés tels que la position de l'historien, les relations entre histoire, mémoire et mythe, ainsi que les usages et mésusages de l'histoire dans les contextes politiques et sociaux. Le cours propose également une réflexion sur les défis de la périodisation et sur les questions épistémologiques au cœur de la démarche historique. Les historiographies antique, médiévale et moderne seront abordées à travers des exemples servant de cas d'étude.	
Bibliographie succincte : Boucheron, P. (2016). Ce que peut l'histoire. Paris : Collège de France. Disponible en ligne : https://books.openedition.org/cdf/4507?lang=en Delacroix, C., Dosse, F., Garcia, P., & Offenstadt, N. (2010). Historiographies. Concepts et débats. Tomes 1 & 2. Paris : Gallimard Offenstadt, N. (2020). L'historiographie. Paris : PUF, coll. « Que sais-je ? Prost, A. (1996). Douze leçons sur l'histoire. Paris : Seuil Tétart, P. (2018). Petite histoire des historiens. Paris : Armand Colin	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3 UE 3 : Option Métiers de l'enseignement – 2nd degré	EC : Principes et enjeux du système éducatif
Nom de l'enseignant responsable :	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Corinne Vezirian – Isabelle Vandeveldde – Aurore Huchez	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 20	
Résumé du cours : Ce cours est un cours d'introduction à la réflexion sur le métier enseignant. Les missions et enjeux de l'Ecole y sont le cœur de ce cours. Il présente le système éducatif français, son fonctionnement (organisation, acteurs, finalités...) et des questions qui l'ont traversé depuis sa création et les questions vives actuelles.	
Compétences : Comprendre à partir de points de vue divers, l'articulation entre pratiques institutionnelles et pratiques éducatives et ses évolutions. Savoir analyser des documents prescripteurs à partir de concepts et connaissances abordées en cours.	

2^e année, semestre 4

	Intitulé	Type de cours	Volume horaire	Obligatoire/ Choix
BCC1	Interpréter le matériau historique et géographique			
UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	24	Obligatoire
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	24	Obligatoire
	<i>Géographie de la France</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie générale</i>	TD	24	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie : dossier de documents</i>	TD	24	Obligatoire
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Techniques de communication	<i>Cartographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	24	
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Connaissances des disciplines	<i>Épistémologie de la géographie</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Historiographie</i>	CM	12	Obligatoire
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Programmes scolaires et questions vives</i>	TD	20	Obligatoire



BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE 1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	EC : Histoire ancienne Le monde grec, VI ^e -IV ^e s. av. n. è.
Nom de l'enseignant responsable : Julie Bernini	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Julie Bernini	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Le cours adopte une perspective de longue durée et d'un espace géographique large, afin de doter les étudiants de bases solides en histoire grecque. Le VI ^e s. av. n. è. correspond à la fin de l'époque archaïque, avec la naissance du modèle de la cité grecque et l'expansion coloniale, avant le tournant que constituent les guerres médiques. Par la suite, le Ve s. est souvent désigné comme « le siècle d'Athènes », tant sont prégnants le rayonnement et l'emprise sur le monde grec de la cité d'Athènes, qui a livré une documentation considérable. Le choc de la guerre du Péloponnèse amène à une reconfiguration du monde grec au IV ^e s., favorisé par la montée en puissance des Macédoniens. Dans ce cadre historique général, le cours aborde des questions variées, avec une attention particulière pour les questions d'histoire économiques et sociales (l'esclavage, la place de l'étranger, les questions de genre, les inégalités socio-économiques etc.), en se fondant sur des sources de types variés et sur des perspectives historiques plurielles.	
Bibliographie succincte : Manuel général : M.-C. Amouretti, F. Ruzé, P. Jockey, Le monde grec antique, Paris, Hachette, 2018 (6 ^e édition). Sur le VI ^e s. : F. Prost, J.-M. Roubineau, D. Viviers, Le monde des Grecs au VI ^e siècle avant J.-C., Rennes, PUR Référence, 2024. Sur l'époque classique : P. Brun, Le monde grec à l'époque classique, 500-323 av. J.-C., Paris, Armand Colin, 2003.	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE 1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	EC : Histoire contemporaine L'Europe de 1848 à nos jours
Nom de l'enseignant responsable : Philippe ROGER	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Philippe ROGER	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
<p>Résumé du cours : L'Europe est d'abord une expression géographique dont les frontières ne sont d'ailleurs pas forcément simples à tracer. De 1848 aux années 1990, cet ensemble comprend un nombre élevé d'États, dont certains ne sont pas seulement européens. En plus de 140 ans, le continent traverse plusieurs phases distinctes : il connaît d'abord un développement humain et économique impressionnant, cependant que, parfois non sans difficulté, un modèle libéral et, de plus en plus, démocratique tend à s'imposer. La Première Guerre mondiale déstabilise toutefois le continent qui ne retrouve vraiment son équilibre qu'à la fin des années 1940, dans le cadre d'un système où il est à la fois affaibli et divisé, et où ses États apparaissent plus ou moins comme des protectorats de puissances au moins partiellement extérieures. Miné par ses contradictions internes, le monde socialiste finit cependant par s'effondrer. La chute du mur de Berlin et la fin de l'Union soviétique semblent un temps ouvrir de nouvelles perspectives qui peinent cependant à se concrétiser dans un espace qui apparaît en proie à un certain déclin. Ce cours adoptera plusieurs perspectives. Pour citer le vieil adage de Jean Bodin, il n'est de richesses que d'hommes et l'on commencera par évoquer les transformations démographiques des populations européennes, qui prolongent parfois des évolutions millénaires mais qui ouvrent aussi des voies originales. Sera ensuite abordée la transformation générale de l'économie, de la généralisation progressive de la révolution industrielle aux difficultés qui, à la fin du vingtième siècle, affectent de larges parties du continent. On étudiera les liens complexes et souvent étroits qui unissent les sentiments nationaux et la construction démocratique et la volonté, qui émerge progressivement à partir de l'entre-deux-guerres, de construire un ensemble plus large, qui se traduit en particulier par la mise en place de la Communauté économique européenne, qui tente de se transformer à la fin de la période étudiée.</p>	
<p>Bibliographie succincte : Jean-Claude Caron et Michel Vernus, L'Europe au 19ème siècle Des nations au nationalisme, Paris, Armand Colin, Collection U, 2019. - Histoire de l'Europe au XXe siècle, Bruxelles, Éditions Complexe : Jean Guiffan (1918-1945), Pascale et Danièle Fabre (1945-1974, en deux volumes), Bernadette Galloux-Fournier (après 1974). Pour approfondir la réflexion, Jean-Baptiste Duroselle, L'Europe, histoire de ses peuples, Paris, Perrin, 1990.</p>	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se référant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE 1 : Approfondissement de l'Analyse en Histoire et géographie	EC : Géographie de la France Les espaces ruraux français
Nom de l'enseignant responsable S Laloyaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : S Laloyaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours :	
<p>Les cartes topographiques sont des représentations d'un territoire et fournissent des informations géographiques précises : relief, cours d'eau, axes de communication, bâti, activités...</p> <p>Au moyen de cartes topographiques et de documents complémentaires, ce TD permettra d'étudier les espaces ruraux français, en lien avec l'une des questions au programme du CAPES.</p>	
Bibliographie succincte :	
Site Géoconfluences	
Documentation Photographique n°8131 (2019), « Les espaces ruraux français »	
Un dossier consacré à la typologie, paru dans 36 000 communes, le magazine de l'Association des Maires Ruraux de France (AMRF) : La reconnaissance du rôle des espaces ruraux, 8 pages.	



BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE 1 : Approfondissement de l'Analyse en Histoire et géographie	EC : Géographie Générale Tourisme et loisirs dans le monde
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Guillaud	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Guillaud	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Les TD s'appuient sur des exemples d'espaces et de pratiques touristiques et de loisirs avant et avec la crise sanitaire mondiale, en France et hors de France. Les exercices visent à analyser et expliquer rigoureusement, avec contextualisation, spatialisation et prise de recul critique, les documents proposés à différentes échelles.	
Bibliographie succincte : <ul style="list-style-type: none"> - Philippe Duhamel, <i>Géographie du tourisme et des loisirs</i>, Armand Colin, 2018 ; - M. Gravari-Barbas et S. Jacquot, <i>Atlas mondial du tourisme et des loisirs</i>, Autrement, 2018 ; - Philippe Duhamel, <i>Le tourisme, lectures géographiques</i>, documentation photographique n° 8094, La Documentation française, 2013. 	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 4 UE 1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Histoire ancienne
Nom de l'enseignant responsable :	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) :	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : .	
Bibliographie succincte :	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 4 UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Histoire contemporaine L'Europe de 1848 à nos jours
Nom de l'enseignant responsable : Tholmas Ruckebusch	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Thomas Ruckebusch	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire :24	
Résumé du cours : Ce cours est lié au cours magistral dispensé par M. Roger. Il s'agira de permettre aux étudiants d'approcher des sources diverses, leur permettant d'approfondir les notions et concepts abordés pendant le cours magistral. Ce travail sur les sources permettra également aux étudiants de s'exercer au commentaire de documents qui reste un exercice fondamental de l'historien qu'il convient de maîtriser.	
Bibliographie succincte : La bibliographie est identique à celle du cours magistral.	



BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 4 UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : géographie dossier de documents L'Italie, et les Italiens hors des frontières
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Proche et aimée des Français, l'Italie, méconnue, a joué à l'origine un rôle moteur en Europe: elle n'a pas renoncé à son leadership, loin s'en faut. La géographie de ce pays étonnant, du local au mondial, est ici proposée.	
Bibliographie succincte : Aucune bibliographie n'a été communiquée.	



BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Réaliser une carte, à la main et avec un outil numérique, en respectant les conventions ; Utiliser un tableur pour produire des tableaux et graphiques
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 4 UE 1 : Techniques de communication	EC : Cartographie appliquée au capes
Nom de l'enseignant responsable Sonia LALOYAUX	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sonia LALOYAUX	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
<p>Résumé du cours : Pour produire un discours scientifique en géographie, l'utilisation d'un support cartographique est essentielle. Ce cours sera donc consacré à l'acquisition de la méthodologie et des conventions nécessaires à la réalisation et à la présentation de cartes. Il comprendra deux volets : une partie théorique et méthodologique, suivie d'une partie pratique visant à consolider les apprentissages. La partie pratique permettra de poser les bases nécessaires à la préparation au CAPES avec la réalisation de cartes à la main.</p> <p>.</p>	
<p>Bibliographie succincte : ALFRE M. et CHABERT C (2019), Méthodologie de la cartographie. Autrement, 192 p. BALARESQUE N. et OSTERS D. (2015), La cartographie pour le Capes et l'Agrégation. Nathan. LOÏZZO C. et TIANO C. (2021), Croquis et schémas de géographie. Réussir les épreuves aux concours et examens. A. Colin, Cursus, 161 p. Site Internet d'exemples de cartes : https://mindthemap.fr</p>	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE : 1 Langues vivantes	EC 1 : LV1 (anglais)
Nom de l'enseignant responsable : Sophie FOSSE, Bertrand PICHONNIER	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sophie FOSSE, Bertrand PICHONNIER	
Langue d'enseignement : Anglais	
Volume horaire : 24h	
<p>Résumé du cours : Études de documents écrits, iconographiques, et audio/vidéo ayant trait à l'histoire, à la civilisation et/ou à l'actualité des pays anglo-saxons. Travail approfondi du lexique et consolidation des connaissances grammaticales en vue d'une meilleure compréhension et expression écrite et orale. Pratique de l'oral en groupes et en solo. Travail de méthodologie sur la présentation (de documents et de thèmes) et l'argumentation (apprendre à s'exprimer avec nuances et à présenter un argumentaire organisé). Les évaluations sont à l'écrit et à l'oral.</p>	
<p>Bibliographie succincte : Précisions apportées à la rentrée par l'enseignante.</p> <p>Utilisation des ressources disponibles du CRL.</p>	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE : 1 Langues vivantes	EC 2 : espagnol
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle LOSTANLEN	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle LOSTANLEN	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours :	
<p>Les activités langagières et les différents documents proposés porteront sur des problématiques liées au monde hispanique contemporain.</p> <p>Les étudiants seront invités à travailler en autonomie sur la plateforme CALAO (Moodle) . 2 évaluations écrites et une évaluation orale sont prévues.</p>	
Bibliographie succincte :	
CALAO (Moodle)	

Pour les autres langues vivantes : voir DELANG <https://clil.univ-lille.fr>



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4	EC : épistémologie de la géographie
UE : 2 Connaissance des disciplines	Le paysage
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12 heures	
Résumé du cours :	
<p>Le paysage est-il le propre de la discipline géographique ? Par la photographie, la littérature, le cinéma ou la peinture, sera abordé cet objet singulier, universel, mais à propos duquel se dessine une approche occidentale, dominante dans les pratiques sociales et scolaires en France , et des traditions non occidentales, étonnamment riches et vivaces.</p>	
Bibliographie succincte :	
Aucune bibliographie n'a été communiquée.	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE : 2 Connaissance des disciplines	EC : Historiographie
Nom de l'enseignant responsable : En attente	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : En attente	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : En attente	
Bibliographie succincte : En attente	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE3 : Projet de l'étudiant	EC : Programmes scolaires et questions vives
Nom de l'enseignant responsable : Laloyaux Sonia	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Laloyaux Sonia / Clouet Mathieu	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 20	
<p>Résumé du cours :</p> <p>Les questions socialement vives (QSV) portent sur des controverses qui sont vives dans la société, dans les savoirs scientifiques de référence, dans l'enseignement. Ces questions sont donc insérées dans des débats, des controverses et, aujourd'hui, la société, les familles, les lobbys se déchargent de plus en plus sur l'Ecole. Ces derniers interpellent régulièrement l'histoire et la géographie, en tant que disciplines scolaires, d'où la nécessité de s'y préparer dans le cadre des métiers de l'enseignement.</p>	
<p>Bibliographie succincte :</p> <p>BARTHES A., LANGE J.-M., TUTIAUX-GUILLON N. (Dir.), Dictionnaire critique des enjeux et concepts des éducations à ..., L'Harmattan, Paris, 2017, 617 p.</p> <p>FOUACHE L., LALOYAUX S., « Construire l'avenir », Cahiers pédagogiques n°559, février 2020, pp.44-45.</p> <p>PASTEL, La revue académique d'histoire-géographie, Enseigner les questions socialement vives, Numéro 9 / novembre 2018, 133 p. https://disciplines.ac-toulouse.fr/hgemc/pastel-ndeg9-enseigner-les-questions-socialementvives</p> <p>PAGONI M., TUTIAUX-GUILLON N., « Les éducations à, quelles recherches, quels questionnements ? », Revue Spirale, n°50, Les éducations à...: nouvelles recherches, nouveaux questionnements ?, 2012, 248 p. https://spirale-edu-revue.fr/spip.php?article1114</p> <p>Site internet Eduscol (Ministère de l'éducation nationale) https://eduscol.education.fr/pid23199/programmes-ressources-et-evaluations.html</p>	


3^e année, semestre 5

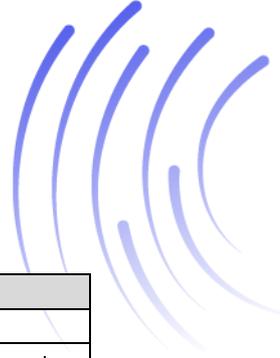
	Intitulé	Type de cours	Volume horaire	Obligatoire/ Choix
BCC1	Interpréter le matériau historique et géographique			
UE1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie régionale</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie thématique</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Question vive en histoire et en géographie</i>	CM	12	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie : dossier de documents</i>	TD	24	Obligatoire
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Maîtrise de l'expression orale	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Outils et techniques de la recherche en histoire	<i>Histoire des Relations internationales</i>	TD	24	Obligatoire
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Didactique de l'histoire-géographie</i>	TD	20	Obligatoire



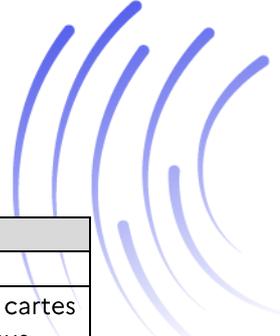
BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : 5 UE 1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Géographie régionale L'Orient arabe
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : Une approche de la géographie de ce monde marqué par l'aridité, l'Islam, les guerres, mais la modernité urbaine aussi: Egypte, Croissant Fertile, péninsule arabique.	
Bibliographie succincte : Aucune bibliographie n'a été communiquée.	



BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : 5 UE1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Géographie thématique Les montagnes dans le monde
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Guillaud	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Guillaud	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : Sur le thème des montagnes, à l'échelle mondiale et à l'échelle française, le CM vise à fournir notions et connaissances géographiques. Ce cours nourrit plusieurs questions du programme du concours du Capes : population, environnement, géographie rurale, frontières.	
Bibliographie succincte : - Atlas des montagnes, Xavier Bernier et Christophe Gauchon, 2024 (2de édition), Autrement; - Les montagnes, Xavier Bernier, La documentation photographique n° 8156, 2023, CNRS Editions	

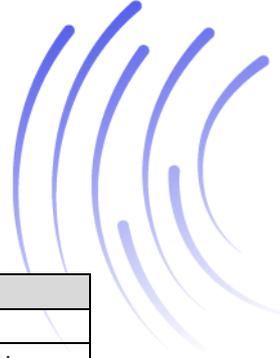


BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les remplaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : 5 UE 1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Histoire ancienne Histoire de l'Égypte et du Proche-Orient anciens
Nom de l'enseignant responsable : S. Donnat / D. Lacambre	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : S. Donnat / D. Lacambre	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : Quelques points forts et originaux de ces deux civilisations seront présentés : le cadre géographique et la chronologie sur le temps long, divers aspects de leur culture et de leur religion, et les contacts que ces sociétés ont eus avec leur voisin tout au long de leur histoire.	
Bibliographie succincte : Égypte : D. Agut, J.C. Moreno García, <i>L'Égypte des pharaons. De Narmer à Dioclétien. 3150 av. J.-C. – 284 apr. J.-C.</i> , Belin, Paris, 2016. P. Tallet, Fr. Payraudeau, Chl. Ragazzoli, Cl. Somaglino, <i>L'Égypte pharaonique. Histoire, société, culture</i> , Armand Colin, Paris, 2019. Mésopotamie : F. Joannès et al., <i>La Mésopotamie - De Gilgamesh à Artaban (3300 av.-120 av. J.-C.)</i> , Belin, Paris, 2017. M. Sauvage, <i>Atlas historique du Proche-Orient ancien</i> , Les Belles Lettres, Paris, 2022.	



BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : 5 UE 1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Histoire contemporaine De l'empire colonial français aux décolonisations (XIXe-XXe s.)
Nom de l'enseignant responsable : I. Surun	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : I. Surun	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 12h	
<p>Résumé du cours :</p> <p>L'objectif du cours est d'approfondir les connaissances sur l'empire colonial français et les décolonisations, en lien avec les programmes actuels du secondaire.</p> <p>Après une présentation de la mise en place de l'empire colonial français au cours du XIX^e siècle (conquête, « pacification »), on s'attardera sur les politiques d'administration et les formes de domination coloniale. On interrogera la notion de « mission civilisatrice », matrice de l'entreprise coloniale sous la III^e République, en la confrontant aux transformations sociales et culturelles produites par la colonisation et aux contradictions internes au projet colonial. On mettra en avant le point de vue des populations colonisées autant que le permettent les sources, en adoptant une approche « par le bas » (trajectoires individuelles, mobilisations et résistances, rôle des intermédiaires).</p> <p>Le phénomène de décolonisation sera étudié selon une approche globale, au-delà du seul empire français et de ses transformations après la Seconde Guerre mondiale.</p>	
<p>Bibliographie succincte :</p> <p>Guillaume BLANC, <i>Décolonisations. Histoires situées d'Afrique et d'Asie (XIX^e – XX^e siècles)</i>, Paris, Points, 2022.</p> <p>Jean-François KLEIN, Pierre SINGARAVÉLOU, Marie-Albane de SUREMAIN, <i>Atlas des empires coloniaux, XIXe-XXe siècles</i>, Paris, Autrement, 2012.</p> <p>Marc MICHEL, <i>Décolonisation et émergence du tiers monde</i>, Paris, Hachette, 2005.</p> <p>Pierre SINGARAVÉLOU (dir.), <i>Les empires coloniaux, XIXe-XXe siècle</i>, Paris, points Seuil, 2013.</p> <p>Isabelle SURUN (dir.), <i>L'empire colonial français en Afrique : métropole et colonies, sociétés coloniales, de la conférence de Berlin (1884-1885) aux accords d'Évian (1962)</i>, Neuilly, Atlande, 2022. <i>La République et sa diversité</i>, Paris, Seuil, 2006</p> <p>Qu'est-ce qu'un français? Histoire de la nationalité française depuis la Révolution, Paris, Gallimard, 2004</p> <p>•Withol de Wenden Catherine</p> <p>Figure de l'autre. Perception du migrant en France 1870-2022, Paris, CNRS éditions, 2022</p> <p>- Catherine Wihtol de Wenden, <i>La question migratoire au XXI^e siècle. Migrants, réfugiés et relations internationales</i>, Paris, 2013.</p> <p>- Catherine Wihtol de Wenden, « Ouverture et fermeture de la France aux étrangers. Un siècle d'évolution », <i>Vingtième Siècle. Revue d'histoire</i> 2002/1 (n° 73), p. 27-38.</p>	

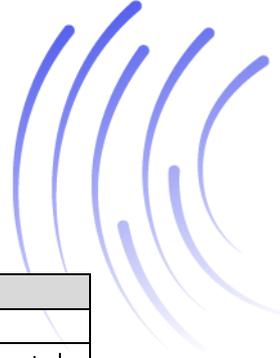
BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : 5 UE 1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Question vive en histoire et géographie L'eau
Nom de l'enseignant responsable :	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : S. Laloyaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : L'eau, ressource nécessaire à la vie et à la santé est au cœur d'un très grand nombre de questionnements géographiques et d'abord sur la contradiction entre l'abondance de l'eau sur Terre et la rareté de la ressource. Cette rareté est liée à la très faible part d'eau douce par rapport à l'eau salée, à la très inégale distribution de la ressource (question de la disponibilité) et à l'ensemble des facteurs sociaux (politiques de l'eau, privatisation) qui restreignent la capacité des populations à s'en procurer (question de l'inégal accès à l'eau). À l'inégale répartition de l'eau sur la Terre s'ajoutent des inégalités dans la capacité à mobiliser cette ressource. À la question de la quantité s'ajoute celle de la qualité de la ressource. Près d'un quart de la population mondiale n'a pas accès à l'eau courante, et près de 10% (principalement des femmes) doivent encore faire un trajet de plus de 30 minutes aller-retour pour fournir de l'eau à leur famille.	
Bibliographie succincte : David Blanchon, L'eau, une ressource menacée ? La Documentation photographique n° 8078, décembre 2010 David Blanchon, Atlas mondial de l'eau, Autrement, 2022 L'eau : les tensions d'une ressource - La Vie des idées : https://laviedesidees.fr/L-eau-les-tensions-d-une-ressource .	



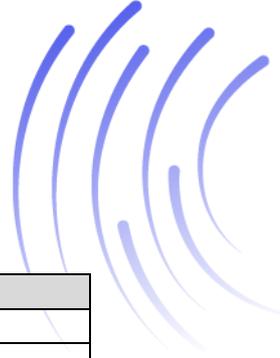
BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 5 UE 1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Histoire ancienne Histoire de l'Égypte et du Proche-Orient anciens
Nom de l'enseignant responsable : S. Donnat / D. Lacambre	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : S. Donnat / D. Lacambre	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Dans le prolongement du CM, seront proposées des lectures critiques de textes anciens ou d'auteurs contemporains, ainsi que des analyses de documents iconographiques, en se servant des outils et ressources disponibles en ligne et dans les bibliothèques.	
Bibliographie succincte : Égypte : D. Agut, J.C. Moreno García, <i>L'Égypte des pharaons. De Narmer à Dioclétien. 3150 av. J.-C. – 284 apr. J.-C.</i> , Belin, Paris, 2016. Cl. Somaglino, <i>Atlas de l'Égypte ancienne</i> , Autrement, Paris, 2020. P. Tallet, Fr. Payraudeau, Chl. Ragazzoli, Cl. Somaglino, <i>L'Égypte pharaonique. Histoire, société, culture</i> , Armand Colin, Paris, 2019. Mésopotamie : F. Joannès et al., <i>La Mésopotamie - De Gilgamesh à Artaban (3300 av.-120 av. J.-C.)</i> , Belin, Paris, 2017. M. Sauvage, <i>Atlas historique du Proche-Orient ancien</i> , Les Belles Lettres, Paris, 2022.	



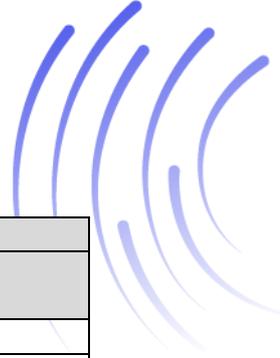
BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 5 UE 1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Géographie, dossier de documents Les montagnes dans le monde
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Guillaud	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Guillaud	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Sur le thème des montagnes, à différentes échelles, le TD vise à présenter et expliquer des documents de source et nature variées, dans le respect des épreuves du Capes de fin de L3 et en lien direct avec les thématiques du programme du concours et des programmes scolaires.	
Bibliographie succincte : - Quand les montagnes dansent, Olivier Remail, 2023, Actes sud-Mondes sauvages; - L'île haute, Valentine Goby, 2022, Actes sud; - Blanc, Sylvain Tesson, 2024, Folio n° 7400.	



BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 5 UE 1 : Maîtrise de l'expression orale	EC : Histoire contemporaine
Nom de l'enseignant responsable :	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) :	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours :	
Bibliographie succincte :	



BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Produire un écrit ou un oral avec des supports adaptés au sujet ou un diaporama présentant la synthèse du travail mené (TER)
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : n°5 UE : 1 Maîtrise de l'expression orale	EC : Géographie Israël une géopolitique
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Ce que cet enseignement n'est pas: un commentaire de l'actualité brûlante. Ce qu'il propose: un retour sur le temps long du projet juif en terre d'Israël.	
Bibliographie succincte : Aucune bibliographie n'a été communiquée.	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 5	EC 2 : LV1 (anglais)
UE 1 : Langues vivantes	
Nom de l'enseignant responsable : Sophie Fossé	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sophie Fossé	
Langue d'enseignement : Anglais	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours :	
Compétences visées : niveau B2 avec une capacité de comprendre et commenter des documents techniques en anglais. L'étude et le commentaire de documents ayant trait à l'histoire sont le socle du cours, qui privilégie naturellement l'histoire des pays anglo-saxons. Parmi les buts visés : familiariser les étudiants avec un vocabulaire scientifique et outils du traitement de texte et du diaporama pour transmettre un contenu scientifique à l'écrit et à l'oral par des exposés. Un travail en groupe est souvent demandé. L'évaluation de l'écrit et l'oral a lieu pendant les cours, d'où présence exigée.	
Bibliographie succincte :	
Pas de lecture imposée mais des ouvrages existent pour réviser l'anglais tels que : L'anglais de A à Z, Paris 2011 Un dictionnaire unilingue serait bien utile	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 5	EC 2 : LV1 (espagnol)
UE 1 : Langues vivantes	
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle LOSTANLEN	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle LOSTANLEN	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours :	
Les activités langagières et les documents proposés porteront sur la Edad de plata (1898-1936), l'âge d'argent de la culture espagnole. Il sera question d'aborder l'élan modernisateur (républicain, laïque) qui précède la guerre civile, à travers ses principaux représentants : artistes, intellectuels, hommes politiques. Les étudiants seront invités à travailler en autonomie sur la plateforme CALAO (Moodle) . 2 évaluations écrites et une évaluation orale sont prévues.	
Bibliographie succincte :	
CALAO (Moodle)	

Pour les autres langues vivantes : voir DELANG <https://clil.univ-lille.fr>



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 5 UE 2 : Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Méthodes de l'histoire des relations internationales Le 20e siècle au programme du CAPES: guerres mondiales, totalitarismes, génocides, Guerre froide.
Nom de l'enseignant responsable : Justine Faure	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Justine Faure	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Le cours offrira un panorama de l'histoire du 20e siècle en lien avec le programme du nouveau Capes.	
Bibliographie succincte : Voir la bibliographie déposée sur le cours Moodle.	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Semestre : 5	EC : Didactique de l'histoire-géographie
UE3 : Projet de l'étudiant	
Nom de l'enseignant responsable : Sonia Laloyaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sonia Laloyaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 20	
Résumé du cours :	
Ce TD aura comme objectifs de donner des éléments de réflexion et de connaissances concernant la question de la didactique en histoire et géographie. Il permettra de réfléchir à quoi sert l'enseignement de ces disciplines aujourd'hui, mais aussi d'appréhender certaines pratiques professionnelles et de commencer à préparer les épreuves au CAPES.	
Bibliographie/sitographie succincte :	
ALEXANDRE D., <i>Anthologie des textes clés en pédagogie, Des idées pour enseigner</i> , ESF, Collection Pédagogies [outils], 2017	
MEVEL Y., TUTIAUX-GUILLON N., <i>Didactique et enseignement de l'Histoire-Géographie au Collège et au Lycée</i> , Paris, EPU, 2013.	
MONIOT H., « La didactique, qu'est-ce que c'est ? », <i>www.aphg.fr</i> , 12 octobre 2014 : https://www.aphg.fr/La-didactique-qu-est-ce-que-c-est	
Association des professeurs d'histoire-géographie : www.aphg.fr	
Cahiers pédagogiques : https://www.cahiers-pedagogiques.com	
Eduscol : https://eduscol.education.fr	
Institut Français de l'Éducation : http://ife.ens-lyon.fr/ife	

3^e année, semestre 6

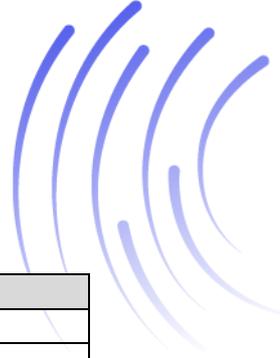
	Intitulé	Type de cours	Volume horaire	Obligatoire/ Choix
BCC1	Interpréter le matériel historique et géographique			
UE1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Histoire moderne</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie régionale</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie thématique</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Question vive en histoire et en géographie</i>	CM	12	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Maîtrise de l'expression orale	<i>Histoire moderne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Outils et techniques de la recherche en histoire	<i>Sources et méthodes de l'histoire du Proche-Orient ancien</i>	TD	24	1 choix
	<i>Sources et méthodes de l'égyptologie</i>	TD	24	
	<i>Sources et méthodes de l'histoire ancienne (romaine)</i>	TD	24	
	<i>Sources du haut Moyen Âge</i>	TD	24	
	<i>Sources auxiliaires de l'histoire moderne</i>	TD	24	
	<i>Sources orales contemporaines</i>	TD	24	
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Stage</i>			Obligatoire

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : 6 UE 1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Histoire médiévale Société, Église et pouvoir politique dans l'Occident médiéval (XIe-XVe siècles)
Nom de l'enseignant responsable : Tristan Martine	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Christelle Balouzat-Loubet ; Tristan Martine	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : De la réforme grégorienne aux premiers États. Du XIe siècle au XVe siècle, la société occidentale connaît une série de bouleversements, de l'affirmation de l'Église à la suite de la « réforme grégorienne » au renforcement du pouvoir monarchique. Ce cours analyse les relations complexes entre les principaux acteurs de la société médiévale, en insistant sur la restructuration des pouvoirs ecclésiastique et laïque, et permet de préparer les étudiant.e.s à la nouvelle question au programme du CAPES	
Bibliographie succincte : <ul style="list-style-type: none"> - K. Krönert, T. Martine, C. Mériaux et C. De Vasselot, Église, société et pouvoir dans la chrétienté latine 910-1274, Bréal, 2024 - C. Vincent, Église et société en Occident : XIIIe-XVe siècles, A. Colin, 2009 - F. Mazel, V. Sorel, Histoire dessinée de la France Tome 6, Chevaliers, moines et paysans de Cluny à la première croisade, La Découverte/ La Revue Dessinée, 2019, p. 114-163 - F. Madeline, D. Casanave, Histoire dessinée de la France Tome 7. Croisades et cathédrales. D'Aliénor à Saint-Louis, La Découverte/ La Revue Dessinée, 2019, p. 112-165 - V. Theis, E. Anheim, Histoire dessinée de la France Tome 8. A la vie, à la mort. Des rois maudits à la Guerre de Cent ans, La Découverte/ La Revue Dessinée, 2019, p. 114-165 - J. Chandelier, L'Occident médiéval. D'Alaric à Léonard, 400-1450, Paris, Belin, 2021 - J-C. Cassard, L'âge d'or capétien. 1180-1328, Paris, Belin, 2011 - B. Bove, Le temps de la guerre de Cent Ans, 1328-1453, Paris, Belin, 2009 	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : 6 UE 1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Histoire moderne Histoire de la citoyenneté
Nom de l'enseignant responsable : Sophie Hasquenoph	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sophie Hasquenoph	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Le passage du « sujet » au « citoyen » français en 1789 ne doit pas faire oublier que le mot de « citoyen » est d'un emploi courant pendant toute l'époque moderne, ne serait-ce que pour évoquer le modèle urbain hérité du Moyen-Âge à l'heure de l'émancipation communale. Le cours insistera donc sur l'évolution de la notion de citoyenneté à travers les siècles, depuis le modèle antique riche en réflexions (Athènes et Rome), la redécouverte humaniste de la Renaissance, les revendications citoyennes des Guerres de Religion et la mise au pas absolutiste de celles-ci au 17 ^{ème} siècle. Avec le siècle des Lumières s'ouvre enfin une aspiration nouvelle et forte à la citoyenneté, qui aboutira aux expériences des années 1789-1799, au rythme des révolutions européennes et américaine. Cet enseignement permettra ainsi de mettre en valeur l'importance de la notion de citoyenneté, de souligner son évolution, ses contradictions, ses réussites et ses échecs.	
Bibliographie succincte : Jacques-Olivier Boudon, <i>Citoyenneté, république et démocratie en France, 1789-1899</i> , Paris, Colin, 2014 Sophie Hasquenoph, <i>Initiation à la citoyenneté, de l'Antiquité à nos jours</i> , Paris, Ellipses, 2000 Hervé Leuwers, <i>La Révolution française</i> , Paris, Puf, 2020 Raymonde Monnier (dir.), <i>Citoyens et citoyenneté sous la Révolution française</i> , Paris, SER, 2007	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : 6 UE 1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Géographie régionale Le quart nord-ouest du Pacifique
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Guillaoux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Guillaoux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : Pour approfondir la connaissance de la géographie et comprendre comment un espace du monde est à la fois acteur et effet de la mondialisation, ce cours explore les éléments de cohésion et de cohérence du quart nord-ouest du Pacifique, région incluant une portion du plus vaste des océans : le Pacifique ainsi que ses pays bordiers : Chine, Japon, Corée du Sud, Russie. Cette étude recoupe les question du programme du Capes de fin de L3 : mondialisation, population, géographie urbaine.	
Bibliographie succincte : <ul style="list-style-type: none"> - Laurent Carroué, Atlas de la mondialisation, 2025, Autrement ; - Thierry Sanjuan, Atlas de la Chine, 2023, Autrement ; - Rémi Scoccimarro, Atlas du Japon, 2018, Autrement ; - Pascal Marchand, Atlas géopolitique de la Russie, 2020, Autrement. 	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°6 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Géographie thématique Géographie des frontières dans le monde
Nom de l'enseignant responsable : Aline Stevenoot	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Aline Stevenoot	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : Les grandes dynamiques territoriales des espaces frontaliers dans le monde aujourd'hui. Un cours qui apporte des connaissances essentielles dans l'optique du nouveau Capes en fin de L3 !	
Bibliographie succincte : Aucune bibliographie n'a été communiquée.	



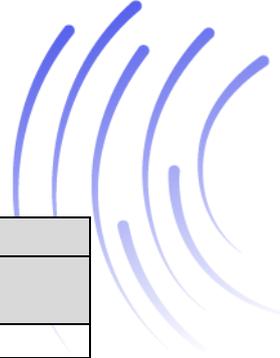
BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°6 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Question vive en histoire et géographie
Nom de l'enseignant responsable :	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) :	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours :	
Bibliographie succincte :	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 6 UE 1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Histoire médiévale Société, Église et pouvoir politique dans l'Occident médiéval (XIe-XVe siècles)
Nom de l'enseignant responsable : Tristan Martine	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Christelle Balouzat-Loubet ; Tristan Martine	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : De la réforme grégorienne aux premiers États Du XIe siècle au XVe siècle, la société occidentale connaît une série de bouleversements, de l'affirmation de l'Église à la suite de la « réforme grégorienne » au renforcement du pouvoir monarchique. Ce cours analyse les relations complexes entre les principaux acteurs de la société médiévale, en insistant sur la restructuration des pouvoirs ecclésiastique et laïque, et permet de préparer les étudiant.e.s à la nouvelle question au programme du CAPES. Ce TD complètera le CM et permettra également de revenir sur la méthodologie des différentes épreuves du CAPES.	
Bibliographie succincte : <ul style="list-style-type: none"> - K. Krönert, T. Martine, C. Mériaux et C. De Vasselot, Église, société et pouvoir dans la chrétienté latine 910-1274, Bréal, 2024 - C. Vincent, Église et société en Occident : XIIIe-XVe siècles, A. Colin, 2009 - F. Mazel, V. Sorel, Histoire dessinée de la France Tome 6, Chevaliers, moines et paysans de Cluny à la première croisade, La Découverte/ La Revue Dessinée, 2019, p. 114-163 - F. Madeline, D. Casanave, Histoire dessinée de la France Tome 7. Croisades et cathédrales. D'Aliénor à Saint-Louis, La Découverte/ La Revue Dessinée, 2019, p. 112-165 - V. Theis, E. Anheim, Histoire dessinée de la France Tome 8. A la vie, à la mort. Des rois maudits à la Guerre de Cent ans, La Découverte/ La Revue Dessinée, 2019, p. 114-165 - J. Chandelier, L'Occident médiéval. D'Alaric à Léonard, 400-1450, Paris, Belin, 2021 - J-C. Cassard, L'âge d'or capétien. 1180-1328, Paris, Belin, 2011 - B. Bove, Le temps de la guerre de Cent Ans, 1328-1453, Paris, Belin, 2009 	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 6 UE 1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Géographie Géographie des frontières dans le monde
Nom de l'enseignant responsable : Aline Stevenoot	
Nom(s) du/des intervenants : Aline Stevenoot	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : En petits groupes dans le cadre de travaux dirigés hebdomadaires, des exercices variés pour travailler les écrits de géographie au Capes. Un enseignement indispensable pour ceux qui vont passer le concours du Capes en fin de L3 !	
Bibliographie succincte : Aucune bibliographie n'a été communiquée.	

BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Produire un écrit ou un oral avec des supports adaptés au sujet ou un diaporama présentant la synthèse du travail mené (TER)
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 6 UE 1 : Maîtrise de l'expression orale	EC : Histoire moderne
Nom de l'enseignant responsable :	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) :	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours :	
Bibliographie succincte :	

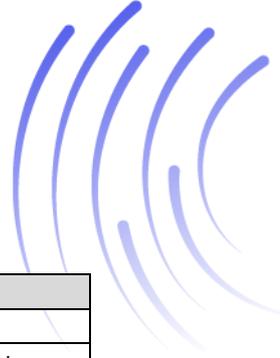
BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Produire un écrit ou un oral avec des supports adaptés au sujet ou un diaporama présentant la synthèse du travail mené (TER)
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 6 UE 1 : Maîtrise de l'expression orale	EC : Géographie Le quart nord-ouest du Pacifique
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Guillaud	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Guillaud	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Les TD ont pour objectif d'exprimer à l'oral un discours construit, rigoureux et cohérent dans la logique de l'épreuve orale du concours du Capes de fin de L3. Les thèmes croiseront le quart Nord-Ouest du Pacifique et les questions du programme du Capes : Mondialisation, population, villes, frontières.	
Bibliographie succincte : <ul style="list-style-type: none"> - Laurent Carroué, Atlas de la mondialisation, Autrement, 2025; - Thierry Sanjuan, Atlas de la Chine, Autrement, 2023 ; - Rémi Scoccimarro, Atlas du Japon, Autrement, 2018 ; - Pascal Marchand, Atlas géopolitique de la Russie, Autrement, 2020. 	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 6	EC 2 : LV1 (espagnol)
UE : 1 Langues vivantes	
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle LOSTANLEN	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle LOSTANLEN	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
<p>Résumé du cours :</p> <p>Compétences visées : B2 Acquérir le vocabulaire et les connaissances nécessaires à la compréhension de documents écrits et sonores relatifs à des sujets d'histoire, d'histoire de l'art espagnols et d'archéologie. Acquérir les méthodes de présentation d'un sujet à l'oral. Améliorer l'expression écrite et orale du point de vue de la langue et de l'argumentation.</p> <p>Etude de documents variés relatifs à la période de l'après-guerre civile l'exil républicain et la transition démocratique.</p>	
<p>Bibliographie succincte :</p> <p>Bled Supérieur, Hachette, 2019. Application CALAO sur Moodle</p>	

Pour les autres langues vivantes : voir DELANG <https://clil.univ-lille.fr>

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 6 UE 2 : Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Sources et méthodes de l'histoire du Proche-Orient ancien 2 La guerre au Proche-Orient ancien
Nom de l'enseignant responsable : D. Lacambre	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : E. Lairie	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Le cours propose d'étudier la guerre au Proche-Orient ancien, de la fin IV ^e millénaire au VI ^e s. av. notre ère. Nous analyserons un choix de dossiers représentatifs en nous fondant sur les sources cunéiformes (documents de la pratique, inscriptions royales et textes littéraires), et en nous aidant de l'iconographie et de l'archéologie.	
Bibliographie succincte : - L. Henninger et Th. Widemann, <i>Comprendre la guerre. Histoire et notions</i> , Collection Tempus, vol. 462, Paris : Perrin, 2012. - F. Joannès et al., <i>La Mésopotamie : de Gilgamesh à Artaban : 3300-120 av. J.-C.</i> , Paris : Belin, 2017. - J. Keegan, <i>Histoire de la guerre du Néolithique à la guerre du Golfe</i> , Paris : Perrin, 2014.	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 6 UE 2 : Outils, techniques et méthodes de la recherche en histoire	EC : Sources et méthodes de l'histoire romaine Épigraphie et numismatique romaines
Nom de l'enseignant responsable : Mme C. Hoët-Van Cauwenberghe	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Mme C. Hoët-Van Cauwenberghe	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Compréhension des sources de l'histoire romaine ; commentaire de documents épigraphiques et numismatiques (apprendre à déchiffrer, à développer, à traduire et à commenter). Approches de la documentation épigraphique et numismatique, et des divers types de supports (pierre, plomb, verre, bronze...), diverses écritures (monumentale, cursive), spécificités de la documentation (abréviations, ligatures...), permettant une étude sociale, politique, religieuse et économique de la société romaine (empereurs, sénateurs, chevaliers, citoyens, affranchis...) par la confrontation avec les sources littéraires et archéologiques.	
Bibliographie succincte : P. Arnaud, Les sources de l'histoire ancienne, Paris, Belin sup., Paris, 1995 ; X. Lorient et Chr. Badel (dir.), Sources de l'histoire romaine, 1er s. av. J.-C.-déb. IVe s. ap. J.-C., Paris, Larousse, 1993. P. Corbier, L'épigraphie latine, Paris, Sedes, 1998 (coll. Campus Histoire). (en point de départ) J.-M. Lassère, Manuel d'épigraphie romaine, Paris, Picard, 2 vol., 2e éd., 2007. (pour une analyse plus approfondie)	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 6 UE 1 : Outils, techniques et méthodes de la recherche en histoire	EC : Sources et méthodes de l'égyptologie 2 Le monde des vivants
Nom de l'enseignant responsable : G. Widmer	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : T. Gamelin	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Introduction à la réalité quotidienne de l'Égypte ancienne à travers les sources textuelles et iconographiques qu'elle nous a laissées. En passant en revue la production littéraire (au sens large du terme) et artistique de cette civilisation, nous tenterons de mettre en évidence les filtres qui limitent notre accès à cette culture dont les textes et les scènes expriment avant tout les valeurs sociales et idéologiques de l'élite dominante. Administration, métiers et loisirs seront notamment abordés afin de dessiner le cadre de vie des anciens Égyptiens. Ce TD est ouvert à tous et ne nécessite aucune connaissance préalable de la langue égyptienne ; il est fortement recommandé aux étudiants qui envisagent de poursuivre leur cursus avec un mémoire de Master en égyptologie.	
Bibliographie succincte : - P. Grandet, <i>Contes de l'Égypte ancienne</i> , Paris, 1998 (réédité en 2005). - St. Quirke, <i>Egyptian Literature 1800 BC. Questions and Readings</i> , Londres, 2004. - <i>UCLA Encyclopedia of Egyptology</i> : http://www.uee.ucla.edu .	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 6 UE 2 : Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Sources du haut Moyen Âge Cartulaires et recueils de miracles : se confronter aux sources
Nom de l'enseignant responsable : C. Mériaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : C. Mériaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : L'enseignement envisagera : 1) une présentation des grands caractères de la documentation du haut Moyen Âge (supports, langues, systèmes de datation, lieux de conservation, édition, typologie) ; 2) une petite initiation au latin qui est la langue de presque toute la documentation écrite du haut Moyen Âge en Occident ; 3) des exercices d'exploitation de petits documents représentatifs de la variété des sources de la période.	
Bibliographie succincte : <i>Raoul C. Van Ceneghem et al., Introduction aux sources de l'histoire médiévale. Typologie. Histoire de l'érudition médiévale. Grandes collections. Sciences auxiliaires. Bibliographie, Turnhout, Brepols, 1997 (version abrégée : eid., Manuel des études médiévales. Typologie des sources. Historique. Grandes collections, Turnhout, Brepols, 1997).</i>	



BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 6 UE 2 : Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Sources orales contemporaines
Nom de l'enseignant responsable : M. de Oliveira	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : M. de Oliveira	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
<p>Résumé du cours :</p> <p>Si le recours au témoignage est presque aussi ancien que les premiers travaux historiques (avec Thucydide ou Hérodote), l'intérêt pour les sources et archives orales connaît depuis le début du XX^e siècle un renouveau certain. L'intégration, somme toute récente (<i>Code du patrimoine</i> 2008), des entretiens dans la définition des archives constitue à cet égard une confirmation éclatante.</p> <p>Ce phénomène s'explique tant par la reconnaissance « scientifique » de ce type de sources que par la mise au point de techniques et autres méthodes propres à les traiter et à les mobiliser efficacement. Enfin et surtout l'historicisation des événements survenus au cours de cette période, de la Première guerre mondiale au génocide rwandais, en passant par la Shoah ou encore la Guerre d'Algérie, a permis leur entrée de plein droit dans l'atelier de l'historien.</p> <p>La collecte comme la mobilisation de cette vaste collection de témoignage s'est pourtant inscrite dans une chronologie qui fait la part belle aux phénomènes psychologiques de silence (ou de déni) et/puis de prise de parole (voire de logorrhée). Il en découle logiquement des interrogations méthodologiques sur les témoins et leur fiabilité.</p> <p>Plus largement, cet enseignement, à vocation tant réflexive que pratique, se propose d'analyser la place des sources et archives orales dans le processus de recherche, d'en comprendre les enjeux et d'en cerner les angles morts. Il est destiné aussi bien aux historiens (en premier lieu contemporanéistes) qu'aux sociologues et plus largement à tous ceux qui font de « l'écoute » des autres une des dimensions de leur travail.</p> <p>Après avoir retracé l'archéologie puis l'émergence de ce type de documents, on s'intéressera aux aspects techniques, juridiques ou encore archivistiques pour enfin présenter quelques grands programmes de collecte, en cours ou achevés.</p> <p>Une mise en pratique intervient en complément des éléments présentés en cours, avec la réalisation d'entretiens par les étudiants, dans le cadre d'un projet collectif annuel.</p>	
<p>Bibliographie succincte :</p> <p>Chantal Bonazzi (dir.), <i>Le témoignage oral aux archives. De la collecte à la communication</i>, Paris, Archives nationales, 1990 [BGL : ARU 142]</p> <p>Florence Descamps (dir.), <i>Les sources orales et l'histoire : récits de vie, entretiens, témoignages oraux</i>, Paris, Bréal, 2006 [BU : 907 SOU]</p> <p>Florence Descamps, <i>Archiver la mémoire. De l'histoire orale au patrimoine immatériel</i>, Paris, Ed. de l'EHESS, « Cas de figure », 2019 [BU : 907.2 DES]</p> <p>Jean-François Soulet, <i>L'histoire immédiate. Historiographie, sources et méthodes</i>, Paris, A. Colin, 2012 (2^e éd.) [BU : 907.2 SOU]</p>	

Calendrier universitaire 2025-2026



Calendrier Humanités organisation année universitaire 2025-2026 (voies en Conseil de Faculté le 24/04/2025)

août-25	sept-25	oct-25	nov-25	déc-25	janv-26	févr-26	mars-26	avr-26	mai-26	juin-26	juil-26
1 Lu Fermeture administrative de l'établissement	1 Ma 1er Toussaint	1 Lu 1er jour de l'an	1 Di 1er jour de l'an	1 Lu 1er jour de l'an	1 Di 1er jour de l'an	1 Di 1er jour de l'an	1 Di 1er jour de l'an	1 Ma 1er jour de l'an	1 Ve Fête du Travail	1 Lu Date limite élab. sem. pairs session	1 Me 1er jour de l'an
2 Ma	2 Di	2 Ma	2 Lu	2 Ma	2 Ve	2 Lu	2 Ma	2 Je	2 Sa	2 Ma	2 Je
3 Me	3 Ma	3 Me	3 Lu	3 Me	3 Ve	3 Ma	3 Ma	3 Ve	3 Di	3 Me	3 Ve
4 Je	4 Ma	4 Je	4 Ma	4 Je	4 Di	4 Me	4 Ma	4 Sa	4 Di	4 Je	4 Sa
5 Ve	5 Me	5 Ve	5 Ma	5 Ve	5 Lu	5 Je	5 Ma	5 Sa	5 Ma	5 Ve	5 Di
6 Sa	6 Je	6 Sa	6 Ma	6 Sa	6 Ma	6 Ve	6 Ma	6 Sa	6 Ma	6 Me	6 Lu
7 Di	7 Ve	7 Di	7 Ma	7 Di	7 Me	7 Sa	7 Sa	7 Ma	7 Je	7 Di	7 Ma
8 Lu	8 Sa	8 Lu	8 Ma	8 Lu	8 Je	8 Di	8 Ma	8 Me	8 Ve	8 Lu	8 Me
9 Ma	9 Di	9 Ma	9 Ma	9 Ma	9 Je	9 Lu	9 Ma	9 Sa	9 Sa	9 Ma	9 Sa
10 Me	10 Lu	10 Me	10 Ma	10 Me	10 Ma	10 Ma	10 Ma	10 Ve	10 Di	10 Ma	10 Sa
11 Je	11 Ma	11 Je	11 Ma	11 Je	11 Di	11 Me	11 Ma	11 Sa	11 Je	11 Ma	11 Sa
12 Ve	12 Me	12 Ve	12 Ma	12 Ve	12 Lu	12 Je	12 Ma	12 Sa	12 Ma	12 Ve	12 Di
13 Sa	13 Je	13 Sa	13 Ma	13 Sa	13 Me	13 Je	13 Ma	13 Sa	13 Ma	13 Sa	13 Lu
14 Di	14 Ma	14 Di	14 Ma	14 Di	14 Me	14 Ma	14 Ma	14 Sa	14 Je	14 Di	14 Me
15 Lu	15 Ma	15 Lu	15 Ma	15 Lu	15 Je	15 Ma	15 Ma	15 Sa	15 Ve	15 Lu	15 Me
16 Je	16 Di	16 Je	16 Ma	16 Je	16 Ve	16 Lu	16 Ma	16 Sa	16 Sa	16 Ma	16 Je
17 Me	17 Lu	17 Me	17 Ma	17 Me	17 Di	17 Ma	17 Ma	17 Sa	17 Di	17 Me	17 Ve
18 Sa	18 Ma	18 Sa	18 Ma	18 Sa	18 Je	18 Ma	18 Ma	18 Sa	18 Lu	18 Ma	18 Sa
19 Je	19 Di	19 Je	19 Ma	19 Je	19 Ma	19 Ma	19 Ma	19 Sa	19 Je	19 Ma	19 Sa
20 Ma	20 Lu	20 Ma	20 Ma	20 Ma	20 Me	20 Ma	20 Ma	20 Sa	20 Ma	20 Me	20 Lu
21 Me	21 Ma	21 Me	21 Ma	21 Me	21 Je	21 Ma	21 Ma	21 Sa	21 Je	21 Di	21 Ma
22 Ve	22 Lu	22 Ve	22 Ma	22 Ve	22 Di	22 Ma	22 Ma	22 Sa	22 Ve	22 Lu	22 Me
23 Sa	23 Ma	23 Sa	23 Ma	23 Sa	23 Je	23 Ma	23 Ma	23 Sa	23 Sa	23 Ma	23 Je
24 Je	24 Di	24 Je	24 Ma	24 Je	24 Ma	24 Ma	24 Ma	24 Sa	24 Di	24 Me	24 Sa
25 Me	25 Ma	25 Me	25 Ma	25 Me	25 Je	25 Ma	25 Ma	25 Sa	25 Je	25 Di	25 Ma
26 Ma	26 Lu	26 Ma	26 Ma	26 Ma	26 Me	26 Ma	26 Ma	26 Sa	26 Ma	26 Me	26 Di
27 Je	27 Ma	27 Je	27 Ma	27 Je	27 Ma	27 Ma	27 Ma	27 Sa	27 Je	27 Di	27 Ma
28 Sa	28 Ma	28 Sa	28 Ma	28 Sa	28 Je	28 Ma	28 Ma	28 Sa	28 Sa	28 Ma	28 Je
29 Me	29 Di	29 Me	29 Ma	29 Me	29 Ma	29 Ma	29 Ma	29 Sa	29 Je	29 Lu	29 Me
30 Ma	30 Lu	30 Ma	30 Ma	30 Ma	30 Me	30 Ma	30 Ma	30 Sa	30 Ma	30 Me	30 Di
31 Di	31 Ma	31 Di	31 Ma	31 Di	31 Me	31 Ma	31 Ma	31 Sa	31 Di	31 Me	31 Je

Semestres impairs
 rentrée / jour / intégration / accueil IP
 Pours. pédagogiques
 Vacances scolaires zones B
 Jour Invis / Fêtes locales

Semestres pairs

Appel-emploi basiques pour le recrutement université

Car. particuliers de bonnage fin de l'année universitaire :
 30 septembre 2026 pour les BUT 3, DEUST2, licences professionnelles, les masters 2 et les formations en alternance
 31 octobre 2026 pour les thèses d'histoire

Pre-entrées et rentrées : à partir du 25 août 2025
Bonnage fin de l'année universitaire : 31 août 2026

Modalités de contrôle des connaissances (1^{ère} session, 2^e chance, 2^e session)

NB : il suffit de zoomer pour voir correctement

SEMESTRE 1					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	Rattrapage 2e session (juin) ou 2e chance (fin de semestre)
BCC1	Interpréter le matériel historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	CT	QCM et questions rédigées	2e session : écrit 2 heures
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	CT	QCM et questions rédigées	2e session : écrit 2 heures
	<i>Géographie : Dynamique du territoire français</i>	CM et TD	CT	Voir département de Géographie	Voir département de Géographie
	<i>Géographie : carte thématique</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	CCI	Exercices	Tout étudiant n'ayant pas obtenu la moyenne à l'UE doit se présenter à la deuxième chance. Le sujet de la deuxième chance fait l'objet d'un tirage au sort : quelles que soient ses notes, l'étudiant peut repasser dans n'importe laquelle des 3 matières. Ex un étudiant qui aurait eu 10 en géo, 8 en ancienne et 8 en contempo ne valide pas son UE, il doit donc se présenter en 2e chance celle-ci portera soit sur un sujet de géo, soit sur un sujet d'ancienne, soit sur un sujet de contemporaine. La note obtenue remplacera toutes les autres et constituera la moyenne à l'UE.
	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	CCI		
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
	<i>Remédiation en histoire ancienne</i>	TD	CCI	Exercices	
	<i>Remédiation en histoire contemporaine</i>	TD	CCI		
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Lecture et écriture de la géographie	<i>Lecture et écriture de la géographie</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes - 1 choix	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	Ecrit et/ou Oral et/ou Dossier	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues : voir DELANG https://cill.univ-lille.fr</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
UE2 : Projet de l'étudiant	<i>UE Intégration</i>		CCI	*	*

SEMESTRE 2					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	Rattrapage 2e session (juin) ou 2e chance (fin de semestre)
BCC1	Interpréter le matériel historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	CT	QCM et questions rédigées	2e session : écrit 2 heures
	<i>Histoire moderne</i>	CM	CT	QCM et questions rédigées	2e session : écrit 2 heures
	<i>Géographie : Identifier et analyser l'espace périurbain</i>	CM et TD	CT	Voir département de Géographie	Voir département de Géographie
	<i>Géographie : carte thématique</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	CCI	Exercices	Tout étudiant n'ayant pas obtenu la moyenne à l'UE doit se présenter à la deuxième chance. Le sujet de la deuxième chance fait l'objet d'un tirage au sort : quelles que soient ses notes, l'étudiant peut repasser dans n'importe laquelle des 3 matières. Ex un étudiant qui aurait eu 10 en géo, 8 en ancienne et 8 en contempo ne valide pas son UE, il doit donc se présenter en 2e chance celle-ci portera soit sur un sujet de géo, soit sur un sujet d'ancienne, soit sur un sujet de contemporaine. La note obtenue remplacera toutes les autres et constituera la moyenne à l'UE.
	<i>Histoire moderne</i>	TD	CCI		
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
	<i>Remédiation en histoire médiévale</i>	TD	CCI	Exercices	
	<i>Remédiation en histoire moderne</i>	TD	CCI		
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Techniques de dessin appliquées à la géographie	<i>Techniques de dessin appliquées à la géographie</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes - 1 choix	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	Ecrit et/ou Oral et/ou Dossier	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues : voir DELANG https://cill.univ-lille.fr</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
UE2 : Projet de l'étudiant	<i>Cultures et compétences numériques</i>		CCI	*	*



SEMESTRE 3					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	Rattrapage 2e session (juin) ou 2e chance (fin de semestre)
BCC1	Interpréter le matériau historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Histoire moderne</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Géographie</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Géographie : carte topographique</i>	TD	CCI	DS Analyse de carte	2e chance
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	CCI	Ecrit type concours avec répartition des types d'exercices entre les 4 EC	2e chance entre les divers EC de l'UE
	<i>Histoire moderne</i>	TD	CCI		
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
	<i>Géographie régionale</i>	TD	CCI		
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Techniques de communication	<i>Pratique de l'expression orale</i>	TD	CCI	Oral	2e chance
	<i>Techniques du poster</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes - 1 choix	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	Ecrit et/ou Oral et/ou Dossier	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues : voir DELANG https://ccl.univ-lille.fr</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
UE2 : Connaissances des disciplines	<i>Histoire de la géographie</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Historiographie</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 2 heures	2e session : écrit 2 heures
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Principes et enjeux du système éducatif</i>	CM	*	*	*

SEMESTRE 4					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	Rattrapage 2e session (juin) ou 2e chance (fin de semestre)
BCC1	Interpréter le matériau historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Géographie de la France</i>	TD	CCI	Ecrit type concours	2e chance
	<i>Géographie générale</i>	TD	CCI	Ecrit type concours	2e chance
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance entre les divers EC concernés
	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	CCI	Exercices	
	<i>Géographie : dossier de documents</i>	TD	CCI	Exercices	
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Techniques de communication	<i>Cartographie</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes - 1 choix	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	Ecrit et/ou Oral et/ou Dossier	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues : voir DELANG https://ccl.univ-lille.fr</i>	TD	*		2e session : oral 15'
UE2 : Connaissances des disciplines	<i>Épistémologie de la géographie</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Historiographie</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 2 heures	2e session : écrit 2 heures
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Programmes scolaires et questions vives</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance



SEMESTRE 5					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	2e session ou 2e chance
BCC1	Interpréter le matériel historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	CT	Ecrit type concours - 4 heures	Ecrit type concours - 4 heures
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	CT		
	<i>Géographie régionale</i>	CM	CT		
	<i>Géographie thématique</i>	CM	CT	Ecrit 2 heures	2e session : écrit 2 heures
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	CCI	Ecrit type concours	2e chance entre les divers EC de l'UE
	<i>Géographie : dossier de documents</i>	TD	CCI		
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Maîtrise de l'expression orale	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	CCI	Oral type concours	2e chance entre les divers EC de l'UE
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	*	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://cnil.univ-lille.fr</i>	TD	*		2e session : oral 15'
UE2 : Sources	<i>Sources et méthodes de l'histoire des relations internationales</i>	TD	CCI		
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Didactique de l'histoire-géographie</i>	TD	CCI	DM+DS	2e chance
	<i>Stage</i>		CCI	Rapport de stage	Rapport de stage

SEMESTRE 6					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	Rattrapage 2e session (juin) ou 2e chance (fin de semestre)
BCC1	Interpréter le matériel historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	CT	Ecrit type concours - 4 heures	Ecrit type concours - 4 heures
	<i>Histoire moderne</i>	CM	CT		
	<i>Géographie régionale</i>	CM	CT		
	<i>Géographie thématique</i>	CM	CT	Ecrit 2 heures	2e session : écrit 2 heures
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance entre les divers EC de l'UE
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Maîtrise de l'expression orale	<i>Histoire moderne</i>	TD	CCI	Oral type concours	2e chance entre les divers EC de l'UE
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes - 1 choix	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	Ecrit et/ou Oral et/ou Dossier	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues : voir DELANG https://cnil.univ-lille.fr</i>	TD	*		2e session : oral 15'
UE2 : Outils et techniques de la recherche en histoire - 1 choix	<i>Sources et méthodes de l'histoire du Proche-Orient ancien 2</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance à l'EC car enseignements spécifiques
	<i>Sources et méthodes de l'égyptologie 2</i>	TD	CCI		
	<i>Sources et méthodes de l'histoire ancienne (romaine)</i>	TD	CCI		
	<i>Sources du haut Moyen Âge</i>	TD	CCI		
	<i>Paléographie médiévale</i>	TD	CCI		
	<i>Paléographie moderne</i>	TD	CCI		
	<i>Sources auxiliaires de l'histoire moderne</i>	TD	CCI		
	<i>Archives contemporaines</i>	TD	CCI		
<i>Sources orales contemporaines</i>	TD	CCI			
UE3 : Projet de l'étudiant - 1 choix	<i>Didactique de l'histoire-géographie</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
	<i>Stage</i>		CT+CT	Rapport de stage	Rapport de stage



Construisez votre parcours de formation

Site web : <https://www.univ-lille.fr/etudes/construire-son-projet-personnel-et-professionnel/>

Venir étudier à l'Université de Lille, c'est faire le choix d'une formation de qualité, correspondant à son projet personnel, ses aspirations et ses goûts, et choisir parmi une offre de formation très large. Au sein de toutes les mentions de licence et de master, des enseignements sont dédiés à la construction du projet personnel et professionnel de l'étudiant. Les méthodes pédagogiques favorisent l'acquisition des « softskills » (salles d'immersion, serious games, jeux de rôles, travaux de groupes, mises en situation, etc.) et l'ouverture à la pluri- et l'inter-disciplinarité. Toutes les formations sont organisées en blocs de connaissance et de compétences (BCC) pour faciliter votre insertion professionnelle.

Au premier semestre de la Licence : C'est le temps de la découverte des études supérieures à l'université.

Sauf exceptions, tous les étudiants de l'université bénéficient d'une UE PE (Unité d'Enseignement « Projet de l'Étudiant ») « intégration » qui est conçue pour les aider à bien démarrer leurs études universitaires. Les étudiants sont :

familiarisés aux lieux (salles de cours, espaces de restauration, salles de co-working, etc.) et aux outils (Moodle).

informés des modalités d'organisation des études. Ils découvrent les services supports (learning center, centres ressources en langues, salles de sports, relais santé, secrétariats pédagogiques, etc.) et tout ce qui est mis à leur disposition pour favoriser leur qualité de vie et leur réussite dans les études.

Aux semestres qui suivent, les étudiants peuvent choisir une Unité d'Enseignement « Projet étudiant » (UE PE). L'UE « Projet de l'étudiant », c'est votre part de liberté, et vous devrez vous y inscrire à chaque semestre de la Licence. Votre inscription à l'enseignement choisi se fait par le biais de l'application **Choisis Ton Cours**, sur l'ENT, à des dates spécifiques, en septembre (du 2 au 14 septembre, selon votre choix d'enseignement) et janvier (du 6 au 14 janvier).

L'UE Projet de l'étudiant, c'est trois types d'enseignement :

Des enseignements transversaux : tous les étudiants d'un même campus peuvent choisir parmi une palette large d'activités : engagements, culture, activités physiques et sportives, méthodes de travail universitaire, préparer son projet personnel et professionnel, développer son esprit d'entreprendre, apprendre une autre langue vivante... qui viennent apporter des compétences complémentaires (transversales) à votre cursus.

Les modalités d'évaluation sont en **Contrôle Continu Intégral (CCI)** : une seconde chance est proposée en fin de semestre et est **obligatoire**. Il n'y a donc pas de session de rattrapage.

Des enseignements ouverts, proposés sur un campus par les composantes qui offrent aux étudiants une ouverture sur les disciplines qui ne sont pas spécifiques à la licence suivie. Vous y trouverez des compétences et connaissances disciplinaires partagées entre les étudiants de différentes formations.



Des enseignements spécifiques : votre département de formation a prévu une ou plusieurs unités pour compléter votre formation par des connaissances et compétences dans des disciplines connexes ou pour vous permettre de développer des expériences en stages, des projets, une expérience pratique, ou une initiation à la recherche... Ces unités sont propres à chaque formation et peuvent être obligatoires à certains semestres.

Les enseignements sont répartis sur les différents campus où les étudiants pourront se renseigner et s'inscrire en fonction de leur filière et de l'offre qui leur est proposée (sur le site du campus Cité Scientifique, sur les sites du campus Lille-Moulins-Ronchin, sur les sites des campus Pont-de-Bois et Roubaix-Tourcoing).

Vous trouverez toutes les informations utiles (contacts, calendrier, choix des enseignements, mode pédagogique, emplois du temps, modalités de contrôles de connaissances, etc.) sur votre ENT, auprès de votre secrétariat pédagogique et/ou sur les pages Moodle du service des enseignements transversaux, propres à chaque campus :

- Moodle université de Lille / Transversal / Service des Enseignements Transversaux Cité Scientifique
- Moodle université de Lille / Transversal / Service des Enseignements Transversaux Lille-Moulins-Ronchin
- Moodle université de Lille / Transversal / Service des Enseignements Transversaux Pont-de-Bois



Les services numériques incontournables

Le numérique à l'Université de Lille, ce sont des moyens de se connecter en tout lieu, d'avoir accès à des informations sur la vie et l'organisation de l'université, des procédures dématérialisées ou encore des outils pour échanger et collaborer.

Identité numérique

Dès votre inscription, une identité numérique et un compte associé sont automatiquement générés.

En tant qu'étudiant de l'Université de Lille, vous disposez d'une adresse de messagerie de type prenom.nom.etu@univ-lille.fr.

Vous pouvez ensuite gérer vos informations dans l'application "Mon Identité numérique" disponible dans l'ENT.

Se connecter au réseau sans fil - wifi

Pour vous connecter au réseau sans fil, choisissez le réseau wifi sécurisé eduroam avec authentification (identifiant : votre adresse électronique ULille complète). En cas de difficulté, une documentation Eduroam est accessible sur le wifi ULille – accueil ainsi qu'un tutoriel sur Infotuto.

Environnement numérique de travail (ENT) : applications, actualités et intranet

L'environnement numérique de travail (ENT) est un espace virtuel personnel protégé par un identifiant de connexion et un mot de passe. Grâce à son moteur de recherche performant et accessible sur toutes les pages, vous avez accès à de nombreuses informations pratiques sur votre scolarité et votre vie quotidienne à l'université. En plus de ces informations, l'ENT vous donne également accès à un certain nombre d'applications utiles à votre scolarité. Des fiches explicatives et des tutoriels sont disponibles pour vous aider à les prendre en main. C'est un outil en constante évolution : de nouvelles applications, de nouvelles fonctionnalités et de nouveaux contenus sont régulièrement disponibles.

Consultez-le régulièrement. ent.univ-lille.fr

Application lilu

Téléchargez Lilu, l'application mobile étudiante de l'Université de Lille !

L'application mobile vous permettra d'accéder rapidement à de nombreuses fonctionnalités : actualités, menus du Crous, cours via Moodle, résultats aux examens, mails universitaires, horaires des BU et réservation de salle ou de livres. Une géolocalisation est également disponible pour vous rendre sur tous les campus de l'université et vers les lieux indispensables à votre vie étudiante. Une géolocalisation intra-bâtiment est également progressivement développée pour vous aider à trouver les salles. Et enfin, l'emploi du temps est accessible pour de nombreuses formations.



Messagerie et agenda en ligne

Vous bénéficiez d'un dispositif de messagerie collaborative (mails, carnet d'adresses, agendas partagés), basé sur le logiciel Zimbra.

Sauvegarde / stockage

Un service de stockage et de partage de fichiers, basé sur la solution open source Nextcloud, est disponible dans votre ENT. Vos fichiers sont stockés de manière sécurisée sur les infrastructures de l'université. Vos données sont sauvegardées quotidiennement et peuvent être restaurées en cas d'erreur de manipulation.

Proposé avec un espace de 50 Go, ce service vous permet :

- d'accéder à vos fichiers depuis n'importe quel appareil connecté à internet,
- de partager de manière sécurisée des fichiers vers des utilisateurs extérieurs.

Une suite bureautique a été intégrée dans Nextcloud. Elle permet l'édition simultanée par plusieurs utilisateur-riche-s de documents (textes, feuilles de calcul, présentations). **ENT > applications > Nextcloud**

Travailler à distance Zoom

La licence Zoom souscrite par l'université permet d'animer des réunions jusqu'à 300 personnes sans limitation de durée ou d'organiser des webinaires pouvant être suivis par 500 personnes.

Ressources en ligne : découvrir, apprendre, comprendre, réviser

Pour apprendre ou réviser vos cours, les Universités Numériques Thématiques (UNT) vous offrent la possibilité de consulter des milliers de ressources libres et de vous tester dans vos disciplines. L'Université de Lille œuvre depuis plus de dix ans à l'élaboration de ressources et de dispositifs numériques mutualisés au sein des Universités Numériques Thématiques. Ces UNT, au nombre de huit, couvrent l'ensemble de nos champs disciplinaires et sont autant de services pour les étudiants et les enseignants :

- UVED – Uved.fr – Université Virtuelle de l'Environnement et du Développement Durable
- Uness - Uness.fr – Université Numérique au Service de l'Enseignement Supérieur
- Unisciel – Unisciel.fr – Université des Sciences En Ligne
- UNIT – Unit.fr – Université Numérique Ingénierie et Technologie
- IUTEnLigne – IUTEnligne.fr – Université en Ligne des Technologies des IUT
- UNJF – Unjf.fr – Université Numérique Juridique Francophone
- UOH – UOH.fr – Université Numérique des Humanités
- AUNEGE – Auneg.fr- Association des Universités pour l'enseignement Numérique en économie GEstion.

Les UNT sont encore en lien avec FUN (<https://www.fun-mooc.fr/fr/>) et vous offrent la possibilité d'explorer les connaissances avec le MOOCs, ou d'accéder à des parcours avec : <http://univ-numerique.fr/ressources/fun-ressources/>.

PACTEs

C'est un portail régional qui vous permettra dès à présent de :

- vous approprier une méthodologie de travail universitaire,

- tester votre maîtrise des pré requis disciplinaires pour les filières scientifiques et les travailler si nécessaire,
- vérifier la maîtrise des outils numériques.

D'autres ressources sont mises en ligne en cours d'année pour vous permettre de vérifier votre niveau d'expression écrite et d'accéder à une communauté d'entraides.

Adresse : <https://pactes.u-hdf.fr/> (choisissez votre établissement et utilisez votre identifiant et mot de passe Université de Lille)

Ce site est complémentaire aux dispositifs proposés par l'Université de Lille et est mis en ligne par un consortium d'établissements d'enseignement supérieur des Hauts-de-France.

Big Blue Button

BigBlueButton est intégré directement à la plateforme pédagogique Moodle pour lancer une classe virtuelle et propose l'option "réunions privées" pour le travail de groupes. BigBlueButton est également accessible via la plateforme Pod qui permet de planifier des classes virtuelles et d'enregistrer les sessions.

Accéder À ces outils

ENT > toutes mes applications > bureau virtuel

Infotuto, des ressources pour les services numériques

Vous y trouverez des tutoriels pour concevoir et produire des ressources et des aides pour un usage facilité des plateformes pédagogiques (plateforme pédagogique moodle, POD, Compilatio, etc.), ainsi que des documentations utilisateurs pour les services précédemment cités (messagerie, travail collaboratif...).

infotuto.univ-lille.fr



Le règlement des études

Tout étudiant de l'Université de Lille est invité à consulter le règlement des études. Ce dernier contient deux parties :

- une partie commune régissant le déroulement des études et les modalités de validation d'un cursus de formation s'appliquant à l'ensemble des mentions de DEUST, licence, licence professionnelle (dont le dénommé BUT) et master. Cette partie « commune » est diffusée sur l'intranet étudiant et sur le site internet de l'université : <https://ent.univ-lille.fr/etu/scolarite/accueil/> et <https://www.univ-lille.fr/formation/boite-a-outils-rentree>
- une partie spécifique, rédigée le cas échéant au niveau de chaque composante, décrivant en particulier les Modalités de Contrôle des Connaissances (MCC) de chaque mention de formation. Cette partie "spécifique" est diffusée par chaque composante en fonction des outils qui sont à sa disposition (intranet, moodle).



CLIL : Centre de langues de l'Université de Lille

Le CLIL a en charge l'enseignement/apprentissage transversal des langues vivantes. Il comprend :

- le pôle DELANG qui coordonne et gère toutes les UE des 22 langues vivantes étrangères, les langues proposées en UE PE (projet de l'étudiant) et les DUFL (Diplômes Universitaires de Formation en Langue) de l'Université de Lille - autrement dit les UE du secteur LANSAD (Langues pour les spécialistes d'autres disciplines), ainsi que les enseignements de Techniques d'Expression et de Communication (TEC). Le Pôle DELANG propose une offre tant en formation initiale qu'en formation continue.
- le pôle DEFI qui a en charge les enseignements en FLE (Français Langue Étrangère) accueille les candidats internationaux allophones souhaitant progresser en langue, culture et civilisation françaises, en articulation avec les diplômes nationaux ou en vue de la délivrance de Diplômes Universitaires d'Études Françaises (DUEF) de niveau A1 à C2 ainsi que les étudiants internationaux (sous convention ou hors échange) inscrits en Licence, Master ou Doctorat et qui choisissent le FLE comme enseignement obligatoire de langue vivante étrangère.
- le pôle didactique transversal coordonne les certifications et les Centres de Ressources en Langues (CRL).

La direction du CLIL est située dans le bâtiment SUP/SUAIO sur le campus Cité Scientifique, avenue Carl Gauss.

Contact : clil@univ-lille.fr

Site internet : <https://clil.univ-lille.fr>

f Facebook : <https://www.facebook.com/CLILUnivLille>

Instagram : [clil_ulille](#)

LinkedIn : www.linkedin.com/company/clildelang/

Pôle Delang : Accéder à la diversité linguistique et parfaire ses techniques de communication

Les enseignements sont assurés par des équipes locales :

- l'équipe DELANG LANSAD Pont-de-Bois - Roubaix-Tourcoing pour tous les DUFL (cf. paragraphe plus bas) et pour la Faculté des Humanités, la Faculté Langues, Cultures & Sociétés (LCS), la Faculté de Psychologie et de Sciences de l'éducation et de la formation (PsySEF), l'Institut des Sciences Sociales, antenne Pont de Bois, de la Faculté des Sciences économiques, sociales et de territoires (FaSEST) et l'Institut de la Communication et de la Documentation (InfoDoc et InfoCom Roubaix).

Pour les UE d'anglais (sauf LCS), les emplois du temps, les inscriptions dans les groupes et les épreuves de CC et CT sont gérés par le secrétariat de votre année de formation. Pour l'espagnol, des groupes dédiés sont définis dans certains départements (Histoire, Histoire de



l'Art et Archéologie, Arts, Lettres Modernes, Masters FLE-FRU, InfoCom Roubaix et Sciences de l'Éducation), mais les inscriptions sont gérées par le pôle DELANG Campus Pont-de-Bois.

Pour toutes les autres langues (et l'anglais LCS), ces mêmes informations relèvent du secrétariat du Pôle DELANG équipe LANSAD Pont-de-Bois, qui communique via Moodle.

Les cours de DUFL sont ceux des UE de langues vivantes des formations listées ci-dessus et sont proposés dans des créneaux transversaux ouverts à tous (lundi 8h-10h / 10h-12h / 17h-19h / mercredi 17h-19h / jeudi 17h-19h)

À partir de la L1 S2, la même langue doit être suivie tout au long du parcours de licence afin de permettre une progression réelle.

Contact : delang.pdb@univ-lille.fr | Téléphone : 03 20 41 72 37 ou 03 20 41 72 65 | Campus Pont de Bois - Bâtiment A - Bureau A1.684

- *l'équipe DELANG LANSAD Cité Scientifique pour la Faculté des Sciences économiques, sociales et de territoires (FaSEST) et la Faculté des Sciences et Technologies (FST)*

Les UE de langues vivantes étrangères (anglais, allemand et espagnol), les emplois du temps, les inscriptions dans les groupes et les épreuves

de CC et CT sont gérés par le secrétariat du pôle DELANG Campus Cité scientifique.

Pour la licence ISIEM et le Master GLOWE de la FaSEST, d'autres langues que celles proposées sur le campus CS peuvent être suivies à Pont de Bois. Il en est de même pour toute inscription supplémentaire en DUFL.

Contact : delang.cs@univ-lille.fr | Téléphone : 03 62 26 81 80 ou 03 62 26 81 82 | Campus Cité scientifique - Bâtiment B5, RDC porte 2.

- *l'équipe DELANG Techniques d'expression et de communication (TEC) qui est amenée à intervenir pour l'ensemble des composantes des campus Pont de Bois et Cité scientifique*

Les missions de l'équipe DELANG TEC, transversales à l'ensemble des filières, sont variées au sein de la formation initiale. Les enseignements en TEC contribuent à valoriser la formation des futur.e.s diplômé.e.s de l'Université de Lille afin que toutes et tous puissent s'imposer comme des cadres à fort potentiel. Pour ce faire, les cours dispensés en TEC invitent les étudiant.e.s à produire une analyse réflexive sur le lien entre éthique et innovation ainsi qu'à enrichir leurs références culturelles.

L'équipe DELANG TEC dispense également des cours au sein de l'UE PE TEC. En effet, en plus des savoirs scientifiques et techniques, les futur.e.s diplômé.e.s doivent présenter des capacités communicationnelles et organisationnelles garantissant rigueur, réactivité et efficacité: l'équipe TEC se mobilise pour atteindre cet objectif en développant des pratiques pédagogiques innovantes au profit d'une formation universitaire de plus en plus exigeante.

Contact : chantal.dimanche@univ-lille.fr | Téléphone : 03 62 26 81 87 - Campus Cité scientifique- Bâtiment SUP/SUAIO, 1er étage Bureau 107



- l'équipe DELANG Langues en Formation Continue (anglais, allemand, espagnol, néerlandais / DUFL) qui accueille les stagiaires sur le campus Pont de Bois
Contact : delang.fc@univ-lille.fr | Téléphone : 03 20 41 72 82 - 03 20 41 72 84 | Campus Pont de Bois - Bâtiment A - Bureaux A1.686 et A1.688

Focus sur le Diplôme universitaire de formation en langues (DUFL)

Vous ne pouvez suivre qu'une seule langue vivante étrangère et auriez souhaité poursuivre dans une autre langue ? Vous avez un projet de mobilité et aimeriez vous préparer en découvrant la langue du pays ciblé ? Vous souhaitez découvrir d'autres cultures ? Le DUFL est fait pour vous !

Le DUFL, Diplôme Universitaire de Formation en Langue vous permet d'obtenir un diplôme d'université attestant d'un niveau A2 ou B2 à l'issue de 3 années de formation.

* Au niveau débutant (du A1.1 au A2) en allemand, arabe, catalan, chinois, danois, grec moderne, hébreu, hongrois, italien, japonais, néerlandais, norvégien, persan, polonais, portugais, russe, suédois, tchèque

Droits d'inscriptions fixés à **60€ pour les étudiants de l'Université de Lille** en formation initiale, à 624€ pour les stagiaires de formation continue pris en charge, 384€ pour les individuels non pris en charge et 170€ pour les étudiants en formation initiale d'autres universités ou établissements

* Au niveau intermédiaire (du niveau B1.1 au B2) en allemand, arabe, espagnol, italien, portugais

Droits d'inscriptions fixés à **70€ pour les étudiants de l'Université de Lille** en formation initiale, à 624€ pour les stagiaires de formation continue pris en charge, 384€ pour les individuels non pris en charge et 170€ pour les étudiants en formation initiale d'autres universités ou établissements.

Contact : nadia.gaillet@univ-lille.fr et delang.pdb@univ-lille.fr | Téléphone : 03 20 41 72 82 - 03 20 41 72 84 | Campus Pont de Bois - Bâtiment A - Bureau A1.686 et A1.684

Focus sur les langues vivantes étrangères offertes en Enseignement à Distance (EAD)

Vous suivez une formation à distance et vous devez choisir une langue vivante étrangère ?

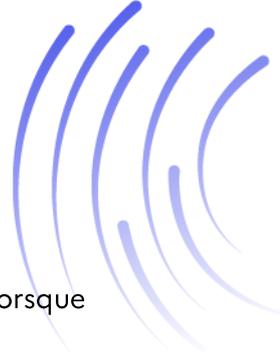
5 langues vous sont proposées, en niveau débutant ou non débutant :

* niveau débutant en : italien et néerlandais (vous atteindrez un niveau A2 à l'issue de la Licence 3)

* niveau non débutant en : allemand, anglais et espagnol (vous atteindrez un niveau B2 à l'issue de la Licence 3).

Vous disposerez également d'un accès aux ressources numériques et à certains dispositifs linguistiques (tutorats, ateliers...) du Centre de Ressources en Langues (CRL).

Contact : helene.guilluy@univ-lille.fr | Téléphone : 03 20 41 72 84 | Campus Pont de Bois - Bâtiment A - Bureau A1.688



Pôle DEFI : perfectionner son français en tant que langue étrangère

Les étudiants internationaux peuvent suivre une UE de français langue étrangère (FLE) lorsque l'anglais n'est pas imposé.

Les enseignements sont assurés par le pôle DEFI, qui gère et coordonne les enseignements de FLE du CLIL, sur les campus Cité scientifique et Pont de Bois.

- Sur le Campus Cité scientifique :

** En Licence et en Master, les enseignements sont assurés en présentiel. Les cours sont proposés sur un des créneaux transversaux ouverts à tous : mardi matin, jeudi matin et vendredi après-midi.*

Contact : supfle-licencemaster@univ-lille.fr | Téléphone : 03 62 26 81 91 03 62 26 81 93

- Sur le Campus Pont de Bois :

** En Licence, les enseignements sont assurés en présentiel, sur des créneaux proposés en fonction du niveau de l'étudiant. Un test linguistique est organisé en début de semestre.*

Contact : vanessa.obin@univ-lille.fr - defi@univ-lille.fr

** En Master, il s'agit d'un dispositif d'autoformation guidée : les séances en autonomie et en regroupement sont organisées en alternance. Un premier regroupement obligatoire est organisé en début de semestre afin de présenter les modalités du dispositif.*

Contact : martine.eisenbeis@univ-lille.fr

Bureau des certifications

Vous avez envie de faire certifier votre niveau en langue ? Le CLIL offre la possibilité aux étudiants d'obtenir une ou plusieurs certifications en langues, comme le CLES ou d'autres certifications externes.

La passation de ces certifications est possible et nécessite une inscription.

Voici l'ensemble des certifications proposées

- CLE - Certification internationale de langue catalane - contact :
- CLES - Certificat de compétences en langues de l'enseignement supérieur - contact : cles@univ-lille.fr
- CNaVT - Certification des compétences en néerlandais - contact : sarah.pekelder@univ-lille.fr
- DELF DALF - diplômes officiels délivrés par le ministère français de l'Éducation nationale, pour certifier les compétences en français des candidats étrangers et des français originaires d'un pays non francophone et non titulaires d'un diplôme de l'enseignement secondaire ou supérieur public français. DELF (4 niveaux : le A1, le A2, le B1 et le B2) / DALF (2 niveaux : le C1 et le C2) - contact : delfdalftcf@univ-lille.fr
- GOETHE Zertifikat - Certification des compétences en allemand - contact : beatrice.hoffmann@univ-lille.fr
- TCF - Test de connaissance du français - test de niveau linguistique en français permettant aux candidats de faire évaluer leurs compétences en français - contact : delfdalftcf@univ-lille.fr



- TOCFL - Certification des compétences en chinois - contact : philippe.chevalerias@univ-lille.fr
- TOEIC - Test de compétences en anglais - contact : certifications@univ-lille.fr

Focus sur le CLES

La certification CLES est l'alternative du Service Public aux certifications du marché. Elle est prise en charge par l'établissement pour les étudiant-es inscrit-es à l'Université de Lille à raison d'une inscription par année universitaire.

Le CLES est une certification :

- accréditée par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et reconnue au niveau européen par le Network of University Language Testers in Europe (NULTE)
- adossée au Cadre Européen Commun de Référence en Langues (CECRL) avec une approche par scénario
- qui atteste d'un niveau de compétence B1, B2 ou C1 dans 4 activités langagières
- qui est offerte en allemand, anglais, arabe, espagnol, grec moderne, italien, polonais, portugais, russe
- qui s'adresse à tout public

Rendez-vous sur le site internet officiel du CLES : <https://www.certification-cles.fr> - Contact CLES pour l'Université de Lille : cles@univ-lille.fr

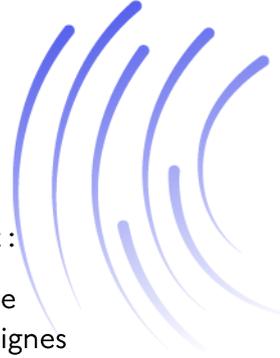
Pour plus de détails sur les certifications proposées à l'Université de Lille, rendez-vous sur la page Certifications du site internet du CLIL : <https://clil.univ-lille.fr/certifications>

Le CRL : un dispositif d'accompagnement pour l'apprentissage des langues

Les Centres de Ressources en Langues (CRL) du CLIL sont des espaces multimédias pour l'apprentissage des langues en auto-formation guidée. Ils mettent à votre disposition une base de ressources répertoriées, des outils et l'accompagnement nécessaire pour organiser votre parcours d'apprentissage. Au CRL, vous pourrez travailler de façon indépendante, à votre rythme, et être accompagné vers l'atteinte de vos objectifs.

Le CRL vous offre des ressources matérielles et humaines, riches et variées pour :

- passer un test de positionnement en langue
- travailler la langue dans tous ses aspects
- communiquer avec d'autres (étudiants, natifs)
- développer votre compétence à apprendre en autonomie
- préparer des certifications
- vous conseiller et vous guider.



Les langues proposées au CRL sont celles enseignées au sein de l'Université de Lille, soit :

l'allemand, l'anglais, l'arabe, la catalan, le chinois, le danois, l'espagnol, le français langue étrangère, le grec moderne*, l'hébreu*, le hongrois*, l'italien, le japonais, la langue des signes française, le néerlandais, le norvégien, le persan*, le polonais, le portugais, la russe, le suédois*, et le tchèque*. (* : langues d'ouverture)

L'inscription est libre et gratuite pour les étudiants, enseignants ou personnels de l'Université de Lille et se fait en ligne directement par l'application CALAO autoformation que vous trouverez dans votre ENT. Passez ensuite au CRL pour découvrir les ressources sur site et les activités pédagogiques complémentaires proposées telles que le tutorat en langues, les ateliers de conversation, le tandem et télé-tandem, les cafés langues...

L'équipe des différents CRL vous présentera les locaux et les ressources lors de votre visite.

L'Université de Lille comporte 5 CRL c'est-à-dire sur les campus de Cité Scientifique et Pont-de-Bois à Villeneuve d'Ascq, IAE dans le Vieux-Lille, Infocom et LEA à Roubaix.

Au CRL, vous trouverez des ressources nombreuses et variées (ouvrages de référence, ressources web, films et séries à visionner sur place...), sélectionnées pour leur qualité pédagogique. Sur place, des tuteurs tiennent des permanences, vous accompagnent dans votre apprentissage et vous proposent des moments de rencontres, des jeux ou encore des sessions de préparation aux certifications en langues.

Cf. les pages du site internet du CLIL : <https://clil.univ-lille.fr/crl> | Contact : crl@univ-lille.fr

Le CERTEC ou Centre de Ressources en Techniques d'Expression et de Communication, pour quoi faire ?

Notre mission est de soutenir les étudiant.e.s dans le développement de leurs compétences en communication, que ce soit à l'écrit ou à l'oral. Nous proposons un accompagnement ponctuel ou régulier visant à renforcer la capacité des étudiants à s'exprimer de manière claire, persuasive et efficace. **Pour cela, plusieurs dispositifs sont possibles :**

- **permanences hebdomadaires** : bénéficiez d'un soutien personnalisé. Obtenez des conseils spécifiques sur vos projets d'écriture ou de prise de parole, et recevez des retours constructifs pour améliorer vos compétences.
- **ateliers d'Expression Orale** : développez vos compétences en communication orale grâce à des séances pratiques. Ces ateliers couvrent des aspects tels que la prise de parole en public, la gestion du trac, l'art de la présentation et la communication interpersonnelle.
- **ateliers d'Expression Écrite** : participez à nos ateliers interactifs qui abordent les principes fondamentaux de la rédaction académique, professionnelle et créative. Apprenez à structurer vos idées, à perfectionner votre style d'écriture et à créer des documents convaincants.
- **accompagnement spécifique Écri+** : travaillez vos qualités rédactionnelles en auto-formation guidée grâce à la plate-forme Écri+ et aux ateliers d'accompagnement Écri+ en présentiel.

Renseignez-vous plus précisément à l'accueil des CRL des campus Pont-de-Bois et Cité scientifique et/ou sur l'application CALAO via votre ENT (<https://calao.univ-lille.fr>).

Cf. les pages du site internet du CLIL : <https://clil.univ-lille.fr/delang/techniques-dexpression-et-de-communication-tec/certec/>

Contact : laurence.desjonquieres@univ-lille.fr



La maison de la médiation : informer et prévenir

Ouverte à tou.te.s, étudiant.e.s et personnels de l'Université, dans le respect des règles de déontologie et en concertation avec les services et composantes de l'établissement, elle est un lieu d'accueil, d'information et de réponse aux questions juridico-administratives. Elle a pour missions de prévenir les comportements abusifs comme les conflits, de pacifier les relations, enfin de sensibiliser la communauté universitaire, notamment par la promotion de l'égalité, la lutte contre les discriminations.

La maison de la médiation est associée à la cellule H-VSS (*Cellule d'écoute, d'information et d'accompagnement des victimes de harcèlement et de violences sexistes et sexuelles. Dispositif de prévention et de lutte contre les comportements abusifs*) et au médiateur (réfèrent racisme et antisémitisme, en charge des discriminations).

- Cellule H-VSS - Formation d'écoute, de soutien et d'accompagnement contre le harcèlement moral
contact-harcelement-moral@univ-lille.fr
- Cellule H-VSS – Formation d'écoute, de veille et d'information sur le harcèlement sexuel
contact-harcelement-sexuel@univ-lille.fr
- Médiateur, réfèrent racisme et antisémitisme, en charge des discriminations
amadou.bal@univ-lille.fr

Tout étudiant ayant été victime ou témoin direct d'actes de violence, de discrimination, de harcèlement moral ou sexuel, et d'agissements sexistes, peut faire un signalement auprès de l'université par le biais du formulaire en ligne sur l'intranet (accessible également via l'application Lilu) : <https://ent.univ-lille.fr/etu/vie-pratique/mediation/>

Rubrique Signalement, onglet "*Comment faire un signalement*"

Maison de la médiation

maison-mediation@univ-lille.fr

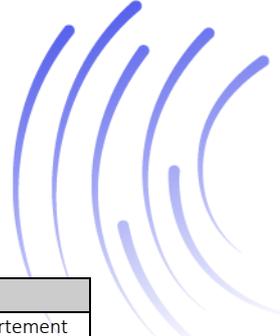
03.62.26.91.16

Permanences : du lundi au vendredi au siège de l'université (Lille) ou aux jours et lieux de permanence sur les campus : <https://ent.univ-lille.fr/etu/vie-pratique/mediation/>

Localisation des services



CAMPUS PONT-DE-BOIS	
<ul style="list-style-type: none"> Faculté des Humanités (Départements arts / histoire / histoire de l'art et archéologie / langues et cultures antiques / lettres modernes / philosophie / sciences du langage) Faculté des langues, cultures et sociétés (Départements Angellier - études anglophones / études germaniques, néerlandaises et scandinaves / études romanes, slaves et orientales) Faculté des sciences économiques et sociales et des territoires (institut des sciences sociales - sauf pour relais inscriptions, voir campus Cité scientifique) Département sciences de l'Information et du document Faculté PsySEF (départements psychologie / sciences de l'éducation et de la formation) Institut universitaire de formation des musiciens intervenants (CFMI) 	
Ligne générale ULille - campus Pont-de-Bois : 03.20.41.60.00 Accueil Galerie : 03.20.41.66.07 / 70.58	
BÂTIMENT A - ENTREE A8	
<p>SCOLARITÉ Inscription administrative, activation de l'identité numérique, réédition de la carte multi-services, transfert de dossier, annulation, remboursement, ...</p> <p>Relais scolarité Pont-de-Bois</p> <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.60.35 https://assistance.univ-lille.fr/scolarite/etudiant <p>INTERNATIONAL Service des relations internationales Donner une dimension internationale à vos études / Valoriser votre mobilité avec le Label International / Découvrir la Maison Internationale</p> <ul style="list-style-type: none"> maison-internationale@univ-lille.fr (mobilité à titre individuel) Programmes d'échanges : contactez le service RI de votre faculté - https://international.univlille.fr/contacts/contacts/ titredesejour@univ-lille.fr label-international@univ-lille.fr <p>Des questions sur ta mobilité ? ULillGo est là pour t'accompagner ! Disponible sur App Store et en version web : https://ulillgo.univ-lille.fr/#/</p> <p>Dépt. d'enseignement du français pour les étudiants de l'international (CLIL Pôle DEFI)</p> <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.63.83 defi@univ-lille.fr 	<p>Service universitaire d'accompagnement, d'information et d'orientation (SUAIO) (Conseils en orientation / Information sur les parcours d'études / Accompagnement Parcoursup...)</p> <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.62.46 orientation@univ-lille.fr <p>Bureau d'aide à l'insertion professionnelle (BAIP) Retrouver toutes les modalités du dispositif d'accompagnement à distance : @BAIP Lille</p> <ul style="list-style-type: none"> Accompagnement à la recherche de stage à distance : baip-campus-pontdebois@univ-lille.fr Informations et questions sur les stages : baipstage-campus-pontdebois@univ-lille.fr Tél. : 03 20 41 61 62 (accueil) <p>Pôle transversalité</p> <ul style="list-style-type: none"> dif-transversalite-pdb@univ-lille.fr <p>Pépité (entrepreneuriat)</p> <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.60.95/97 https://pepité-nord.pepitizy.fr/fr <p>VIE ÉTUDIANTE Bureau de la vie étudiante et du handicap Accompagnement aux projets étudiants / Handicap & accessibilité / Aides financières / Associations étudiantes / Animation des campus</p> <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.73.26 / 73.97 bveh.pdb@univ-lille.fr Demande d'exonération des droits d'inscription : info-exo@univ-lille.fr
BÂTIMENT B	
<p>Centre de ressources en langues (face amphi B3) https://clil.univ-lille.fr</p> <ul style="list-style-type: none"> 03 20 41 68 13 crl@univ-lille.fr 	<p>SANTÉ Centre de santé de l'étudiant</p> <ul style="list-style-type: none"> 03 62 26 93 00 sumpps@univ-lille.fr
BÂTIMENT F	
<p>ÉTUDES DOCTORALES École doctorale régionale SHS</p> <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.62.12 sec-edshs@univ-lille.fr <p>doctorat.univ-lille.fr/ecoles-doctorales</p>	<p>BÂTIMENT A (Entrée face parking Kino)</p> <p>Formation continue et alternance</p> <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.72.72 dfca-pontdebois@univ-lille.fr formationpro.univ-lille.fr
BÂTIMENT D	
<p>SCD - Bibliothèque universitaire provisoire</p> <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.70.00 https://bushs.univ-lille.fr/ 	<p>HALL BÂTIMENT A</p> <p>Service culture</p> <ul style="list-style-type: none"> culture.univ-lille.fr
COMPLEXE SPORTIF	
<p>SUAPS (sports)</p> <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.62.69 , sport.univ-lille.fr 	



CAMPUS ROUBAIX-TOURCOING	
<p>Le campus de Roubaix-Tourcoing ne possède pas de relais pour la plupart des services cités ci-dessous. Les étudiants de l'IAE, site Roubaix et de l'IUT de Lille, site de Roubaix sont invités à se rapprocher du campus Moulins-Lille et ceux des départements LEA, infocom et arts plastiques du campus Pont-de-Bois</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Faculté des langues, cultures et sociétés (département des langues étrangères appliquées) • IAE Lille University School of Management (site Roubaix) • IUT de Lille, site de Tourcoing • IUT de Lille, site de Roubaix • Département infocom (Institut de la communication, de l'information et du document) • Faculté des humanités, pôle arts plastiques
CAMPUS MOULINS-LILLE	CAMPUS PONT-DE-BOIS
<p>SCOLARITÉ (BATIMENT F) <i>Inscription administrative, activation de l'identité numérique, réédition de la carte multi-services, transfert de dossier, annulation, remboursement, etc</i></p> <p>Relais scolarité Moulins-Lille</p> <ul style="list-style-type: none"> • 03.20.90.75.30 • https://assistance.univ-lille.fr/scolarite/etudiant <p>Contact spécifique pour IUT de Lille</p> <ul style="list-style-type: none"> • site de Roubaix Tél. : 03 62 26 94 81 <p>Service universitaire d'accompagnement, d'information et d'orientation - SUAIO (BATIMENT C) <i>(Conseils en orientation / Information sur les parcours d'études / Accompagnement Parcoursup...)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • 03.20.90.75.43 • orientation@univ-lille.fr <p>Bureau d'aide à l'insertion professionnelle - BAIP (BATIMENT C) Retrouver toutes les modalités du dispositif d'accompagnement à distance : @BAIPille</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accompagnement à la recherche de stage à distance : baip-campus-moulinslille@univ-lille.fr • Informations et questions sur les stages : baipstage-campus-moulinslille@univ-lille.fr • Tél. : 03 20 90 75 11 (stages et accueil) <p>Pépité (entrepreneuriat)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 03.20.90.77.91 • https://pepите-nord.pepitez.fr/fr <p>SUAPS (sports)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 03.20.41.62.69 • sport.univ-lille.fr <p>SANTÉ Centre de santé de l'étudiant</p> <ul style="list-style-type: none"> • 03 62 26 93 00 	<p>SCOLARITÉ (BATIMENT A) <i>Inscription administrative, activation de l'identité numérique, réédition de la carte multi-services, transfert de dossier, annulation, remboursement, etc</i></p> <p>Relais scolarité Pont-de-Bois</p> <ul style="list-style-type: none"> • 03.20.41.60.35 • https://assistance.univ-lille.fr/scolarite/etudiant <p>Contact spécifique pour IUT de Lille</p> <ul style="list-style-type: none"> • site de tourcoing : 03 20 76 25 97 <p>Service universitaire d'accompagnement, d'information et d'orientation - SUAIO (BATIMENT A) <i>(Conseils en orientation / Information sur les parcours d'études / Accompagnement Parcoursup...)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • 03.20.41.62.46 • orientation@univ-lille.fr <p>Bureau d'aide à l'insertion professionnelle - BAIP (BATIMENT A) Retrouver toutes les modalités du dispositif d'accompagnement à distance : @BAIPille</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accompagnement à la recherche de stage à distance : baip-campus-pontdebois@univ-lille.fr • Informations et questions sur les stages : baipstage-campus-pontdebois@univ-lille.fr • Tél. : 03 20 41 61 62 (accueil) / Tél. : 03 20 41 63 43 (stages) <p>Pépité (entrepreneuriat)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 03.20.41.60.95 • https://pepите-nord.pepitez.fr/fr <p>SUAPS (sports)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 03.20.41.62.69 • sport.univ-lille.fr <p>SANTÉ Centre de santé de l'étudiant</p> <ul style="list-style-type: none"> • 03 62 26 93 00
	BÂTIMENT IMMD LEA
<p>INTERNATIONAL Service des relations internationales <i>Donner une dimension internationale à vos études / Valoriser votre mobilité avec le Label International / Découvrir la Maison Internationale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • maison-internationale@univ-lille.fr (mobilité à titre individuel) • Programmes d'échanges : contactez le service RI de votre faculté - international.univlille.fr/contacts/contacts/ • titredesejour@univ-lille.fr • label-international@univ-lille.fr 	<p>VIE ÉTUDIANTE Bureau de la vie étudiante et du handicap <i>Accompagnement aux projets étudiants / Handicap & accessibilité / Aides financières / Associations étudiantes / Animation des campus</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • bveh.roubaix-tourcoing@univ-lille.fr • Tél. : +33 (0)3 20 41 74 39 / +33 (0) 7 86 31 88 94 • Demande d'exonération des droits d'inscription : info-exo@univ-lille.fr

FACULTÉ
DES HUMANITÉS

UNIVERSITÉ DE LILLE
CAMPUS PONT-DE-BOIS



humanites.univ-lille.fr/histoire